جربيدة يوسية تصدرعن مؤسسة اليمامة الصحفة

2.TT 5-1 - 2-07-2.

العدد ١٩٨٦ السنة الثانية عشرة الإثنين ٩ ربيع الأول ١٤٠٢هـ ٤ يناير ١٩٨٢ .

الطبعة الأولى « ١٠ » مساء

AL - RIYADH No 5016 18th Year Monday 4 - 1-1982

كلمة الرساس

العلاقة المفتوحة .. والطريق الواحد

حين تحدث صاحب السمو ولي العهد ، ونائب رئيس مجلس

الوزراء في جامعة البترول والمعادن . فانه لم يتخذ تلك الصيغ

والاساليب للجمل المعدة سلفا . لأنه يشعر بقناعة تامة أن وطننا

على طول امتداد تاريخه لم يعرف المواطن مع المسنول الأكبر ما

هذه الطبيعة التي اصبحت تقليدا راسخا جاءت نتيجة للثقة

لقد جسد ذلك سمو الأمير فهد حين جعل اللقاء خارج الرسميات

المعتادة . ليأتي الطوح متلازما مع كل ظروف الواقع ، ولكن باللغة

التي لاتعطلها الحيثيات أو ترسمها القرارات العليا وحدها ..

أن طرفي العلاقة بهذا الوطن يشكلان صورة الحاضر والمستقبل .

كان الحديث مباشرا ، وصريحا ، وكان مكاشفة صادقة ، بمعنى

فالمواطن هو القيمة الكبرى في نطاق التخطيط السياسي ، أو

الاقتصادي ، وإذلك ستلتقى هذه القنوات المفتوحة بينه وبين قيادته

ورجل الدولة لايشعر أنه خارج هذا التكوين ، أو من كوكم

معزول ، ولكنه بقناعته وايمانه الراسخ يلتقي مع المواطن على خطوة

واحدة غايتها تجسيد هذه العلاقة وتأكيدها . وحتى على صعيد

رأبط المسئوليات العربية والدولية الأخرى التى تأخذ اهميتها من

كان الحوار عن الزواج ، والنظام الأساسي للحكم . ومجلس

الشورى . والتجنيد الاجباري ، يأتى بنفس المواقع من قضية

فلسطين . والعلاقات العربية بمحاور الصراع الدولي لأن قطب

التوازن في هذا المجال يؤكد أن سلامة الأمن الوطني ، ومتانته لم

تأت الانتيجة هذه العلاقة المفتوحة التي اعطت الصيغة المشتركة

بين القائد والمواطن في هذا السبيل . لتتحقق الانطلاقة الرائدة

فسموه حين يقف بين أبنائه وأخوته من طليعة المجتمع ، وفي

ولانه لايوجد فواصل وهمية ، او زمانية بين القاعدة والقمة ، فان

وبنفس الوقت سيجدد هذا اللقاء في مجال مشابه في جامعة

الأمأم محمد بن سعود الاسلامية حين يضع سموه حجر الاساس

لهذا الصرح الأخراليوم. ولتأتى هذه الأيام احتفالا عمليا كبيرا

بدأه صاحب الجلالة الملك المعظم في جامعة الملك سعود حين شرف

احتفال الجامعة بمرور خمسة وعشرين عاما على انشانها

يتوسع استجابة للضرورة التاريخية التي تدربها المملكة في سبيل

بناء قواعد علمية قادرة على سد كل الثغرات في المستقبل ..

ينتصر لحقيقة معروفة بأننا لانعيش سلبيات الآخرين ، وهذا مصدر

وتأتم هذه الخطوات منطلقة من رؤية ان حقل النعليم العالى

وشعبنا الذي اعطى ثقته لقادته يدرك معنى هذه الثقة ، لانه

هذا التأكيد جاء مطلبقاً لقول سموه أنه عاش واحدًا من اسعد ايام

حرم جامعي هام ، يعرف سلفا أنه يأتي بحقيقة هوية المواطن

وبين محور الوطن وهمومه الكبيرة والصغيرة لم ينس سموه

يسمى بالأبواب المغلقه ..

المفتوحة بين الطرفين ..

الجزئيات الصغيرة ..

وضع الملكة وحساسيتها ..

حياته مع ابنائه واخوته . .

التي اكتسبت احترام حتى الخصوم.

ولذلك كان الحوار بذات الاهمية والواقعية ..

لتصب في مجال بناء الوطن كله ..

♦ الكويت الله المعرب العمرات : درهم ﴿ البحرين : ١٠٠ فلس ﴿ العراق : ١٠٠ فلس ﴿ تونس ٠ ١٥٠ مليم ﴾ الجزائر : دينار ﴿ المغرب : درهم بقية الدول الافريقية ، ما يعادل درهم مغربي ، أستعار الرياض بالذارج ● اليمن الربيل و الربيل المشتركة ، مايم و سوزيا : ليرة و ليتان : ليرة و بريطانيا: ٤ بنسا و فرنسا: ٢ فرنكات و بقية دول السوق الاوروبية المشتركة ، مايعادل ٢ فرنكات فرنسية ، و الربكا: تولار

وضسع حجسر الاسساس للمدينة الجامعية السوم طلالة الملك : جامعة الإمام جيرد على استرارموكب العلم والمدى

الرياض ۔ و ، ا ، س د

اغرب جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء الرئيس الاعلن للجامعات عن تقديرهمالدور جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في مسيرة الحضارة المؤمنة بالله والطموحة الى العلم والمعرفة .

جاء ذلك في كلمتين لجلالة اللك وسمو الأمير فهد بمناسبة الاحتفال بوضع حجر الاساس للمدينة الجامعية لجامعة الأمام محمد بن سعود الذي سيرعاه سمو ولى العهد نيابة عن جلالة الملك اليوم - الاتثين -.

مكانة خاصة في نفسي فهي تحمل اسم

الإمام الذي بنى الدولة على أسفس العلم

الشرعي الإسلامي وهي أول ٍجامعة في

الملكة ورثت عهمة التعليم ونمتها

وطورتها فى الاطر العصرية لعملية

حضيارتنا قامت على العلم

يوم نرات فيه اول كلمة من القران الكريم .

واقرأ باسم ريك الذي خلق خلق الإنسان

من علق اقرا وريك الأكرم الذي علم بالقلم

ومن هنا ارتبط العلم بعله بصحائه

وتعلى في تاريخنا العلمي الإسلامي

ووجدنا التجرد في التحصيل كما وجدنا

التمحير الصالح للعلم في سبيل اسعاد

الانسان وتحسين مستواه الروحى

والمادي وتفجير طاقاته العقلية والفكرية

دور جامعة الامام

وقالسموه القدناسستجامعة الامام

محمد بن سعود الاسلامية وتهضت

لخدمة العلوم الشرعية والعربية

والانسائية فكانت استئناقا مباركا لمبيرة

فصة تمينة للاستثمار

ك ستري روت م ٣/١٣٧٢ في ١٣٩٦/٧/٨ من ١٣٩٦/٧/٨ من كتابة عدل الرياض

الحالشمال

انتاجا وابداعا .

علم الإنسان مالي يعلمون المانيان

ان حضارتنا قامت على العلم منذ أول

حضارتنا المؤمنة بالله الطموحة الىالعلم

وعبرثلاثينعاما اسهمت جامعة الاملم

وتسهم في تنمية مرافق الدولة المختلفة

والنهوض بمستوى التعليم والتوجيه

والتثقيف منخلال الوف الخريجين النين

وميما يجعل السرور اكثر سعة ان هذه

الجامعة لم تحصر جهودها في المجتمع

السبعودي بل تعدته التي العانع الإسلامي

حيث وفد إليها إفواج من ابناته طلباللعلم

منحقق بنيك التضامن الاسلامي في اجلى

٣ وصنايا عظيمة

توارثنا بتوفيق الله ثلاث وصايا عظيمة :

(تطبيق الشريعة الاسلامية _ خدمة

العلم ونشره - احلال العلماء محلهم

اللائق بهم) . فمن عهد الامام محمد بن

سعود الىعهدجلالة الملاعبد العزيزنجد

التمكين للعلم الشرعى والدعوة

الاسلامية والتكريم للعلماء وطلبة

العلم ، ولقد اصبح تاريخا معروفا تقريب

البقية صفحة ١٧ ٠.

وقال سموه : ويسعدني انَّ اقول اننا

بنتهم وقيمتهم للمجتمع .

صورد العملية

نص كلمة حلالة الملك وهنا نص كلمة جلالة الثك خلاد والحبد لله كثيرا طيبا مباركا قيه

والصلاة والسلام على رسول الله الذي بعثه الله بالهدى ودين الحق . • مَنْ أَيِكُ اللَّهِ البِينَاتِ المُعجزاتِ قوله سبحانه وتعقى الله اعلم حيث يجعل رسالته، فنحن نرى مصداق هذه الأية باعيننا وتلمسه بايدينا ونعيشه واقعا حياكما علتنه الصالحون السبايقون الذين عنشوا فوق هذه الأرض الطيبة ، فقد اختار الله عز وجل _ وله الحمد والثناء _ هذه البلاد لتكون منطلق الرسالة الاسلامية الخفدة وتتكون حاملة للهدى والعلم والعرفان تاخذ به نفسها وتبشر به الأخرين وتنشره في كل مكان .

موكب العلم والهدى وبفضّل ألله وتوفيقه لم ينقطع موكب العلم والهدى في بلادنا العزيزة بل استمر في المسيرة والعظاء حتى عصرنا الحاضر . فجامعة الأمام محمد بن سعود الاستأمية حير دليل عملي على استمرار ذلك الموكب الكريم فيما تقوم به من تعليم للعقيدة الصحيحة والشريعة الغراء واللَّقَة العربية وما تؤديه من واجَّب تربوي واخلاقي وحرص على بناء الاجيال

بناء سلتها يعينهم على الساهمة الصالحة في بناء وطننا وامتناء ويسرنا از نرى هذه الجامعة الاسلامية المباركة تنهض وتتسع في لِلْقَيَامِ بُواجِبِ أَكِيرِ فِي المُستَقِيلِ عَكْنَ ألله وأسال الله تعالىأن يوفق العاملين فيها الى المزيد من خدمة الاسلام

نصر كلمة القهد وهنّا نص كلعة سعو ولي العهد : «هذا» يوم محيد من أيام الملكة فلجامعة الأمام محمد بن سعود الاسلامية

جلالة الملك يقضي فترة للراحسة والاستجمام خارج الرياض

توجه جلالة الملك خالد المفدى برعاية الله وحفظه صباح امس لقضاء بعض الوقت في الراحة والاستجمام خارج مدينة الرياض .

وتكبيد القوات الإيرانية ٤٠٠ قنيل ونسيت الوكالة الى مراسلها

ساعة أستخدمت فيها كافة الإسلحة . الايرانى وامطرتها وابلا مز والحقت بها خساتر جسيمة خلال

وقال : (ان المدفعية المعراقية)

تكريم المنسويات

يِجِوْيُ مَمَاء غَد ، تحت رعاية حرم سمو ولى العهد نائب رئيس مجلس الوزراء حفل ومعرض جامعة الملك سعود الخاصين بالطالبات وذلك في مقر الجامعة على طريق الدرعية

وسيتم خلال الحفل تكريم منسويات الجامعة اللاني ساهمن في خدمتها. وكذلك اقدم عضوات هيئة القدريس من المتعاقدات والخريجات الحاصلات على تقدير ممتازمع مرتبة الشرف الأولى والطالبات المثاليات وايضا الحاصلات على المراكز الاولى في مسابقة القرأن الكريم

وبالنسبة لوكالة عملاة شؤون الطلاب للطالبات فسيتم تكريم الزميلة الاستلاد

بغل فعيمض طاليات مجامعة لملك بعوب

بالنسبة لمركز الدراسات الجامعية

للبنات : الدكتورة فاطمة منديلي لكونها اول خريجة و اول وكيلة للمركز . والاستلاة نوره الشملان اول خريجة ماجستير واول من عملت مشرفة للطلبات منذ شاسيب كذلك سيتم تكريم الاستلاة سعاد برادة لأنها أول مديرة للشؤون الادارية. اما بالنسبة لعمادة شؤون القبول والنسجيل قسم الطالبات الذي تاسس في العلم ١٢٩٦ه عند بدء تطبيق نظام الساعات والانتظام الكلى فسيتم تكريم الاستاذةنجلاء الشيبي لأنها اول مزقاعت

رافقت جلالته السلامة في حله انتصار ساحق للقوات العراقية فى معركة نوسود برنامج الحقل دا الاحتفال ف قالت وكالة الإنباء العراقية ان معركة السلاسسة مساء بايسات بينسات منطقة نوسود في القاطع الشمالي من منافقران الكريمتنلوه الطالبة امانى وهبة ساحة العمليات التي بدأت صباح امس ثم تلقى الدكتورة هند ماجد خثيلة وكيلة الاول حسمت في الساعات الاولى من مركز الدراسات الجامعية كلمة الجامعة فجر امس· (بانتصار ساحق) للعراق بعد ذلك تلقي الاستلاة اقبال منصور

جوائب القطاع النسائي في المركز. ويشمل التكريم الشخصيات التالية :

قصيدة ترحيبية ثم كلمة عضوات هيئة القاطع الشمالي ان الموقف عاد مادثا التدريس تلقيها الدكتورة وقاء واعتمادها في هذد المنطقة التي شهدت السنديوني ، تعقبها مباشرة كلمة معركة ضارية استمرت اكثر من الطلبات تلقيها المعيدة امثة العقاد . على رثاسته . بعد ذلك يتم تكريم منسوبات الجامعة لاحقت الفلول المنهزمة داخل العمق اللائي ساهمز في خدمة الجامعة في كلفة

ين لعدوينته كم مجددًا أجواء العراضي طائرةا وف- ١٥ ، توغلتا ٦٠ كيلوم ترا فنصدت لهاالطائرات العلقية والجبرتهماعلى الفارر

عاود العدو الصهيوشي امس انتهاكه للإجواء العراقية وقال الناطق العسكري العراقي ان ظائرتين تابعتين

وقال الناطق في تصريح نقلته وكلة الانباء العراقية ان الطائرتين الاسرائيليتين تخلتا الى مسافة ٦٠ كيلو مترا داخل الاراضى العراقية وان الطائرات العراقية اجبرتها

حيث توغل ـ طبقا لناطق عسكري في بغداد _ مسافة ٦٠ كيلو مترا داخل الاراضى العراقية وقد تصدت الطائرات العراقية لطافرات العدو واجبرتها على الفرار لسلاح الجو الاسرائيلي من طراز (اف ١٥) اخترقتا في الساعة الثانية والدقيقة ٢٢ بالتوقيت المحلى الإجواء العراقية غربى العراق وان الطائرات العراقية المقاتلة

وكانت طائرتان حربيتان اسرائيليتان اخترقتا الاجواء العراقية يوم الاربعاء الماضى وتصدت لهفا طائرات حربية عراقية وأجبرتهما طبقا لبيان عسكري عراقى فى حينه على وكُلَّت طافرات اسرانيلية حربية اعتدت في يونيو تصنب لها واجبرتها على الفرار .

. حزيران ... الماضي على المفاعل النووي العراقي وشند العراق على القول ان الطائرتين الاسرائيليتيز اللتين اخترقتا اجواءه بوم الاربعاء الماضى لم تستطيعا التوغل والوصول الى أي من الاهداف العراقية

على الفرار وطردتهما خارج الإجواء العراقية .

واضاف لن جميع الطائرات العراقية عادت الى قواعدها

العنروبصاور ٥٠٠٠ دويم من اراضي رام الله

القدس المحتلة _ رويتر __ استولت سلخات الاحتلال الصهبوني على مساحة جديدة من اراضى الضفة العربية المحتلة . ودلك غير أطار سياستها الاجتلال استولت على منطقة تبلغ مساحتها

مسرحية ياميت من جانب اخر الكت صحيفة (جبروزاليم

ونهيرخارجية انصلياليسيا يبدآ ربياره

الرياض ـ و ، 1 . س : رسمية للمملكة تستغرق يومين .

العربية والدولية ذات الاهتمام

الرامية الى تهويد الاراضى العربية المحتلة. وقالت اذاعة العو امس أن سلطات : - ٢3 دونم في منطقة. رام الله بالضفة

من جبة اخرى اعلنت اداعة العدو الصبيوني ادس ازستة مز اعضاء اتحاد طلاب جامعة بيرزيت حددت اتامتهم في منازلهم وانهم سوف يحرمون من حضور المحاضرات عند اعادة فتح الجامعة اليوم . وكانت الجامعة التى تعتبر معقلا النضال الفلسطيني ضد الصهاينة الد اغلقت بناء على اوامر من السلطات العسكرية الصهيونية مغذ شهرين بعد أن

يبدا السنبور اميليو كولوميو وزير الخارجية الإيطالي غدا (الثلاثاء) زيارة وسيستقيل صاحب السعو الملكي الامير سعود القيصل وزير الخارجية السنيور كولومبو ويجري معه محادثات تتركز حول العلاقات الثنائية بين

· وصرح مارشیلو سالیمی سفیر ايطاليا لدى المملكة لـ (و . ١ ـ س) بان ريارة السنبور كولوميو للمملكة تتم ردا على زيارة كان سمو الامير سعود

التمسديسد للجمسرال ايتسان عامس بوست) امس أن اعضاء (الحركة ضد

وذكرت الصحيفة لزاحد اعضاء هذه

الماضية بانه على يقين من ان مستوطني

ياميت ماقون حيث هم حتى بعد ٢٠ ابريل

_ نيسان _ الموعد الذي تتسلم فيه مصر

بموجب اتفاقات كامب ديفيد الجزء الاخير

من سيناء الذي توجد به المستعمرة والذي

الاسرائيليين الذين افهموه ان شيئا ما قد

يحدث هم أعضاء كبار في الحكومة

لاربيل شارون وزير الحرب فسيدع الباب

مفتوحا امام الاحتمالين الانسحاب ازلم

يحل شيء دون اتمامه او امكانية بقاء

آلاسرائيليين في ارض سيناء) . ويذكر في هذا الصدد ان سكان

مستعمرة ياميث تلقوا بالفعل اخطارات من

وزارة الداخلية بوجوب مغادرتهم المكان

في موعد اقصاه ٢١ مارس ... اذار ... والا

من جهة ثانية وافق مجلس الوزراء

الصهيوني امس على تعيين الدكتور موشى

ماندلبوم نائب محافظ البنك المركزي

وقالت اذاعة العدو ان مجلس الوزراء

الصهيوني قرر في جلسته الاسبوعية امس ان اللجنة الوزارية اشتون الامن هي التي

ستحدد الموعد ألنهائى لاتجاز الانسخاب

ونقلت عن الناطق بلسان الحكومة

الاسرائيلية أربه تاعور قوله (أنه في ٢٦

ابريل ستعاد بقية منطقة سيناء للسيادة

المصرية طبقا للمعاهدة المصرية

وقالت أن مجلس الوزراء قرر كذلك

تمديد فترة اطلاع الجنرال رفائيل ايتان

بمهام منصبه رنيسا لاركان الجيش

ألاسرائيلي بعلم واحد ينتهى في ابريل من

ربيس للاركان يضطلع ببذا المنصب

وأضافت (وسيكون ايتان بذلك اول

فان التعويضات الموعودة قد تتاثر .

الاسرائيلي محافظا للبنك

الاسرائيلي من سيئاء .

الاسرائيلية).

العام المقبل .

خسس سنوات منتالية)

وقال يوسى مأس ان (الوزراء

وتابع بوسى ماس قائلا (واما بالنسبة

لا تزال تحتله اسرائيل .

ولكن ليس بيغز) .

الانسحاب من سيناء إيتلقون ايضاحات واضحة جدا من اعضاء الحكومة الاسرائيلية ببقانهم في مستعمرة ياميت شمالي سيناء (لاز رحيل الاسرائيلييز قد لا يتم في نهاية العطاف). الحركة وهو يوسى ماس صرح الجمعة

الغربية المحتلة .

سُهدت التفاضة عارمة ضد الصهابية .

البلدين وسبل تعزيزها والقضايا

(البقية صفحة ١٧)

لىنان، تدارلك كارثةمحققة و طراباس.

بيروت ـ ق . ن ــ افادت تقارير الامن الواردة من طرايلس عاصمة شمال لينان أن المدينة نجت من كارثة عندما امكر تعطيل عيوة ناسفة كانت موضوعة بين عدد من يراميل الوقود (المازوت) بالقرب من احد المخابر في حي (باب التبانة) الشعبي . وقالت التقارير ان احد مستولى الامن الذى يقع مسكنه فوق المخبز شاهد بخاتا يتصاعد من بين براميل الوقود فصاح محذرا الجمهور الذى كان متزاحما على مدخل المخبر وسارع احد الاشخاص بنزع قتيل المتفجرة الامر

الذي منع وقوع الكارثة . وذكرت المعلومات الواردة من طرابّلس ايضا ان حالة من التوتر لا ترال تسود منطقتی (باب التبانة) و (بعل محسَّرُ) اثر الحادث الذي وقع يوم الجمعة وارح ضحيته سيعة قتلى وستة

وكأن الحادث وقع عندما اطلق احد الأشخاص الخطرين على الامن الرصاص على حي (باب التيانة) ثم قتل شخصة حاول منعه عن اطلاق النار مما دفع اعداداً من المسلحين الى تطويق منزله وتبلال اطلاق النار معه فلقي مصرعه وقتل ثلاثة من اشقائه وروجة

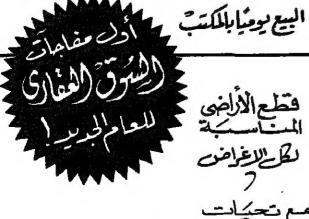
الا أن المصادر الرسمية في قوي الامن اللبنائية رفضت اعتبار هذه الحوادث بمثانة انتكاسة لحالة الامن في عاصمة الشمال الليناني .. واعريت عن ارتياحها للهدوء النسبي الذي يسود محتلف المناطق اللبنائية في الفترة

والجدير بالذكران عدة قذائف كانت اطلقت اول امس على احدى الناقلات الصغيرة في ميناء طرابلس بينما كان يتم شحنها بكميات من الوقود لنقلها الي مستودعات الدورة شمالى بيسسروت لسد احتياجات الاستهلاك المحلى مما تسبب في أشتعال النيران في الناقلة . وتُعكن رجال الإطفاء من اخماد النيران بسرعة بيئما طلب السيد محمد يوسف بيضون وزير الصناعة والنفط اللبناني اجراء تحقيق في الحادث .

لاتذهب بعيدًا..

معتمد باللوحة رقم ٢٦١/ب/١٤٠٢ شمال حلقة الخضار - بجوار مخطط الشيكشي وقال وزارة انداخسية المساحات تبدَّامن ٥٥٥ إلى ٢٠٠١متر-الأسعاميّاسيّة جميع الحنعات وللمافق العامة والموصلات بالمنطقة أمام الموقيع

البيع بالتقسيط ٥٠ ٪ مقدمًا والباني على١٢ مسط شهرى تبدأ من ١٧٥٠ رياك



السوق العقياري

مكتب صالح حسين العامودي العقاري

جنة - تقاطع شارى المطار - الشرفية وخالدبن الوليد تليفون ٦٥٣١٩٧١/٦٥٣١٩٦٧

وكيلكم العقاي - بيع - شراء - تأجير - إدارة معنا أساسه الثقت والاجترام معنا



ومن مميزات الأص:

ا . تقع بوسط الدينة مقابل

وعلى شارع العلسارم باشرة

وستارع حنافي واستزا.

لمُ يَسِيدُ مِن الإستعلام الانتماليسي: .

ستنون ٤٥٤٠٤٨٨ الهياض

إراهم محتدابراهم

وزارة الماليثة والاقتضاد الوطني

لويش ، وادي ذقط ، وادي صبحه

وادي مدماس ، وادي ماطوه ، وادي

مرزوق ، وادي الجيس ، وادي بيدب ،

وادي العلح ، وادي الحزار ، وادي

المظلمات ، وادي سبيحة ، وادي القمع

وادي قوب ، وادي شهباء ، وادي

وسيتم خلال الإبلم القلبلة القلامة

فتح النظاريف الخاصة بأنشاء هذه

السدود تمهيدا لترسيتها وسوف تتم

الترسية على اكثر من مؤسسة ضعانة

وصرح مسئول بوزارة الزراعة

والمياه بأن الوزارة بصدد طرح مناقصة

انشاء مجموعة من السدود الآخرى منها

١٥ سدا للمنطقة الوسطى . و ١٥ سدا

بمنطقة الطائف بالإضافة الى ٢٥ سدا

واوضح المصدر بأن هذه السدود

باتى تنفيدها وفقا للتوجيهات السامية

لتلافي النقص في السام الجوفية

ولتحقيق البرامج الانمائية في تنمية

المكتبة العامة للخرج

تعرف بنفسها

تقوم مكتبة الخرج العامة باعداد

منشورات وكتيبات تهدف الى التعريف

بموقع المكتبة وعدد الكتب بها وكذلك

توضح اهية رسالة المكتبة . تحدث

بذلك محمد السليمان مدير المكتبة وقال

ستوزع المكتبة على أدارة التعليم

وجميع المدارس بقمنطقة الكتاب

الارشادي . هذا تابع من اهمية المكتبة

في تثقيف الطلاب ونشر المعرفة بين

واضاف قللا ، بتوجيه من مدير

التعليم بمنطقة الخرج سندعم المكتبة

بما تحتاجه من اثلث ومطبوعات وكتب.

منظيئية شاغرة

المام والمعالم المعالم والواد

ع ساقب حركة سياسات

يشترط فئ المتقم الدتتوفزلديه خبرة طوملة فهذا المجال لمدة

مثمناثة سينوات ويذلك في المعطفة الشرقية والريامنب والإلمام باللغة الإنجليكً

وأن تكون لدير خصة قنيا دة سعوية . وأن يجزيملى إقامة ساريرًا لمفعول وقالبة للتحرك .

ستليفون: ١٠١٩٤١٠٩ / ١٥٤١٠٨ - المخسيل .

سلينون: ٤٩٨٥٨٨٧ - السربياض.

أفراد المجتمع منفيرا أم كبيرا .

الخرج : عبد الرحمن المقرن

لسرعة التنفيذ

لمنطقة عسير .

موارد المياد ..

في المسابقة الدولسية لتلاوة القيان

الرياض _ واس : _ تم بوزارة الزراعة والمياه طرح مناقصة انشاء مجموعة من السدود المنوي اقامتها (۱۸ سدا) وتشمل تلك السدود

افتاع فيع Quille man المحمد المالال

حلال ـ فهد المسحود : ـ تم يوم امس الاول افتتاح فرع جديد للبنك الزراعي بمنطقة حائل في بلدة (بقعاء) ليتمكن من خدمة المناطق والقرى المجاورة لهذه البلدة كما يجرى العمل حالية لافتتاح المركز الثانى للبنك الزراعي بحائل في بلدة الشملي اضافة الى المركز الرئيسي في المدينة والفرع الذي تم افتتاحه سليقاً.

وذكر (للرياض) الشيخ صالح عبد للله العضيبى وكيل اسارة حائل بالإنابة بانه يجرى العمل لافتقاح فرعين جديدين للمديرية فزراعية بمنطقة حائل قريباً ، في كل من بقعاء و الخطة . واضنف ان ذلك ياتي نتيجة للضغط

المتزايد على المكاتب الرئيسية في المدينة وتسهيلا للمواطنين لأداء مهامهم على وجه اسرع وافضل

فصند انصل ب

الكريم والتلاوة والتجويد والتفسير ان يكون المنسابق حافظا لكل القرآن مع التجويد والترتيل مع التقيد بالاحكام واصول الفراءات والالتزام مرواية واحدة اثناء التسابق حسب اختياره وان يكون لديه القدرة على تفسير الجزء الأول من القرآن باللغة العربية الفصحى.

شرطا من شروط الترشيح فان الوزارة لن توجه الدعوة للجمعية المرشحة

وزارة الحج والاوقاف تستضيف المتسابقين والعرافقين مدة افامتهم بالمملكة خلال الفترة من ٢٦ جمادي باحكام واصول القراءات والالتزام الاولى الى ١٣ من جمادي الثانية وانها ستتحمل تكاليف تتقلات المتسابقين من بلادهم ألى مقر المسابقة وبالعكس .. وقال أن اخر موعد لقبول استمارات الاشتراك في المسابقة هو يوم الخامس عشر من شهر ربيع الثاني القادم.

والمعروف ان وزارة الحج والاوقاف تنظم هذه المسابقة في مكة المكرمة في الغترة من ٢ جمادي الثانية الي ١١ منه ويشارك فيها حوالى تر دولة عربية

المسابقة المحلية وفتحت الباب امامكل من يحد في نفسه القدرة على المشاركة ،

البريدية في عموم المملكة ، وطرحت العديد من الإمور والمشاكل التي تواجه مراكرُ البيد في المناطق ، والدعم لهذه

۷۲ مزرعــة تستفيــد مــن خسدمات الإرشساد بالوحسدة ___ة بالقطيــــف

بالقطيف بان الوحدة قد قامت خلال شهري محرم وصفر بمعلجة ٢٢٠٠ شجرة في مساحة بلغت ١٢٩٨ دونما ويلفت كميات المبيدات ٢٩٤ التر سائل الحنوانات المعلجة ٤٥٢٩ رأسيا والحيوانات المحصنة ٧٦٩٠ رأسا والدواجن المحصنة مليون وذ٢٧الف طير

جاء في احصائية الوحدة الرراعية العام الحالجيب جدة/عبد الرؤوف ناجي ـــ قبل معلى امين مدينة جدة المهدس محمد سعيد فارسى في تصريح خاص و ٣٢٧ كيلو جرام بودرة . ويلفت عدد (للرياض) بانه سوف بتم الانتهاء من المرحلة الثائية لكوبري الأمير فهد الذي يبدأ من بوابة للطار القديم الى بوابة

اجتمع معالى وزير البرق والبريد والهاتف د . علوى درويش كيال مساء امس مع مدراء المناطق البريدية في المملكة بحضور الاستاذ سمير باناجه مدير عام البريد بالمملكة حيث تمت مناقشة دعم امكانية المناطق لزيادة عدد وقد سيق هذا الإجتماع اجتماع اخر

في مبنى المديرية العامة للبريد حضره مدير علم البريد الاستاذ سمير باناجه ومدير المنطقة الوسطى الاستلأ على الخليفي وقد حضر هذا الاجتماع مدير المنطقة الشرقية للبريد الاستأذ عبد الكريم الضويحي ومدير منطقة جدة للبريد الاستأذ عبد العزيز حسب الله ومدير منطقة المنينة المنورة للبريد الاستاذ اسعد خليل ومدير منطقة جيزان للبريد الاستاذ علوان عريج ومدير المنطقة الشمالية للبريد الاستأذ سعود السهو ومدير منطقة القصيم الاستاذ عبد الله العجاجي ومدير منطقة مكة المكرمة الاستلة الادبيب حماملياري وقد توقش في هذا الاجتماع اهم الإمور التي من شانها تطوير الخدمة

المناطق البريدية وامكانية زيادة اعداد المراكرُ البريدية . وقد اقام مدير عام البريد بالمملكة الاستاذ سعير باناجه حفل غداء بهذه

اشترطت وزارة الحج والاوقاف للراغبين غي الاشتراك في المسابقة الدولية الرابعة لتلاوة القرأن الكريم وتجويده عددا من الشروط لفروع الحفظ الكامل للقرأن وحفظ اجزاء من القرأن والتجويد والتلاوة وتشترط وزارة الحج والاوقاف التي تنظم النسابقة لفرع حفظ القرأن وادي ضروة ، وادي العرباه ، وادي

صرح بذلك الاستاد احمد سعيد فرع من فروع المسابقة لم يستوف

العمودي مدير عام الإدارة العامة بوكالة وزارة الحج والاوقاف بمكة وقال ان الوزارة اشترطت بالنسبة لفرع حفظ اجَرَاءَ القرآنَ مع التلاوة والتجويد والتفسير ان يكون المتسابق حافظا واوضح الاستلا احمد العمودي ان للاجزاء المحدودة الني يرغب الاستراك فيها مع التجويد والترتيل والتقيد

> برواية واحدد اثناء المسلبقة . وأضاف الإستاذ العمودي ان الوزارة اشترطت بالنسبة لفرع التجويد والتلاود از يكون المتسابق جيد التلاوة للقراز الكريم ومجودا وسنغمأ وان يقدم المتسابق مأ ينبت أجادته للتلاوة

وذكر أن الوزارة طلبت من الراغبين في الاتسراك في المسلبقة بجميع فروعها ان لا يكون المتسابق المرشح قد شارك في المسابقة التي اقامتها العملكة خلال المسليقات الثلاث الماضية وان لا يزيد عمرد عن ثلاثين علما . كما اشترطت ان لا يكون المتسابق من مشاهير القراء في العلم الاسلامي وان لا يكون من القراء المحترفين

بالوكالة الى انَّهُ يحقُّ للمشتركُ الذي يقلُّ عمرد عن خمسة عشر عاما والمشترك الكفيف اصطحاب مرافق له .

وقَالَ انه اذا أنضح ان المرشح باى

واسلامية بالاضافة الى اكثر من مائة جمعية وهيئة اسلامية من جميع انحاء الإحساء/احمد المغلوث : ومن الجدير بالذكر ان الوزارة ستنظم في الرابع من جمادي الاولى الي السادس منه مسايقة محلية لاختيار اثنين لتعثيل المملكة في المسابقة للتجويد والترتيل في بلده . الدولية واشار مدير عام الإدارة العامة وقد وجهت وزارة الحج والاوقاف الدعود لكافة الجهات للاشتراك في هذه

جامعةائ لهقري تنظم دواونث ترريبية للمدسيين والموجهيم المترنوبين ومسراء المدارسس

البرنامج عشرون موجها تريوياً ..

تقوم جامعة ام القرى بمكة المكرمة باعداد خطة لبرامج تدريبية بمختلف التخصصات العلمية والتربوية والتعريبية لمنسوبي وزارة آلمعارف في جميع مناطق المملكة التعليمية في أطار التعاون القائم بين الجامعة ووزارة المعارف. وستقوم كلية فتربية بالجامعة ضمن هذا البرنامج تنفيذ برنامج تدريبي للموجهين التربويين الوطنيين في بداية الفصل الدراسي الثاني وقد ضَّمن لَّهُذا

ومن الجدير بالذكر ان مركز التدريب بالكلية ينفذ حاليا دورة لتدريب مديري المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية من احدى عشرة منطقة بالمملكة ويبلغ عدد الدارسين فيها مقة واريعة عشر متدربا منهم سبعة وخمسون مديرا للمرحلة الابتدائية وسبعة وخمسون مديرا للمرحلة المتوسطة والثانوية .. ويقوم مركز التدريب بالكلية حاليا باعداد دورة تدريبية في مجال التوجيه والارشاد الطلابي مع بداية الفصل الدراسي الثاني لاربعين من منسوبي وزارة المعارف .. كما يدرس مجلس كلية التربية البرنامج التدريبي لخمسين مدرسا في وزيرة المعارف الحاصلين على شهادة البكاوريوس غير الحاصلين على مؤهل تربوي وذلك مع بداية العام الجامعي القادم ..

شجيل افلة مترويس عملاقية صدلا ليطول لهودي لهجري

سجلت أدارة الطرق بالمنطقة الشرقية مؤخرا احدى الناقلات

البترولية لتعمل ضمز مجال خدمات الاسطول السعوديللنقل البحري . صرح بذلك الاستاذ سامى فودد مدير ادارة الطرق بالعنطقة الشرقية وقال ان الباخرة الجديدة (السماء العربية) من

الناقلات البترولية العملاقة وتتبع الشركة العربية البترولية البحرية وهى شركة سعودية ١٠٠٪ وقد تم انشاؤها سنة ١٦٠م وتبلغ حمولتها الكلية ١٦٠

الغا و٢٢٤ طنا وحمولتها الصافية ٢٧٨ الف طن .. كما يبلغ طولها ١١٢٨ قدماً

وعرضتها ١٥٨,٢ وعمقها ٤,١٩ قدما ، واشناف الاستلا فودة بان وزارة العواصلات وافقت على منحها ترخيص ملاحة بحرية لتعمل بالمملكة وتم رفع العلم السعودي عليها من الاسبوع

هذا وتجدر الإشارة الى ان عدد البواخر والسفن المسجلة والتى منحت تراخيص ملاحة حتى الان ١٣٠ سفينة .

احتر - هايف: ٥ ٨٧٨٧٨ ع ٧٨٨١ ع - الظهران : المؤذن : هايف ٢٦ ٨٦٤٩١ - ٨٦٤٩١



ميناء جدة الاسلامي في نهلية العلم

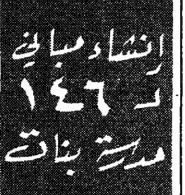
وسوف يقوم صاحب السمو اللكي

المبطلة الثاثية

مهكويريحييب

الأمسرفهد

تنتى مع غاية



قامت الرئاسة العامة لتعليم البنات مؤخرا بترسية بناء ١٤٦ مدرسة للبنات في عند من مناطق المملكة بتكليف اجمالية قدرها ٢١٥ مليونا و٩٧٢ الفا و24 ريالا .

وسيتم بناء ٢٦ مدرسة من هذه المدارس في منطقة القصيم و ١٤٥ مدرسة في منطقة المدينة المنورة و١١ مدرسة في منطقة الشمال و٢١ مدرسة في المنطقة الشرقية و١٥ مدرسة في منطقة مكة المكرمة و١٢ مدرسة في المنقطة الوسطى و١١ مدرسة في منطقة حائل و ۱۰ مدارس في منطقة جدة و ۹ مدارس فى منطقة حفر الباطن وتمانى مدارس في منطقة الطائف وست مدارس في منطقة الباحة ومدرستين في منطقة عسير ومدرسة واحدة في منطقة جيزان

صرح مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الوسطى الاستاة احمد المشعل انه سيتم أنشاء مبنى لبلدية الدلم وسيتم فتح مظاريف المبنى في الرابع

وشبكه مياه الدلم قي غير نلك من المشاريع المستقبلية والتي سيفصح عنها فيما

ات متف ق ● يعلن احدد محمد عمر البجري _

مرور البلحة يرحى مدر يعثر عليها از يسلساً الر مرور الدمام ولاء الشكر

• يعلن احمد محمد حسن الشاعر عن فقد لوحج سيارة أمامية شفراي م ٢٤ رقم ٢٣٢٥ حصوصي السعودية

سفر رقم ۱۲۱۸۷۸ تاریخ ۲۲ ۱۸۱۸۱۸ برجی ممن يعثر عليه الاتصال بالهاتف رقم ١٨٢ -٤٧٨ او ٨٦ ٤ ٧٨٠ كشركة لايف للأبشاء المصودة وله الشكر

السيم ، يرجى معن بعثر عليها أن يسلمها الى بلنية السيم وله الشكر ،

● يعلن رمضان صبيتان النمري عن فقد لوحة سيارة مرسينس لويي م ٦٨ رقم اللوحة ٢٩٣٥٠٧ مثل السعودية الصادر من عرعر يرحى ممن يعثر عليها أن يسلمها في مرور رفحا وله النشكر

• يطن الدافي حيوان العنزي عن فقد رخصة فبادة حكومية تاريخ ٢/١٠١٦م الصادة من معهد سلاح الحدود بالرياض يرحى معن يعثر عليها ان يسلمها الى سلاح الحدود برعجا وله الشكر

ميارة سيرمان شفر م٧٨ رقم ٢٨٥٢٥٧٣ الصادرة من عرعر ، يرجى ممن يعثّر عليها أن يسلمها على مرور رفحا وله الشكر .

بالجرشى المواطن على مشيش على الحلاقي مقيدا أن دفتر حفيظة نقوسه رقم ٩٩٩٩ وتاريخ ۲/۸/۲ ۱ هـ صجل بالجرشي قد فقد منه . پرجی ممن یعثر علیه ان یسلمه لادارة الاحوال المدنية في بالحرشي او أقرب ادارة أحوال مدنية ، لان حيازة فذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بعدونتها او استعمالها من

قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعاقب عليها T/34TEY ● تقدم الى ادارة الاحوال العدنية في قمدينة المنورة المواطن سائم معزى رشيد

> لمنورة قد فقد منه . عليها أن يسلمها الى مرود الرياض وله الشكر .

7/39734

يعنى الجنسية عن فقدان بطاقة سخصية يمنية رقم ٢٢٠٧٠٦ وتاريخ ٢/١/ ١٩٨٠ ومعها رخصة قيادة خصوصى سعودية رقم ٢٠٢:٨٢ وتاريخ ٢٠١/١/٢٩ الصادرة أمن مرور الرياض ، وايضا بطاقة عمل رقم ١٤٠٠/٧/١١ وتاريخ ١١٠٠/٧/١٤٠١ الصادرة من مكتب العمل بالرياض . يرجى ممن يعتر عليهم أن يسلمهم كل الى مصدره وله

🕏 يطن عرفات احمد فتحي خليل العزه عن فقد رحمة قيادة خدرسي رقم ٢٨١٨٧٢ تاريخ ٢٠ / ٢/٢٠ ١١هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يتصل بالهاتف رقم ١٤٧٧٧١٤ وله الشكر

 يعلن محمد على عسيري عن فقد بطاقة عسكرية ومبلغ من المال وقم البطاقة ١١٤ تاريخ ٢٢/٢٢ . الصادرة من قاعدة الرياض الجوية ومعها بطاقة خاصة بالسوق العسكري رقم ١٧٤٢ صادرة من نادي ضباط القوات السلحة ، يرجى معن بعنر عليهم لن يسلمهم الر قاعدة الرياض الجوية قسم الاستخبارات الحسكرية وله مكافأة مقية .

● يعلن مقبل قبل الزايدي عن فقد استعارة سيأرة رقم ٢٧٣٦٨٨ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعش عليها أن يسلمها الى مرور الرياض أو الاتصال بتليفون ٢٥٧٨ و ٤٩ الرياض وله الشكر .

● يطن محمد عيد محمد عيسي عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٩٨٠٤٩ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أنَّ يسلمها الى مزور الرياض أو ورشَّة العاصمةُ الصناعية وله الشكر .

• تعلن فاطمة جلال عن عقد جواز سفر (باكستاني) رقم ٨٣٢٨٠٣ أن م الصادر عن كراتشي يرجى معن بعش عليه ان يسلمه الى القنصلية الباكستانية او جوازات الرياض أو ت ١٨٢ ٢٧٧٤ وله الشكر .

●يعلن محمد اسلم محمد اشرف (باكستاني) عن عقد جُواْرْسَقْر رقم ٤ - ٩٢٩ المادر من لامور . يرجي ممن يعثر عليه أن يسلمه الى القنصلية الباكستانية أو جوازات الرياض وله الشكر .

● يطن زيند صالح عنبر العنبر عن فقد بطاقة بخول ساحة مطار الرياض الصادرة من مطار الرياض يرجر ممن يعثر عليها أن بسلمها الى أقرب مكتب السعودية الطيران وله الشكر .

• يعلن سعود مسفر مصلح الرشيدي عن ققد فسح بناء رقم ٨٧٩٦ تاريخ ٨٨ /٨/ ١٠٠٠هـ الصادر من أمانة مدينة الرياض /فرع بلدية الروضة . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى أدرع بلدية الروضة والسيم

 معلن رحل عبدالله بادي الشعري عن فقد استعارة سيارة تابونا كراوز م٨١ رقم ١٤٤٩٣ خصوضي السعودية الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعتر

● يعلن معمد محمد اجمد عبدالوهاب مصري الجنسية عن فقد استمارة سيارة رقم ١٩٨٠ ٢٧٥٠



الخطوط المسلكة المغ



بلناطق السربيدية والمملكة لمعدالزاعى بربيث بيويدانام مداليعاج والبيصه فياتولهصيم نزع ملكية ححص غرب المسحالكيير

ف بربیره.

بريدة _ على المحيميد : _

القادم بنزع ملكية الحى الواقع غرب

ذكر ذلك (للرياض) الاستلا صلح

النافع رئيس البلدية واكد بان البلدية

قد طالبت المواطنين القاطنين في هذا

الحى والتجار بسرعة اخلاء منازلهم

ومحلاتهم التجارية ، وشركة الكهرباء

بفصل التيار الكهريائي عن هذه

المحلات وسيخصص هذا الحى مواقف

عامة للمنطقة التجارية المحيطة به .

ورير التخطيط يشارك

فسي نسدوة

الجامعات الخليجيية

يفادر الرياض متوجها الىالبحرين

يوم الثلاثاء القادم معالى الشيخ هشام

ناظر وزير التخطيط وذلك بهدف

المشاركة في الندوة الفكرية الاولى

لرؤساء ومدراء الجامعات الخليجية ..

وسيلقى معاليه كلمة ضمن اعمال الندود

عن استراتيجية التنمية في دول

المسجد الكبير ببريدة

ستقوم بلدية برينة خلال الاسبوع

تقوم ادارة المعهد الزراعي ببريدة حاليا بتجهيز ثلاث حظاسر بالنظام المغلق المكيف الحديث لتربية الدواجن حيث يوجد الآن مايزيد على ٢٨٠٠ من الدجاج البياض . وسوف يقوم المعهد ببيع البيض في اسواق منطقة القصيم خلال شهر

جمادي الاولى القادم . وتعتبر هذه اول دفعة بقوم المعهد ببيعها من هذا المشروع الجديد ، وقتل الاستاذ عبدالرحمن المشيقح مدير المعهد الزراعي ببريدة الذي تحدث

بذلك (للرياض) ان العمل بجري حقيا داخل مزارع المعهد للاعداد من اجل انتاج دجاج اللحم وعرضه في الاسواق خلال الايلم القادمة . واضاف بانه تم استصلاح مساحة

٠٠ هكتار في مررعة المحاصيل بالمعهد وتمت زراعتها بمختلف الاصناف الزراعية على افضل الطرق في المجال الزارعي وتروى هذه المساحات بواسطة

الرش الحديث . واضاف في نهاية حديثه بان ادارة المعهد تقوم بأنشاء متحف اثري داخل المعهد . وسيضم كافة الجوانب الحضارية والإثرية القديمة بالملكة اضافة الى المتحف الزراعي الذي يشتمل على معظم اصناف البذور

والحشرات والكيماويات والمبيدات اهالي الارطاوية يشكرون وزارة الزراعة بمناسبة تدفق مياه المشروع لعلدتهم

كتب ــ مندوب الرياض نــ رفع اهالي مبينة الارطاوية برقية شكر وتقدير لمعالى الدكتور عبد الرحمن عبد العزيز ال الشيخ وزير الزراعة والمياد بمناسبة تدفق مياه مشروع الارطاوية عبر فيها الاعالى عن غبطتهم لهذا المشروع الحيوي والذي كان احدى ثمار جهود معاليه والمستولين بالورارة وقد أعرب معاليه للاهالي عن شكره لشعورهم الطيب واكد لهم بأن ما تقوم

وتحتمه المسلولية وفقا للتوجيهات السامية الكريمة الهادفة الى راحة المواطنين وتأمين الحياة التامة لهمّ.

به الوزارة ما هو الا ما يمليه الواجب

والعشرين عن الشهر الحلى واضَّافُ أنَّ هَنا سُفَلِيَّةً مؤفَّتَةً للدلم وقراها بتكلفة قدرها مليون و٦٦٣ الفَّا و٢٣٠ ريالا وقد سلم الموقع للمقاول ويجرى الآن سفلتة نشوارع الدلم بتكلفة قدرها ٣

أعلان

خصوصي السعودية تاريح ١٠١١ ١٤٠٨ فالصادرة من

● يعلن حسن عبدالعطيم موسى الحصيني معجاني الجنسية عن على تصريح أقامة رقم ١٠٠٠٠ تأريخ ١٢ / ٧ / ٢٠ عاهـ الصادر من جوازات الرياض ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الدمام او بنساح الدمام الحديث وله الشكر

الصادرة مزمرور الرياض برجي ممز يعثر عليها أز يسلمها الى مرود الرياض وله الشكر يعلى شونغ سوك يون كوري الجنسية عن عقد حوان

● يعلن مضحر قبيفذ الرشيدي عن فقد رخصة ساه رقم ١٣٢ تاريخ ٢٧ / ١١٠١ \$ أه المسادرة من بلديةٍ

يعلن عبدالعزيز فهد الجاسر عن فقد لوحة

تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في

الاحمدى مفيدًا أن دفتر صفيطة نفوسه رقم 14-3 وتربع ١٨٠/٦/١٨ سجل العدينة

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى أدارة الأحوال المدنية في المبينة المنورة أو اقرب ادارة احوال مدنية ، لان حيازة هذه الحقيظة أو أخفاءها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

المواحمية الزوادة المتوقعة في استهلاك الكربرطاء إنشاء اكبر محطة توليد غازية بالعالم في الرياض المحطة تعدمدينة الربيض به ميجاوات وبعمل مع بلاية المسيف القادم



كتب ـ واثل الصليان :

بمبلغ ١٢٦١ مليون ريال .

حديث (للرياض) :

يبدأ مع بداية صيف العلم القائم ٣٠٤ ٨ تشغيل محطة

توليد الطاقة الكهربائية الثانية بالرياض والتي ستكون

اكبر محطة توليد غارية في العقم وتبلغ قدرتها الإجملية

٨٠٠ ميجلوات لمواجهة زيادة متوقعة في استهلاك الطاقة

الكهريائية بمدينة الرياض قد تصل الى ٥٠٪ وقد تمت

ترسية مشروع المحطة على احدى الشركات العقمية

قال ذلك الدكتور ابراهيم المنيف مدير عام الشركة

اخذ الطلب على الطاقة الكهريائية برتفع في مدينة

الرياض على نحو فق كل تصور وذلك نتيجة للتطور

السريع الذي تشهده عدينة الرياض من توسع عمرانى فى

كل اتجاهات العدينة ،حيث ان نسبة زيادة الطاقة العوادة

كلنت قد وصفت الىحوالي ٥٠٪ في السنوات الإخبرة وهذا

يتطلب من الشركة السعودية الموحدة للكهرماء مالمنطقة

الوسطى اعداد برامج سريعة لمواجهة هذا النمو يلشكل

الذي يجعل المواطن في منينة الرياض ينعم يلكهرياء

من هذا المنطلق نغلت الشركة السعودية الموحدة

الكهرماء بالمنطقة الوسطى عدة مشاريع في مجالات نقل

وتوزيع وتوليد الطقة الكهريشية لتواكب التطور الذي

وتشير للدراسات فتى قامت بها الشركة أن الطلب على

الطاقة الكهربائية سيزداد خلال السنوات القعمة . ومن هنا

كان على الشركة ان تخطط التخطيط السليم الذي يجعل

ومن هنا نشأت فكرة اقامة المحطة الثامنة والتي يجب

أن تُبدأ في التشغيل في أول صيف علم ١٤٠٣هـ . حيث أن

الأحمال المتوقعة للاعوام القليلة القلامة تشير الى زيادة

قد تصل الى • ٥٪ ويعد اعداد للدراسات اللازمة والتصاميم

وطرحها في مناقصة . تم في الاسبوع المنصرم اجتماع

مجلس ادارة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة

الوسطى برئاسة المهندس بوسف عيدالله الحماد رئيس

مجلس الادارة والعضو المنتدب وناقش العطاءات وتم

ترسية المشروع على احدى الشركات العلمية بمبلغ

واضاف د. المنيف بان هذه المحطة سيتم انشاؤها

جنوب منطقة العريجاء وعلى شرق وادي لبن على مسافة

حوالى ١٥ كيلو مترا من مدينة الرياض وتبلغ قدرتها

الإجملية ٨٠٠ ميجوات وتقع على ارض مساحتها

وقد روعي في تصميم هذه المحطة ان تكون من ارقى

المحطات تصميما وتشغيلا وقد اعتمد في ذلك على

استخدام احدث الإجهزة وتمت الاستفادة الكاملة من التقدم

اجملى قدره ٢٦١ر١ مليون ريل .

۰۰۰ر ۵۵۰ متر مربع .

الطاقة الكهريائية متوفرة في الوقت المناسب لكل مواطن.

تعيشه مدينة الرياض في المجالات الاخرى .

للسعودية الموحدة للكهرياء بالمنطقة الوسطى واضاف في

توليسد الكهسرياء الثامنسة بالريساض ١٢ مليون لتمويل ٢ مشاريع زراعيق با للعيا

جامعة ام القرى مائة واربعين الف كتاب باللغة العربية بالإضافة ألى اربعين الف كتاب باللغة الإنجليزية .

واضاف أن للكتبة تقوم يجهود كبيرة لتوفير الكتاب والراجع الدورية لطلاب الجامعة وتسيير كافة الامكانات يهم للنقصى والبحث والإطلاع والمعرفة واشار الى ان الجامعة تقوم يتزويد المكتبة بالكتب العلمية وان الجامعة

ومرجهة اخرى قال الدكتور الزيد ان جامعة ام القرى بصدد انشاء الخطط الجامعي للمدينة الجامعية .

توريع ١١٨٠ قطعةارض لدوي الدخل المحدود بالباحية ..

الباحة _ واس : _ صدر فرار صاحب السمو الملكى الامير متعب بن عبد العزيز وزير الشنون البلدية والغروية بالنيابة بالموافقة على رفع منة بلدية الباحة من الفنة (ج) الى الفنة (ب) ..

وياتي ذلك في نطاق اهتمام سمود لدعم وتطوير بلدية الباحة لمواكبة ماست اعتماده لها من مشاريع كبيزة واعطانها صلاحيات الفنة المذكورة لكي تتمكن من القبأم يعهمانها على اكبل

صرح بذلك المهندس محمد حمدان حيث تشتمل على العِنعَد من المرافق

ية الزراعة برأت مدف اعانات المخيلي.

تقوم المدبرية العامة للزراعة والمياه بالمنطة الشرقية حاليا بصرف الاعانات الجديدة لفسأثل النخيل وانتآج الارز وذلك لمزارعي منطقة الاحساء والهجر والبدية التابعة لها بعد ان تم الكشف عليها

صرح بذلك مدير عام الزراعة والمياه الاستاذ عبد الرحمن اليمني ودعا مستحقي الاعلنة مراجعة المديرية لاستلام استحقاقاتهم وتجدر الاشارة الى أن الوزارة تقدم خمسين ريالا لكل فسيلة من النخيل وخمسة

وعشرين ريالًا لكل مائة كيلو من الإرز وثلك كاعانات منها لتقدم الزراعة بالمنطقة . ومن جهة اخرى اصُنَّفُ الأستاذُ المعنيهات تمت الموافقة على سنة مشاريع بمنطقة الأحساء ثمَّت احالتها الى البنكُ الزُّرَاعي السعودي لتمويلها حسب النظلُّمُ وتشتمل هذه المشاريع اربعة مشاريع دواجن مختلفة بين دجآج الاحم وبيض وتفقيس تبلغ رؤوس أموالها اننىءشر مليونا وثلاثمانة وثلاثة وخمسين الفا ومائتير وبالأثين ريالا وتنلغ طاقتها الانتاجية مليونا وتمانماته وتسعة وثمانين الفا وبيتماثا بين دچاج بياضٌ ولاَجْم وصوص بالإضافة الى مشروعي ابقار بتكليف تبلغ ثلاثير

بأثوثاً وتسعمانة وسبعين الفا ومائة ريال بطاقة تبلغ جُمساقة وتسعين يقرقًا ، واضاف الاستلا اليدنى في نهاية تصريحه بهيه ثمت الموافقة كذلك على حسنة مشاريع معاتلة بمبطقة القطيف مسر

تنفذحاليًا بمطبالست الميع

قامت وزارة المواصلات ممثلة في ادارة الطرق في ابها بجهود طبية في فتح لطرق والعقبات منهاعقبة رز التى تريطشمال المنطقة بجنويها وعقبة الصماء التي بالطرق الرئيسية من قبل شركتين وطنيتين ..

مجمع قروى وعمل تخطيط لبلدة الشعبين .. وقد صدرت الموافقة السامية بنزع ملكبة الأراضى التى ظلم عليها الدوائر الحكومية وسيفتتح قريبا مقر للدفاع المدنى بالشعبين ..وسكان العنطقة يعتمدون على الزراعة وتربية الماشية وانتلج العسل ، وتظرا لقلة المياه الجوفية لمنطقة رجال المع فالمنطقة في حاجة لاقامة السدود لحفظ مياه الامطار والسيول لزراعة اكبر قدر من الاراضي للزراعية كما لنها فيحاجة هي شبكة للهاتف لخد له العنطقة - والدوائر الحكومية بها ..

الاستبوع الخامس للعنايسة بالمستجسد ييداً فيسمى جمادي الاولسسمي

سهلت المواصلات العامة للسكان .. وهي في حاجة الى توسَّعة وصيانة افضل مما هى عليه آلان والعمل جار في شق وسطلته الخط الرئيسي الذي يربط المنطقة وقال طلرياض، احمد بن حسين بن مطلق امير رجال المع بعسير بان من اهم لمشاريم بالمنطقة المستشفى العام بالشعبين ويعض الادارات الحكومية وافتتاح

. مَكَةُ المَكرمةُ _ واس : _

يبدا يوم يحمدي الاولى القادم الاسبوع السنوي الخامس للعناية بشثون

وبود الاستاذ احمد سعيد العامودي مدير عام الادارة العامة بوكلة الاوقاف

اعارت

فىمكتبة جامعة ام القرى مكة المكرمة / واس : -بلغ عدد الكتب التي تحويها مكتبة

صرح بذلك الدكتور عيدالعزيز الزند عميد شنون المكتبات بجامعة ام القرى

وقال: أن في المكتبة أيدًا الف دورية مخطوطات يستفيد منها طلاب الجامعة في اعداد بجهيتهم ودراسيلتهم الله

مالتنسيق مع الجامعات الاخرى .

عطية رئيس بلدية تباحة وذكر بانه يجرى حقيد عقد اجتماعات للجنة توزيع اراضين ذوي الدخل المحدود بعد ان تم استكمال جميع الترثيبات اللازمة لتوريعها على للستحقين كما اوضح رنيس البلدية بإن عدرقطع الاراضي التي سيتم توزيعها ١١٨٠ فطعة في مخططى كضامه تير وشمل الباحة العامة الثى تتناسب مع الكثافة السكائية لكل من المخططين في المستقبل ود

المساجد في جميع مناطق المملكة وهو الاسبوع الذي تنظفه وزارة الحج والاوقاف وتتسارك فيه وزارة الداخلية ممتلة في امارات المناطق وورارة المعارف ممثّلة في كافة المدارس ووزارة الشئون البلدية والقروية معثلة في البلديات ووزارة التعليم العالي ممثلة في الجامعات ووزارة الإعلام والرئاسة العامة لرعلية الشباب .

باهمية الاسبوع الذي يستهدف تبصير المواطنين بواجباتهم تجاد العناية ببيوت الله واظهارها بالعظهر اللائق .. وقال في تصريحه لوكالة الانباء السعودية أن حكومة المملكة تعتبر العناية ببيوت الله من اهم واجباتها التي تكرس لها جهودها طوال العام ، وذكر أن لجنه بوكلة الوزارة لشنونٌ الاوقاف قد شكلت للاعداد للاسبوع والاشراف على سير أعمله كما أبلغت كأفة فروع الوكالة بالإجراءات الخاصة بنتقليم الاسبوع ..

بريدة ــ مندوب الرياض : ــ قامت مديرية منطقة القصيم للبريد بتسليم عدة مواقع في انحاء متفرقة من المناطق التابعة للمديرية ، لاقامة مباني للشعب البريدية فيها صرح بذلك (للرياض) الاستلا عبدالله العجاجي مدير منطقة القصيم للبريد الذي اوضح بان هنك شعبتين

للبريد وصالة صناديق للمشتركين تتسع لحوالي ٢٠٠ صندوق سببدا العمل فيها قريبا بمدينة حائل واضاف بانه سيتم قريبا تسليم موقع اخر مماثل فى مدينة عنيزة لاقامة شعبة بريدية وصالتي صنائيق للمشتركين تتسع وفي ختام تصريحه قال بان الشعب

ابنشأ وشعب مردديج جسدبيرة

سنترلالكاتفيا

بالمنطقة الوسطى

كتب/منصور علي احمد : سيتم تشغيل سنترال منطقة الحريق

وسنترال البجادية خلال الشهر القادم

عىادق أبراهيم مدير المنطقة الوسطى

للهاتف الآلي ، وقال ان سعة كل سنترال

كما ستقوم وزارة البرق والبريد

واكد معالى وزير البرق والبريد

الهاتف الألى

والهاتف الدكتور علوي درويش كيال

بالمنطقة الوسطى والمنطقة الشرقية

والمنطقة الغربية والشمالية بمتابعة مشاريع فهاتف الآلي وسرعة تشغيل السنترالات التي انتهى العمل فيهساً.

تحدث مدير فرع جمعية الهلال

الاحمر السعودي بابها الاستاذ

عبدالرحمن بن مشهور ، فقال ان الفرع

يقوم بخدمات علاجية واسعافية عاجلة

وسيفتنج في العام القدم ٨ مراكر في كل

من خميس مشيط وبيشة ومحايل وسراة

عبيدة ، واحدرفيدة ، وسبت العلاية ،

والحرجة ودرب بنى شعبه .. وستزود

هذه الفروع بالامكانيات الاستافية

وقد فتح هذا العلم في مدينة ابها

ستوصف ويراجعه بوميا حوالى ٣٠٠

مراجع .. وتم نقل ٢١٠ حوادث خلال ٢

اشهر ۱۰۰ وتم ایضا تنفیذ مینم

والهلاف يتشفيل احسد عشر سيترالا خلال السنة شهور القادمة وذلك في قرى

الفُ خط هاتفي .

المنطقة الوسطى .

على المستولين في

صرح بذلك (للرياض) المهندس محمد

البريدية والصناديق الجديدة التي بجري العمل فيهاحاليا بمدينة يريدة قد أوشكّت على الانتهاء وسوف يتم استلامها قريبًا حيث تقعان في كل من حي المك فيصل غرب بريدة وحي بيشة جنوب بريدة .

بريدة تودع مدرسة الصقعبي اقدم مدرسة بالنطقة الوسطى

بريدة / على المحيميد : ستودع مدينة بريدة خلال الاسبوع القادم اقدم مدرسة علمية شهدتها المنطقة الوسطى قبل تأسيس المدارس الحكومية فيها حيث تقوم بلدية بريدة خلال الاسبوع القادم بهدم الحى السكني الذيفيه هذه المدرسة وذلك ضمن مشروع المرحلة السادسة التي سيقام عليها السوق المركزى الجديد ببريدة .

الجدير بالذكر ان هذه المدرسة لها فضل على عدد العلماء والكتاب والاساتذة ومن ابرزهم علامة الجزيرة العربية الشيخ حمد الجاسر حيث خرجت المئات من القارئين وقد توفى مؤسس هذه الدرسة الشيخ صالح عأم ۱۳۵۷هـ، وقد تم

الصقعبي ــ رحمة الله ــ في يرشيحه لادارة الدرسة قبل وفاته بأيام وكان رحمه الله يدرس فيها العليم العربية

لمستوصف جديد للجمعية على مساحة : ١٤ متر مريع بتكليف قدرها ٢ مليون و٧١ الف ريال . وقال ان الفرع يجد تعلونا من لمستولين والمواطنين في تادية والاسلامية ..

ميوازا سنت الروامن متطالب الشكابت والمؤسسابت ب: تقتص موازات مكعوليها في الوقيت المحدر بلانجا زها مبكرً

طلبت جوازات الرياض من المؤسسات والشركات الوطنية والاجنبية تقديم

جوازات مكفوليهم بوقت كاف ليتسنى عمل الاجراءات النظامية لهم . وقال الاستاذ محمه بن غيث مدير ادارة جوازات الرياض بانه رغبة من ادارة جوازات الرياض في انهاء اجراءات منح الاقامة للقادمين اولا بأول منعالت خرهم فانها تأمل من عموم الشركات والمؤسسات تقديم مالديها من جوازات تزيد على الخمسين جوازا الى مبنى الادارة الرئيسي بشارع الوشم بعد وضعهافي حقائب تحمل اسم وعنوان الكفيل ورقم هاتفة للاشعار بعد انتهاء الجوازات . اما بالنسبة للأعداد التي تقل عن هذا العدد فتقدم الى شعبة الاقامة في فرع

وأضلف انهقد لاحظت ادارة الجوازات Carteria. استمرار بعض الكفلاء في اعطاء جوازات سفرمكفوليهم الى بعض العقبين غير التابعين لهم من أجل الحصول على تأشيرة السفر أو الاقامة بحجة قلة عبد العمال التابعين لهم او خلافه مع ان التعليمات تجيز قيام احد مكفولي المؤسسات الصغيرة والأفراد بانهاء اجراءات بقية المكفولين بعد تفويض من قبل الكفيل كما انه بالأمكان قيام مساحب الجواز نفسه يلنهاء الإجراءات الخاصة به شخصيا بشرطموافقة الكفيل الخطبة على تأشيرة السفر او استمارة الاقامة على تسليم جواز سفر مكفوله له بعد انهاء

اجراءاته وعلى أن تكون هذه الموافقة وادارة جوازات الرياض ترجو من المواطنين المراجعين التقيد بالتعليمات

الخاصة بالجواز والاقامة ، وانه يجب عليه قبل ذلك انهاء اجراءاته قبل الدخول على الموظف المختص لأنهذا يعوق العمل

اعلان نتائج مسابقات الشعر برعاية الشياب بالاحساء الإحساء/واس: السماعيل من بيت الشياب بالإحساء

• محمد بن غيث

وادارة الجوازات ترجو من المراجعين

واضاف انه سوف يتم توزيع الجوائز

على الفاترين يوم الخميس القادم خلال

حفل نهائي لاندية الإحساء والذي

سيقام على شرف سمو الامير محمد بن

فهد بن جلوي امير منطقة الاحساء وذلك

على صالة جمعية الثقافة والفنون

بالصالحية بالإحساء

التعاون معها لمافعه المصلحة العامة .

ويسبب الضغط على الموظف ويضيع من

وقته ووقت الموظف .

اعلن مكتب رعاية شبياب الاحساء امس على المركز الثالث والسيد ساعود عن نتيجة المسابقة التي اجراها الكتب عبدالعزيز السماعيل بينت الشباب فى مجال الشعر المقفى والمنظوم والتي بالإحساء على المركز الرابع كما حصل ينظمها المكتب ضمن انشطته الثقافية السيد خالد محمد العويض من مدرسة وصرح الاستاذ محمد الدعيلج سعد بن ابي وقاص بالمبرز بالإحساء بالقسم الثقافي بالكتب ان بتيجة على المركز الخامس . الفائزين بالسابقة جاءت على النحو

> بالنسبة لمسابقة الشعر المقفى والمنظوم حصل فيها السيد جاسم المحيميد على المركز الاول من نادي الطرف بالإحساء ، كما حصل السيد ناصر عبدالله بن ناصر من الرياض على المركز الثاني والسيد غازي عبدالعزيز

اللحيدان عضو هيئة كيار العلماء وعضو المجلس الإعلى للقضاء ومعقى مدير الجامعة ووكيليها والأمين العلم وأعضاء المجلس . وقد صرح الدكتور عبدالله الشبل رشرقا : ارض فضاه يطول ٢٨م وغربا : شارع بطول ٢٨م والإيلة اليه الامين العلم للجامعة عقب انتهاء بالشراء من المدعو / عيدالله سعيد فايز الجلسة بان المجلس اقر مشروع

والتسجيل .

العلمى الذي يواكب صناعة محطات التوليد ، وستكون

المحطة الثامنة بعد تتغيدها اكبر محطة توليد غارية في

العالم بعد ان تكتمل لها كافة المميزات المطلوبة في نهاية

المشروع ومن افضلها تجهيزا باخر مبتكرات العصر في

مجال الطاقة الكهريائية وسيكون الزيت الخام هو الوقود

المستعمل لتشغيل هذه المحطة مع العلم بانها مجهزة

١ - (١٦) وحدة توريينية قدرة الواحدة ٥٠ ميجلوات

٢ - بالامكان مستقبلا زيادة الطاقة المولدة بحوالي ٢٠٠

٣ ــ (٨) خزانات وقود سعة كل خزان ١٩٥٠٠ متر مكعب

ميجلوات حيث ان معدات المحطة المساعدة مجهزة لذلك .

وهذا يكفى لتشعيل المحطة بكامل قدرتها لمدة ١٧ يوما .

وقد روعى استخدام احدث الإجهزة لكشف واطفاء الحريق

٤ ـ خط انابيب طوله ٧٠ كيلو مترا بريط المحطة

. • . ٥ ــ هنك ايضا منطقة لتغريغ الوقود بواسطة الناقلات

في حقة حدوث خلل في انابيب الوقود بين المحطة

٦ ــ عند (٢) محطة توزيع لرفع الجهد من ١٣٨٠٠ الى

٧ - نظام مراقبة الكتروني يتم عن طريق عدد (٢)

كمبيوتر ، بتولى هذا النظام مراقبة تشغيل المكأثن

واكتشاف المشلكل الفنية قبل حدوثها يواسطة شاشات

التليفريون المثبتة فيغرفة المراقبة الرئيسية ـ وقد روعي

عند التصميم التقليل من اعداد الايدي العاملة ما امكن

وتشمل المحطة على مرافق للخدمات الاخرى وعلى

خزان مياه من الخرسانة المسلحة على ارتفاع ٦٠

• نظام اتصالات متكامل يكفل للعقمين الاتصال

بقمستولين في المحطة بواسطة عدة انواع من الاجهزة

محطة لتنقية المياه كافية لكل احتياجات المحطة .

● محطة لتنقية مياه مجاري المحطة للاستفادة منها في

● سكة حديد لتسهيل نقل المعدات الثقيلة الى الورشة

وقد حضر هذا الإجتماع كل من

اصحاب المعلى الشيخ هشام ناظر

وزير التخطيط والشيخ تركى السبيري

رئيس النيوان العام للخدمة المدنيا

والدكتور احمد علي رئيس البنك

الاسلامي للتنمية والشبخ صالح

ميرانية الجامعة للعام المالي ١٤٠٢.

١٤٠٢هـ كما وافق على التقرير السنوي

بالجامعة وقد وافق المجلس على

تحويل مكتب القبول والنسجيل الى

عمادة للقبول والتسجيل وتعيين

الدكتور فبراهيم الفوزان عميدا للقبول

واضاف الدكتور الشبل أن المجلس

درس مشروع انشاء قسم للدراسات

الاسلامية والعربية فيمعهد اللغة

واختتم الدكتور الشبل بقوله بان

المجلس وافق على تعيين الدكاور

عبدالله الطيار عميدا لكلية الشريعة

وتجديد فترة تعيين د . صالح الفوزان

مديرا للمعهد العالى للقضاء أضافة الى

ملحته لمجلس من موضوعات اخرى

ذات الصلة بالشئون العلمية ورسالة

الجلمعة تجاه العقم الاسلامي

والدراسات الإسلامية بالإحساء

مترا يغطى كافة احتياجات المحطة ، مع خزانات مياه تحت

حيث سيكون ذلك ممكنا بواسطة نظام الكمبيوتر.

● مسجد مكيف يتسع لحوالي ١٠٠ مصلي،

سييل المثال لا الحصر:

الارض متعددة الاحجام .

ومن اي مكان في المحطة .

اغراض التشجير والزراعة .

مختبر متكامل لتحليل الوقود .

● مواقف سيارات تتسع لعدد٠٠٠ سيارة .

ويشكل موجز سريع فان المحطة تشمل على:

لتعمل على الغاز ايضا .

عند درجة حرارة ٥٠ درجة منوية

الثامنة بمصفاة الرياض بطريق الحُرج ،

١٣٢٠٠٠ فولت تستوعب قدرة المحطة .

معارضةً فَى ذلك تقديم اعتراضه الَّى الْمحكمة خلال شهرين من تاريخ لعلانه . ٣/١٠٥٩ تمان المحكمة الشرعية بعفيف انه أنهر ليها المدعو / مليع بن محمد بن موطان الروقي قائلا ان من الجارى في ملكه وتدت تمينه كامل الحوش الواقع في الحارة الشرقية بعفيف المحدود بالحدود الآتية : جنوباً: شارع بطول ۱۸٬۵۰م وشمالاً: حوش مسعد بن عليل الثقفي بطول

وطلب اعطاءه حجة ثماك له فعلى كل من له

المحلس لأعلى لجامعة الإمام بقرر:

بتحيك مكنت القبولت إلى عمادة للقبول والتنجيل

وابنشا دفسم للعوة والإعلام بجامعة ابدمام

۱۸.۵ م وشرقا : شارع بطول ۲۹٫۰۰م وغربا : حوش درین بنسمار بطول ۲۹٫۰۰م وطلب اعطاءه حجة تمك له فعلي كل من له عارضةً في ذلك تقديم اعتراضه الَّى المحكمة خلال شهرين من تأريخ أعلانه ، والموش المذكور أعلاه محيا عام ١٣٧٧هـ .. T/A-TAT

 يعلن منور ليهام دمياء الشمرى حامل العفيظة رقم ١١٥٨ وتاريخ ٢/١/٢٨٢هـ الصادرة من عرعو عَنْ رَغَبُتُهُ هَى تَعْسَلُ أَسْمَ ابنَهُ هَادِي الى حمود بحيث يصبح اسم ابنه الصحيح حمود منزر لهيلم الشمري نمن له معارضة فليتقدم الى مسترصف رفحا خلال شهرين من تاريخه والله ولي التوفيق ، ۲/۲۹۰

وشعالاً : أرض فضاه يطول ١٧م عذه المعكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله

عقد المجلس الأعلى لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية اجتماعا

برئاسة معالى الشيخ حسن بن عبدالله ال الشيخ وزير التعليم العالى

والرئيس الاعلى للجامعات وذلك صباح امس بقاعة الاجتماعات بالجامعة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قمدينة المتورة المواطن سليم بن سويلم سليمان القايدي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٠٦ وتاريخ ٢/٢/١٤ سجل أملج قد

هد منه .. يرجى من يعثر عليه ن يصلمه لادارة الاحوال العدنية في المبينة المغورة او اقرب دارة أحوال مدنية ، لان حيازة هذه المفيظة أر اخفادها لو العيث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

 تعلن المحكمة الشرعة ببلاحمر إنه انهى قيها المواطن عبدالمزيزسميد فايز الاحمري حامل الحفيظة رقم ٢٥٠٥/ ٨٨٢٠ غي ٢١/٥/٢٥٦ همقاتلا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله الضاربين الفضاء بباللعمر بلاد بباللعمر قمحدود بالحدود الإثبة :

قمام ۱۹۸۸ ورقم ۱۹۱۱ اغی ۱۹/۱۹/۸۹هـ غَنْ يعثر عليه يسلمه الى معرضُ البادية السيارات خريص او الاتصال بهاتف رقم ٤٧٦٢٩ وله الشكر . .

جنوباً: شارع بطول ١٧م

ات متقرق نه

● يعلن بدر صالح العزيد عن فقد ان ظرف بداخله سجل تجاري تحت رقم ١٩٢٧٧ في

• تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف له تقدم اليها المدعو عمل بن عايض سامي العبيد يطلب حجة استحكام على كامل الدار العائدة له الواقعة في العوية بحي الفيصلية

شمالاً . ملك وده بن رده الهوراني خمتين . جنوبة و مصل السيل والسائية . فمن كان له معارضة في ذلك تليتقدم الى

چينس وايت عوديل ۸۰ رقمها ۲۲۲۱ ۵۰۰ نقل المائف وله الشكر . ٢/١٢٩٧

شعالاً : شارع ويتويا : شارع

سعودية تاريخ عام ١٠١١هـ المسادرة من مرور

لها المواطن / محمد سفر هندى العصيمي "قاتلا أن من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا ويناه حوش الواقعة في خرارق بالطائف والمحدودة كالاتي : وُكْرِقًا ؟ مَثَرُلُ المدعر عبدالله القرشي

قىنكىة الىشار اليها خلال شهرين من تاريخه والله المونق . ۲/۱۲۲۵ • تغلن المحكمة الشيعية ببني سعد بانه

الحامل للخفيفة رقم ٨٧-٨٧ بتاريخ ١٣ (١٣٩٠هـ) سجل الفائلة: عن ضياع ورقة الدخالية المخترة القطعرقم ٨٧ ٨٠ ٨١ ٨٨-١١ ٨٨ ١٠ يدمكور ٨٨-١٠ مكرر والواقعة بالملقة بالمضلط المعتث بالطاعد والش تعود الر بالمعكر من وقف الشريف زيد بن قوان واسل بدور الريكتور في وقد السيدي الدين ورود المدين وله المدين ال

ى يمان عند الرحمن سعد الدين محمد ابو زعرة

انه تقدم البيا المدعر محمد بن مطلق بن عبد الله العنبيي حامل الجفيفة رقم ١٤٠٤ عسول مكة تاريخها ١/٤/٤/٤/ هـ بطالب حجة استحكام على يبته كامل داره الواقعة على طريق الجوية بحن البادرية. المحدودة كالتلل . من الدمق شارع بطول الم وطول الدار من الشرق ¹⁷⁷ع من الغرب أرض ميحلن العشيي وأرض محمد من سبل وطول الدار من الغرب الألكم. من الشيدال شارع وطول الام وطول الدار من الشمال ٢٦م من اليتون تعارج بطول ٢٦م وطول الإدار من الحنوب عوا آم قفل كان له معارضة في ذلك الميتشم الي عدم

المحكمة علال شهرين من تاريخ بشره والله الموفق. المحكمة علال شهرين من تاريخ بشره والله الموفق.

تجان بادية الطائف عن نقدان لوحة سيارة جيس الهايت خال التنميهية موسل الله رام ٢٠٦٦ - • وتاريخ عام ١٠١١ المبادية من مون الطائف كما تطر عن قاد فرحة سيارة مون الطائف كما تطر عن قاد فرحة سيارة

شرقا : محارم السكة غرباء: مسيل السيل

الطائف فعلى من يجدهما لن يسلمهما الى مرور . • تعلن المحكمة الكبرى بالطائف انه نقدم

وغرياً د نافذ وبيت سلم الشمري غمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى

قدم اليها المدعن ابراهيم من محمد بن زايد الثبيش طالبا اعطام مجة استحكام على كامل ركيب الخندون المستوى الذي سنياه من بدره الخاصة به على حسبة اراضيه الواقع في وادى جداره بينى سعد والذي أن اليه عن طريق الاجهاء الشرعى من علم ١٣٧٨ هـ والذي يخصه والإيشارك فيه احد المحدود

فمن له معارضة على الاعلان الموضع لعلاه البتقدم ألى هذه المحكمة في مدة اقساها إشهرين من تاريخ نشه والله المرفق تعلن المخاكم الشرعية الكبرى بالطائف العموم ولا تقدم اليها الدعو / فالر شعيفان ناكر العيش وطاب حجة استحكام على كامل

قدار ارضا ويناء والواقعة في الموية حارة كفيطيه والثابت عليها من علم ١٢٨٥م والمحدودة بالحدود الاثية : يحدها شرقا ، شارع بطول ٢٢م يحدها غربا : سبل نافذ ويليه ملك طيح يحدها شمالا شارع بطول ١٨م

شهرين من تاريخ نشره والله ولى الترفيق . ٢/١٣٩٥

يحدقا جنوباً : سيل ثالث بطول ١٨م فمن كان له معارضة اليقدم إلى المحاكم قدرعية الكري بالطائف في مدة المساما

المحدودة والمحياء لحياء فرعى من عام ١٣٨٧ ١٣٨٧ع على معليل بن عسل المتيير وغريا : سيل القتير وغريا : سيل القد ثم المسجد وشمالا شارع المسجد وشمالا شارع مطلق

الفهد في حوارسياسي واجتماعي مع طلبة واساتذة جامعة البترول الإنظمة الجديدة...موضع دراسة مستقيضة ومراجعة من قب ل جالالة المالك وستصدر خلال التهر

الانباء السعودية كواحد من المسئولين السعوديين .

واستطرد سمو الامير فهد قائلا ان العالم قد تبنى هذا الحديث لمدة أربعة أشهر ونصف تقريبا قبل قمة فأس .. بما في ذلك أورويا

واوضح سمودان المشروع السعودي بهذا المفهوم لم يخرج عن كونه مجرد رأى يتعلق بالامة العربية ومن ثم فانه يحتاج الى العرض بغض النظر عن التأييد او عدم التأييد وبالتالى فان الاستشارة قبل

خالد بن عبد العزيز قدم شرحا وافيا كافيا للمشروع امام الاخوة قادة دول الخليج الشقيقة في مؤتمرهم بالرياض الذي سبق قمة فاس واحاطهم علما بان المشروع سيطرح على القمة العربية التي تضم كل

واضاف سموه انه عندما لمس في فاس ان هناك نقاشا حول للشروع اراد أن يعفى قادة الامة العربية من تصور أن المبلكة متشبثة به او انه اصبح هدفا رئيسيالها او مبدا لا تريد از تتزحزم عنه او انها التزمت به لاية دولة او اوحت به اليها اية جهة كانت ومن ثم طلب سموه باسم المملكة من رئاسة المؤتمر سحب المشروع من جدول الاعمال واعتباره كأنه لم يكن .. وذكر انه لم يتخذ هذا الموقف عن غضب وانما لاقساح المجال لاى مشروع افضل اذا كان هناك بديل وهذا هو سا



وأوضح سمو الامير فهد أن المعيار لدى الملكة هو تحقيق المصلحة



ورد على سنزال حول طبيعة مشروع السلام السعودى لتحقيق السلام في الشرق الاوسط وما يرمى اليه واذا كان لايزال قائما بعد طرحاضي قمة فاسقال سموهان من حقاي عربي بلومن واجبه أن يفكر في الطريقة المتلى لتحقيق السلام وليس الاستسلام في المنطقة .. أما الحل الاخر لاستخلاص الحق بنفس الطريقة التى اخذ بها فهو معروف .. وأضاف أنه لو تحقق السلام مع الحصول على الحقوق العربية المشروعة فهذا امر مطلوب .. ووصف المشروع السعودي لذلك بانه مجرد مجهود سعودی مخلص لا اکثر ولا اقل .. وذکر انه بدا كفكرة في ذهن سموه باركها جلالة الملك خالد ثم تحدث بِها الى وكالة

وقادتها واسيا وافريقيا واكثر الدول العربية وكانت له تفسيراته لدى العديد من الدول والاجناس والاتجاهات .. ذلك رغم ان المملكة لم تسم الى أن يتبناه أحد وأنما كان هدفها مجرد الاجتهاد والبحث عن الافضل سواء في هذا الحديث او في غيره من منطلق اللاقيود او

وقال سعو ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء أن جلالة الملك



الجربية تتواجد فخف كافت محطامت البنزين والمحدين

لجوانعة على الطوت المارة بالمديث والغرض المذكورة م

ملاحظه:

نظام خدمة العسلم أوستك عيلى الصدور وتدرسالأنخطة تطبيقه

والفضل حرية الالتحاق بالعسكرية للمقاطن نفسه بدلامن التجنيدالإجباري

فوضى جالالة الملك لبحث ايّة مشاكل تواجه طلاب وأساتذة الجامعات: زيادة مكافأة الطلاب إلى ألف ريال. وتخفيض أسعار تذاكرهم ٥٠٪

سموه يحث الشباب على الزواج من بنت البلد بدلا من الاجنبة .. ويبتيد بطموح الفتاة السعودية وقدرتها على استيعاب ظروف زوجها

تعقيداجراءات الزواج بالاتجنبية هدفه حرص الدولةعلى الفتاة السعودية .. لانها الانسب من غيرها كزوجه وربة بيت

> والفائدة وانه من هذا المنطلق فان الملكة ترى ان مشروعها مفيد لامه يحقق انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية التي احتلت عام ١٩٦٧ وعودة الشعب الفلسطيني الى وطنه وانشاء الدولة الفلسطينية بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية والنص صراحة على انسحاب اسرائيل من القدس الشرقية التي كانت تحت السيادة العربية قبل عام ١٩٦٧م .. وكل هذه الاشياء التي نتمناها والتي حددتها مؤتمرات القمة العربية

واعلن سمو الامير فهد بن عبد العزيز انه لم يقدم مشروعاً اخر في قمة فاس ولم يطرح أي تعديل على المشروع السعودي وأن أحداً من المتحدثين لم يعارض المشروع او ينتقده او يطالب بسحبه او يعترض على بند من بنوده تكون له ملاحظة عليه .. وانما تقدر أن يظل العشروع على جدول اعدال القمة العربية ويصبح مشروعها .. واعرب بعض الاخوان عن اطهم في ان تعتبر المملكة المشروع مشروعا عربيا السعوديا .. ويذلك خرج المشروع من دائرة السعودة الى الدائرة العربية واصبح موقف المملكة منه هو موقف سانر الدول العربية منه .

.. واثقون من اقرار المشروع

كما اعلن سموه انه لايستطيع ان يرجح موعد أستثناف قمة فاس اعمالها لمناقشة المشروع وهل سيكون قبل ابريل القادم ام بعد كما تردد .. ولكنه اعرب عن ثقته بالموافقة على المشروع الذي سيحقق للعرب كسبا كبيرا خاصة وان السيد عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قد اعلن تآبيده للمشروع منذ اللحظة الاولى لطرحه كما جدد تأبيده له امام

الانظمة تصدر قريبا

وردا على سؤال حول الدراسات الجارية لاعداد النظام الاساسي للحكم ولمجلس الشورى ونظام المقاطعات اكد سمو الامير فهد بن عبد العزيز اهتمام الدولة بهذا الموضوع وحرصها على خروجه في اكمل صورة .. وقال ان هذه الدراسات قد اوشكت على الانتهاء وانها ستراجع بطبيعة الحال من قبل جلالة الملك ومن يراه جلالته وان ذلك قد لايتجاوز عدة اشهر .. واضاف أن الهدف من الدراسات هو أن تكون الانظمة هادفة وبناءة ومفيدة للوطن والمواطن وان تخرج في اطارها الصحيح وأن تكون قابلة للتطور مستقبلا .

مصر مسؤولة عن اعلاة جزيرتي: تيران وصنافير

وحول سؤال بشأن جزيرتي (تيران) و(صنافير) السعوديتين اللتين حتلتهما اسرائيل في حرب ١٩٦٧م وهما في عهدة مصر اعلن سمو الامير فهد بن عبد العزيز أن الرئيس المصري الاسبق جمال عبد الناصر . كان قد طلب وضع الجزيرتين تحت الاشراف المصري والمسؤولية المصرية للاستفادة من موقعهما الاستراتيجي الخطير في خليج العقبة .. وقال انه لم يكن امام المغفور له جلالة الملك فيصل الا الاستجابة لهذد الرغبة ايمانا منه بان المعركة واحدة وان المصلحة مشتركة حتى جاءت احداث ١٩٦٧م بكل ما اسفرت عنه من نتائج بالغة السوء ومنها احتلال القوات الإسرائيلية للجزيرتين بعد احتلالها لسيناء التي انسحبت عن جزء منها كما ستنسحب من الجزء الباقي كما هو معروف في ابريل القادم .. واعرب سموه عن تصوره بان حكومة مصر ورئيسها مسؤولان مسؤولية مباشرة عن اعادة الجزيرتين الى وطنهما الام .

نظام خدمة العلم

وحول ما ته حتى الان بشأن نظام خدمة العلم في المملكة اوضح سمو الامير فهد أن دراسة هذا النظام قد أوشكت بدورها على الانتهاء وانها تتركز الان حول نقطة مهمة هي امكان تطبيق نظام التجنيد

المملكة بحاضرتها وباديتها .. واعرب سموه عن ثقته بان لدى جميع المواطنين السعوديين الرغبة في الالتحاق بسلك الجندية لخدمة وطنهم ولكنه اشار الى انتشار العديد من المواطنين في يوادي المملكة بصورةً يصعب معها تنظيم تجميعهم وتجنيدهم كاهل الحواضر .. واعلن سموه أنه يفضل اسلوب التجنيد غير الإجباري أي ترك حرية الالتحاق بالعسكرية للمواطن نفسه وان كان الامركله ما زال يدرس من قبل وزارة الدفاع والجهات العسكرية الاخرى لتحديد النظام الصالح للمملكة الذي يتمشى مع طبيعتها وذاتها وتقليدها نظرا لان اصدار اي نظام رهن بامكان تطبيقه والا انعدمت جدواه .

رفع مكافاة الطلاب الى الف ريال

وحول التماس بشأن مكافأة الطلاب وقدرها ٦٠٠ ريال للطالب وامكان شمولها بعطف سموه الابوي الكريم وزيادتها اعلن سمو ولي العهد نائب رئيس مجس الوزراء انه مفوض من قبل جلالة العلك المعظم ببحث اية مشاكل قد تواجه طلاب واساتذة الجامعات ووضع الحلول المناسبة لها . واعلن سموه زيادة مكافأة الطالب الشهريه للى الف ريال حرصا من جلالة الملك ومن سموه على الا يعاني الطالب اية مشاكل فيما يتعلق بالناحية المادية وحتى يتفرغ كلية للتحصيل والدرس وخدمة وطنه كل في مجاله . وحول التماس اخر يشأل إسعار تذاكر سفر الطلاب نظرا لكثرة تنقلهم من مكان ألى اخر داخل المملكة عن سموه موافقة جلالة الملك على تخفيض

الطاقات العلمية السعودية

وردا على سؤال حول مشكلة هجرة العقول السعودية المثقفة وامكان السماح للاستاذ الجامعي السعودي بان يمارس تخصصه عن طريق فتح مكتب استشاري يساهم في خدمة الوطن اجاب سمو الامير فهد بقوله انه بلمس بنفسه ويقدركل التقدير هذه الطاقات والامكانيات التي توجد لدى الكثيرين ممن يريدون أن يخدموا وطنهم . وقال أن الاستجابة لذلك تحقق فوائد عديدة للوطن منها سعودة المكاتب الاستشارية والعيادات الطبية والخدمات الاخرى التي يحقق بها المواطن السعودي واجبين .. واجبه العلمي من خلال تخصصه وواجبه الوطني تجاه وطنه ومواطنيهٍ .. ووعد سموه باعادة بحث هذا الموضوع الذي صدرت فيه عدة قرارات من قبل بهدف الحقيق المصلحة العليا للوطن ولابتائه ويما يعود بالخير على اساتذة الجامعات الزواج بالاجنبية

وردا على سؤال حول موضوع زواج السعودي بالاجنبية اوضح سمو الامير فهد بن عبد العزيز ان المنع قائم بالنسبة لفَّنة معينة ومحدودة على غرار ما يجري في كل دول العالم بالنسبة للعسكريين او السياسيين إو اصحاب المناصب الحساسة .. وقال ان التعقيد في اتمام زواج السعودي العادى بالاجنبية مرده حرص الدولة على الفتاة السعودية وايمانها بلنهآ الانسب له من غيرها لانها تفهم طباعه وعاداته وتقاليد مجتمعه ولانها اقدر على اسعاده واسعاد اسرتها معها . واشار سموه الى العديد من المشاكل الاسرية التي نشأت عن زواج السعوديين باجنبيات وصفها مشاكل مؤلمة للزوج او الزوجة او الاولاد وذكر انهمع وجود هذه المشاكل التي يحلها طرف على حساب طرف الخريمكرياي حال من الاحوال ان يسمى الزواج موفقا كما لا يمكن أن تكون الاسرة سعيدة يتفرغ فيها رب البيت لعمله وشؤونه . التفوق العلمى للطالبات

كما أشار سموه ألى أن عدد الطالبات في المملكة قد بلغ منات الالاف والى ظاهرة تفوق الطالبات في دراستهن ونتائجهن حتى على الطلية كما أخبره بذلك مدير الجامعة من واقع احصائياتها .. واشاد بطموم الفتاة السعودية وقدرتها على استيعاب كل ظروف الزوج وتشجيعه على اجتيازها .

مصرمسئولةعناءة

جزيرتي شيران ورصنافير المملكة

أعلان تغييرا كامالهواتف اعتبا لم من ۲۷ دیمبر ۱۹۸۱ ستکوی اُرقام هواتفنا الجديدة كالألحت: • ٤٧٦٨٢٥ من الساعة ٨ صباعه الى الواعق مبلظهر. ومن الساعة ٦ الى ٨ مساما . 227550 طوالساليم. علما بأن الرتم القديم ٤١٩-٧٧٤ أصبي غير مره وأبالمزمة المؤرشة السعودة للدبكوروالتجهزان اُنظمة تربیط ہسجنوں وکلائے { مکیفات ہسبیس

ومواصلة الطريق الى ما يريد . وقال الج هذا لا يضي اننا نكره ان تكون

علاقاتنا باخواننا العرب والمسلمين علاقات اندماج وزواج ومصاهرة راكن

ظروفنا تفرض علينا بعض القيود فيما يتعلق بحماية ابنائنا وبناتنا سواءفي

المملكة او في هذه الدول من مشكلات نحن جميعا في غني عنبا

في ختام الحوار اعرب سمو الامير فهد بن عبد العزيز عن احساسه بانه

عاش بين الطلبة واحدا من أسعد ايام حياته ووعدهم بان يتجدد لقاؤهم

بسموه كلما سنحت الفرصة مؤكدا حرص جلالة الملك وحكومته الرشيدة على

توفير كافة فرص الرعاية لهم وتقديم كافة الخدمات التي يتطلبها تفرغهم

أض للسع

أرض مساحتها ٥٠٠م

(٥٠×٥٥) عدينت جك

تقع على ثلاثة شواع منها شاع لمريق مكة

الرئيىى قبلت عمارة التأمينات الاجتماعيت

فمن لم رغبة في الشراء الرجاء

الاتصال بنليفوك ١٦٣٤٧ الرياض

توجيه العقول وتثقيف الناس يكون حقيقة

بحاجة أكثر الى أن يتوجه الى غرفة

الانعاش العقلي تحت المراقعة المشددة من

أفة هذا العصر لاتكمن في تزايد معدلات الامية لدى بعض الشعوب وخاصة شبعوب العالم النامي لانه من السهل اذا ماتوفرت لهذه الشعوب الإمكانيات اللازمة القضاء على هذه الماساة واجتثاث جذورها من التربة الوطنية الموبوءة بهذه الأفة .. وانما افة هذا العصر وماساة انسانه وخاصة في عالمنا النامي تنحصر في زيادة معدلات المصابين بالمرض النفسى الذي تواضعنا على تسعينه مركب الجهل او مالجهل المركب الأفرق . فالإنسان الجاهل بمكن ان تخلق منه علم "بكسر اللام" اذا ماوفرت له وسائل التثقيف والتعليم وتجعل منه مواطنا صالحا يخدم وطنه وامته عز وعي وادراك لدورد الاجتماعي الوطني .. ولكن مز رابع المستحيلات از تقنع المصاب سعاشة مركب الجيل بانديستظل تحت شجرة العلم الكاذبة ليخفى حقيقة الخواء العقلى والغراغ الذهني الذي يحاني منه وباز هذا التظاهر بالعالمة لابعدو عن كونه مجرد تعويض عن عقدة الجبل الحقيقي الذي يعري عقله ونفسيته امام من هو اعلم منه وارسخ قدماعلى أرضية الفكر والثقافة وبدلا من ان يزعم لنفسه دورا طلائعيا في

اهماهدات اليوم في التاريخ

بينها لوحة اليوم الاثنين ٤ اريمبرانت تقدر ینایر (کانون قيمتها بمليون الثاني) وهواليوم دولار . الرابع من العام ١٩٨٢م . وتيقى ۱۹٦۸ _ نائد ۲٦١ يوماً على الرئيس الامريكي

نهاية العام . وهنا اهسسم الاحسسدان التاريخية في هذا اليوم :

۱۹۷۳ ـ سرقة

ماقيمته مليونا

دولار

ليويولد فيل في الكوتغو . - ۱۹۶۸ ـ اتحاد ' بورما ' يصبح جمهورية مستقلة ١٩٤٤ _ قوات

هيوبرت همفرى

يزور الكونغو .

۱۹۵۹ ـ نشوب

اضطرابات فسى

الحلفاء تشن هجوما شرقسى (کاسینو) فــی ايطاليا . ١٧٦٢_بريطانيا

اللوحات الفنية تعلن الحرب ضد من احد المتاحف اسبانيا ونابولى . في مونتريال ومن

دوي الاحتصاص وأطباء الأمراض العقلية المتمرسين في علاج الحالات المستعصبة التي معاني منها أمثال هؤلاء المرضى .. هذه المقدمة لابد منها للدخول في موضوع العنوال الذي فرض نفسه على فور فراغي من قراءة رد السيد احمد جمال بحريدة عكاظ الصادرة في ١٤٠٢/٣/٦ على الرد الذي سبق نشره في هذا المكان في عدد سابق من جريدة الرياض تحت عنوان "المسلم ... والمسلم العربي ... وقد جاء كرد على مقال السيد احمد جمال في عدد سابق من جريدة الشرق الأوسط المعنون ب ، نظرية ابن خلدون في العرب صحيحة. .. ذلك المقال الذي تمسح بعقولة أبز خلدون ليدين العرب جنسا وتاريخا الوحشية والتخلف وما الى ذلك من وصاف لانعتقد انها بمكن از تصدر من كاتب يزعم لنفسه النظافة وتحرى الحق فيما يكتب ويقول .. وكان واضحا ان اقحام ابز خلدور والاستشهاد بمقولته عن العرب بعد تاطيرها لتنتاسب مع قصد الكاتب وتحقيق الهدف الذي يرسي اليه من تلك المقللة ان يمود هذا القصد وذلك الهدف بتلك النظرية العلمية ليتوارى وراءها في محاولة رخيصة لايهام القارىء از دور الكاتب لايتعدى عرض هذه النظرية في العرب وشرحها او التعليق عليها وانه .. أي الكاتب ـ لم يقرر رأيا في العرب وانما هو أبن خلدون الذي اطلق هذه المقولة ووصف العرب بما يستحقونه . والهدف واضح مز خلال هذا العرض الأمين لنظرية او مقولة ابن خلدون !! ونترك هذا الجانب من القضية لنصاحب السيد احمد جمال في رده على الود ـ اي رده على مقالتي في جريدة

يبدأ السيد احمد جم -- الردد باطلاق صرخـــة تحذيريــــة باز النقد الادبى والفكرى والعلمي في صحافتنا يشكو اساءة ،الناشنين،الي مقامه الرفيع ويرجو رؤساء تحرير الصحف ان يعيدوا اليه سمعته وكرامته .. الخ .. ثم يعيد الى ذاكرة القارىء مقالته مدار البحث التي سبق ان نشرها بجريدة الشرق الاوسط حت عنوان «نظريه أبن خلدون في العرب صحيحة، ويورد جانبا من هذه النظرية هكذا .وانهم . اي العرب . لايحصل لهم الملك الإبصيغة دينية مرنبوة او ولاية او اثر عظيم على الجملة الى أخر النص ثم يضيف لاحقا وكاضاءة تانوبة ان جاز التعبير قولةالفاروق عمر بن الخطاب رضى الله عنه عندما تولى الخلافة ..ايها

الناس انعا مثل العرب كجعل انف اتبع قانده ظينظر قائده حيث يقوده، وهنا يتعين علينا الوقوف قليلا عند هذه النقطة من مقالة السيد احمد جمال .. وليسمح لنا بطرح هذا السؤال .. غاذا الحديث عن العرب والمملكة جزء لايتجزا من الامة العربية _ بيذد الظروف بالذات وبهذه اللغة الغاضبة وكان العرب قد قلبوا ظهر المجر لعقدتهم وتعاليم دينهم السمحة ... وهل حقا أن العرب أصبحوا بحاجة الى من يذكرهم بواجباتهم تجاد تراثهم الروحي بعد أن يعدت الشقة بينهم وبين هذا التراث كما يحاول السيد جمال تصوير العرب في مقالاته واحاديثه المختلفة ... بل عل يريد السيد جمال الامحاء ولو من طرف خفى باز تمة قدرا اسلاميا جديدا يتبلور الأن خارج الارض والمجتمع العربيين بعد أن فرط العربي المسلم بدورد التاريخي وظهور قوى اسلامية حديثة على انقاض هذا الدور ...؟ نترك الإجابة على هذد التساؤلات وغيرها للسيد جمال فهو لاشك يعى ماذا تعنى هذه اللغة الغاضية وريما الحاقدة التى يحلوله استخدامها عندما تكوز احاديثه ومقالاته

موجهة للعرب ..

اما أن العرب لابحصل لهم الملك الا بصبغة دينية من نبوة او ولاية او اثر عظيم على الجملة فهذا لايحتاج الى بياز ابن خلدور وتركية السيد جمال . فالعربي الذي حمل الرسالة منذ فجرها الاول وطرقت سنابك خيله الشرق والغرب فاتحا وداعيا الى دين الحق والهداية هو نفسه العربي الذي يعيش هموم الامة الاسلامية في هذا العصر الذي يشهد تفسخ القيم الإسلامية على ايدي بعض المسلمين الذين تسلقوا السلطة باسم هذا الدين والتستر وراء شعاراته كما هو حاصل الأن في ايران المسلمة ، والسيد جمال لاينكر دور العرب فى الحفاظ على قيم العقيدة وتراثيا والتضحية ني الذود عن حياضها وعندما كان العرب في اوج مجدهم كان الاسلام قوة مرهوبة من العالم اجمع ولكن عندما ضعف الحكم العربى في انحاء كتيرد من المعمورة بسبب مكاند الشعوبية ودسانسها تقهقرت

قوة المسلم واعجاده تبعا لذلك ومع غياب الدور العربى اسلاميا اخذ المجتمع الاسالامي في الانحدار حتى كاد ينحى من خارطة العالم السياسية ، والقرآن الذي نزل بلغة العرب والتراث الادبى المسلم والعربى المنون بهذه اللغة لإزال السماج المانع من اندثار الامة الإسلامية وتلاشيها فى تيارات عقاندية وفكرية متعاظمة على مر العصور وكر الايام فماذا يبقى للمسلم فى غياب الدور العربى وتاثير القيم العربية الاسلامية على مسار التاريخ الإسلامي ..؟ لسنا محاجة الى مزيد من الاستطراد غى هذه القضية التي لانعتقد انها تمثل اشكالية ودوضوع جدل الافي عرف ومفيوم اولئك الذين يحلو لهم الاصطياد في 'مُاء العكر ، والراقتسين على عاتم الامة العربية والامها .. ونعود لرد السيد جمال في جريدة عكاف سلف الذكر لنقف عند بعض المبارات المهدية، التي تغضل بها كاتب الرد على بعض الناشنين وانا بالطبع واحد منهم وشيء اي تلك العبارات - غيض عن فيض السيد جمال العالم المربى الذي يحتل موقعا تربويا مرموقا في احدى جامعاتنا وعلى يديه المعطاءتين سوف يتخرج جيل المستقبل

وبانى نهضة هذا الشعب ..؛ يقول السيد جمال الالوم على الأح موران وامتاله .. انما الملامة على رؤساء تحرير الصحف الذين يستحون لامتال هذه القذارات والافتراءات از تلوث بياض صحفيم الح .

نعد قذارات وافتراءات .. مفردات اتيرة واسلوب تعامل أدبي عند المربى السيد احدد جمال .. شاذا .. الان مواطف هو كاتب هذد السطور المتواضعة اعترض على راي المنتعالم مكسر اللام احمد جمال ونقول رأي تجاوزا إن ذلك الراي لايخرج عز متساعر الغداء لكل ماهو عربى ولم يكتف بهذه المتساعر الذائية بل عمد بشكل مغضوح الى تسخير مقولات الاموات امتال أبز خلاوز وتغسيرها على طريقته الجاهلة السقيمة لتتلاءه مع عايعتمل في نفسه من مشاعر الحقدد والشحناء ضبيد الأمة العربية الذي يعترف السيد جمال ان

المساد كالثالي مرسعيد ، لواسط ، أبر الإنبيار ، أبر

العين ، ام النوف ، ابه علمه ، الطويل ، ابو عراج .

عربا ملك علمان باز معيص المالش ويحطريق بلك

خجاً مين المصى وله طريق ساء للث لحيار عديد

سعة العلم عواص بن ساطن وعيضة من سامين

فس لكار له معارضة على الأعفال الموضح فطاءه

طيئتهم أني هده المعكمة فرحانا التصافا تسابير س

• تعلى بحكماً الرماً علين السرسية للجديم مان

العواطر عند الرحس عرسان مساعد المعدراني س

فرية الرملان شمران تشاءالينا مثلب حجة استحكام

عنر ميته الثكفر مذبة ار لمحة مسرار العكور من

حصر عرف سعية وموس سنور بأرشاح نثانة الثار

والمالية الليه بالاهياء الشارش عام أأأناأ أها وهديره

. يس عن الدور عالج بطل الصام "" عنوا

من مجاول سريقةً على من ترساق معاول السالم 40.

الندل له معارضه في علم المنهى معليه مراجعه

المعتبة السدار اليها أعلاه خلار شهرين من نابيح

المعتبه حسر بها م مغره بالعربية الرسمية والله العرفق ١ ١٩٠١ -

من النسال سارع بخول الملك عام

س العرب مروعة وارس سعد بر مستمح سفوني

المدورة جمعها للحارد التلبة

سيا الى عصاب للمرين وحامرلها ،

جوبا النريق السالة والمساء

س المصاديين البيد والمثد

فاريح نسره والله المرهق

الصلع ١: مترا

نبي الاسلام هو واحد منهم وان بن شتم العرب فقد شتم نبي الاسلام . والا مامعني از يشهد السيد احتد جمال باز محمدا رسول الله ، وإن الانساسان المساسلم لايكتمل دينه الإيالاقرار بان محمد . . . دا صلى الله عليه وسلم رسول الله بعد اعلان وحدانية الله والاخلاص له بالطاعة .. بل الم يقرأ السيد جمال الاحاديث النبوية التي تنهي عن شتم العرب الثال هذين الحديثين اللذين نوردهما هنا استطرادا عسى أن بجد بهما السيد جمال ماينير بصيرته ويذيل سوء الغهم بينه وبين ابناء

الأمة العربية احياء وامواتاً . فقد روى عن احمد بن حنبل عن علي بن ابن طالب كرم الله وجهه عن الرسول «ص: انه قال : «من شتم العرب فقد نافق... و خياركم في الجاهلية خياركم في الاسلام، وابقاء على حياة الفريى المشرك وما ينتظر منه من استجابة للدين الجديد وموقف الرسول الاعظم من اسرى مشركى قريش عندما قال صلى الله عليه وسلم قولته الكريمة «اذهبوا فانتم الطلقاء» واخبرا ماذا بصر السيد جمال على مثل هذه المواقف المشبوشة كان يدعو فرنسا صراحة الى احتضان قطر عربي بعينه ودفع هذا القطر الى الاعتراف بالكيان الاسرائيلي لتخفيف الضغط على نظام الرئيس الراحل انور السادات بعد تورطه باتفاقيتي كامب دىفند واعترافه بالدولة الصبيونية .. او ذلك الموقف المتحدي للشيعور العربيي عندما وصف الرنيس انور السادات بأنه بطل الإبطال وبانه اطهر من الثلج وانقى ضميرا مز كل العرب وانه يستحق ان يوضع في صف عدرو بن العاص وصلاح الدين ؟؟ نعم لماذا يصر على هذه المواقف المؤذية للشعور العربي دون از يحقق مز وراء ذلك هدفا يخدم الامة الاسلامية وهو الحريص على أن يظل الكاتب الاسلامي الوحيد في عالم اختلطت فيه القيم وتداخلت المقاييس والمعايير بحيث يصعسب علس المواطر العادي المسكيل التمييز بين الغث والسعين والصالح والطالح !! . أهي عقدة التعالم أم مركب الجيل وكلاهما من الامراض العصرية التي نسال الله القدير

ولكن مرة ثانية اليست غرف الانعاش العقلى اولى بيؤلاء من منابر التوجيه والراي وخداع الناس باسم الفكر واحيانا تحت ذريعة الدفاء عز قيم التابيخ ومصالح العباد و .. اللهم الشمالة ::....

الى عقد اجتماع غي

مكتب وكالة الإنباء

العراقية وأسفر ذلك عن

لقاء موسع انتنى الى

انتخاب هيئة ادارية .

وأتخذ النادى لنفسه

أهداغا أساسية أبرزها

تعزيسز علاقسيات

الصحفيين العرب مع

بعضهم البعض رمع

الجيات الاعلامية في

كما أن من أهداف

النادي تعزيز العبل

العربي المشترك من

خلال خدمة اعداف

الجامعة للتعريف

بالمشاريع المشتركسة

وبكل انجاز انتصادى

والنادي لايتدخل في

الشزون السياسية لاي

بلد .. ولا يعنى هذا أنه

يقف موقفا سلبيا من

النَّضَايا النَّومية . بل هن

يتجب بكل عدران

خارجي يستبدف الآمة

العربية . ويتلقى الناي

الدعم المتأتى من

المنخرطين . وفي هذا

الصددوعد الامين العام

للجامعة العربية الشاذلي

القليبي بتسبيل العمل

للنادي . وتبنى الفكرة

تبنيا كليا ، كما وعد

الطاعر بلخوجة وزير

الاعلام الترنسي بدوره

بتقديم ماغى الامكان

وعلى ضوء هذه

الملاحظون العامسة

التونسية لكى تصبح

مركزا إعلاميامشعايقوم

مقام بيروت التي هاجرت

صحافتها الى أوروبا

بسبب ظروف الحرب

لانجاح التجربة.

المتطات

واجتماعي وسياسي

ان يجنبنا شرورها والشفاء العاجل لمن

أعلان عن وظائف شاغره

يسر الشركة السعودية للنقل الجماعي أن تعلن عن حاجتها لملء الوظائف الشاغره التالية بادارة أنظمة المعلومات بالادارة العامة للشركة بالرياض: _

أولا : أخصائي تصميم ومراقبة استمارات (وظيفتان) على مقدم الطلب أن يكون من خريجي المدارس الثانوية أو مايعادلها مع خبرة فعلية في هذا العمل لاتقل عن سنتين ، أو خبرة من ٣ الى ٥ سنوات فيما يتصل بهذا المجال.

ثانيا : مشرف أدخال المعلومات (البيانات)(وظيفة واحدة) على مقدم الطلب أن يكون حائزًا على مؤهل أكاديمي في علوم الحاسب الآلي (الكمبيوتر) وأن يكون قادرا على معالجة نتائج ادخال المعلومات.

تَالَمُنَا : كَاتِبِ ادْخَالِ المعلوماتِ (وظيفتان) يجبِ أن يكون مقدم الطلب من خريجي المدارس الثانوية او مايعادلها مع خبرة لاتقل عن عامين وعملية تخزين المعلومات (التثقيب في آلة العمل أي . بي . أم ٣٧٤١ أو

ستعطى افضلية للأخوة السعوبيين ويمكن النظر في طلبات الأجانب ويفضل من لهم معرفة جيدة باللغة العربية واللغة الانجليزية كما يجب أن تكون لمقدم الطلب اقامة قابلة لتحويل الكفالة ، ستحدد الرواتب والامتيازات حسب المؤهل والخبره . تقدم الطلبات في موعد اقصاه ٢٠ ربيع الأول ٢-١٤٤ (١٥ يناير١٩٨٢م.) ألى مدير الإدارة وشئون الموظفين

الإدارة العامة - ص.ب ١٠٦٦٧ ـ الرياض

الشركة السمودية للنقل الجماعم

نقدم البها كل س عطبة من مصلح حسر المالكي ومستر بن مصلح حسن السلكي ومنت بن مصلح صدر المائش ومهوس بن عصلح حسن المائش وصالحة ببت سيطح حسن البالكي وخاتمة بثت مصفح سر العالش ووانهوا قاملير الرس الحاري من ملكماً ونحت تصرما لخلط الارص فسنتمية المستبرة أنكافية مذية ١٠ سمرة موادي مهور من ماك والني ورشاها عر والنباء ومحدها كالثال يحدها من الشمال طريق السيارة وطول الصلع ٢١ مترا وملك ورثة صالح برحس المالتي وطول الصله

س الندق طريق السيارة ومثول انست ١٦٠٠ من العرب طريق السيارة وطول الصلة - ٢ مترا عمل له معارضة عليه مراجعة هذه المحكمة من مدة المصاها شهرين ما تابح اعلامه والله المومق

 يعلز سليم معمود عند الله محسري الحسية عن فقد ان رحصة فيادة سيارة حاصة رفع ٢٣٠٠ .م١ وتاريح ١٤٠٠/٠٠: ١ هـ الصادرة من مرور الطالب فعلى مز يعدها يسلمها الراغسم لارخص معرور

اعلانات متفرق ف

نعل المحكمة التبرعية بالقريح سر مالك باده

♦ نعلن المحكمة الشرعية بيسر ماك بأنه تشام البها المدعو عوش مر عيضة مر مستم العاشر طالبه العامة حجة استحكام علم كامل العالم المراعية المترادفة والمتوالية مع معضها والني ضرمها من اللرها الخلصة وهي بقرحضيرة والحديدة بيغر سهيلة وليس لاحد ميها شيء عيره ، واللي الن اليه عن طريق الاحياء الشيعر من علم ١٣٠٥هـ والواتعة موادرً. (صياده) خلفين التابعة لحداد بني مالك - وهر

التونسيون بنهم المطبوشات الجديد . وقد أصدرت حركة

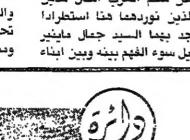
الرحدة التعبية صحيفة « التحدة » وشي لسان حاليا . أما حركة الديمقراطييـــن الاشتراكيين والتى يتزعمها لحمد المستيري فتستعد لاصدار جريدة اسبوعيــة ناطقـــة بالقرنسية الى جانب جريدة - المستقبل - التي تصدر حاليا بالعربية . وسن جبة اخرى عادت الى الصدور بعض الصحف التي تم تعطيلها وهي صحف « الرأى « لسان حال التسق الثانسي للديمقراطيين الاشتراكيين السذى

والعربي ..

فعلى

يسمى نفسه بالتيار الديمقراطي الاشتراكي الحر ، و ، تونس هيدو ،، وشي صحيفة عستقلة شرقت بحيادها وببعدها عز الانتماء .. أما صحيفة « لوفار » وهى أسبوعيسة ناطقسة بالفرنسية فسوف تعود الظيور غي شير نوفمبر القادم . ومعلوم أن هذه المحف الثلاث تعطلت لمدةسنة أشهر بقرارس

السلطة . ومن المنتظر أن تبرز صحمف أخرى في الأيام القادعة . من ذلك أن انجاد القوميين العربقد



تنامى الصحف في تونس

طلب تأشيرة لاصدار تونس الإعلاميسة صحيثة تحمل اسم بدأت تأخذ حجما جديدا

« النداد» . كما تنوى على المستويين المحلى المؤسسة التي تصدر المستوى مجلة - المغرب - اصدار صحيفة يوسية ناطقة المحلي تنامر عدد باللغة العربية. الصحف المادرة، وذلك أما على النستوى نتيجة حياسة التغتح التى انتهجتها الحكومة التونسية . واستقبل

العربسي فان تونس أصبحت منبرا أعلاميا نظرا لتواجد الجامعة العربية ووكالاتها وفروعها . معا حمل الوكالات العربية لاإنباء على نقل نشاطاتها من القاشرة الى مقر الجامعة بتونس ، وفي هذا الصدد نذكر أن وكالة الأنباء الاردنية تعتزم فتح مكتب لپا في تونس . وٽاتي الصلكة العربيسة السعودية في المرتبة

الارلى منحيث الحضور وتليبا الصحافة العراقية والصحافة الخليجية. ولنجسيم العنال العربي المشترك على المستوى الاعلاسي بعث مولود جديد في تونس وهو نادى المراسلين العرب الذي جاء تلبية لحاجة ملحة برزت على الساحة التونسية عن جراء تزايد عدد المراسلين والصحفيين العرب الذين يؤمون تونس لتغطية اللقاءات والاجتماعات العربية على مختلف المستويات بالاضافة الى أن تونس تحتضن الجامعة العرسة وعددا من المنظمات التحيطية الأخرى كالتقافة والعلوم والتربية والاسرة لهذه العوامل مجتمعة بادر عدد من الزملاء . وهم مراسلو الوكسالات القطريسة والسورية والأردنية

والكريتية ومراسل

صحيفة كويتية أيضا.

ظفرالله المؤذن تونس _ مكتب الرياض

اشكر لجريدتكم جهودها ومواقفها على كافة الاصعدة المحلية والقومية والعالمية وارفق موضوعا اصحح فيه بعض المعلومات التي تنقلها مع الاسف بعض الوكالات الاجنبية ويصاغ فيها الخبر بشكل يخدم عدونا وتنشره بعض صحفنًا مع الاسف على علاته .. ارجو نشر موضوعي لايضاح بعض الحقائق عن الجولان التي تعتير من اهم

> وتهددهم كما يتعامل قطيع الشياة مع الذنب المعترس الذي يفتك بها شاة بعد اخرى .. مكتفين من النصر بقرارات الامم المتحدة التي لا تساوي ثمن الحبر الذي كتبت به . فما هي الجولان ؟.. وكنف حُسرناها ؟.. هى ليست كما وصفتها جريدة (السياسة) ،العربية، التي تصدر من الكويت السَفيق .. على صفحتها التأسعة عشرة في عَدد يوم التَّلاثاء ١٩ صفر ١٥ كانون اولْ الحالي .. والتي اوردت الوصف بطربقة يؤسف لها ، اذ وصفتها بحالة

> الإحتلال مبتعدة عن الحقيقة . رجاء "اثبات صورة للمقطع الخاص بالجولاز" المرفق فالجولان محافظة من اهم محافظات القطر العربي السورى تاسست عام ١٩٦١ بمرسوم جمهوري بمناطق من محافظتي دمشق ودرعا .. وهي من اخصب اراضي سوريا

> بسبب تكوينها البركاني وبسبب غزارة امطارها بهكتافة سكانية . اذ تجاوز عدد سكانها عشية احتلالها يوم ١ حزيران ١٩٦٧ ربع مليون نسمة ، ويصلون اليوم الي أكثر من أربعمانة الف نسمة غالبيتهم من المسلمين السنة يعيشون الان في مخيمات بأنسة الى جانب مخيمات اللاجئين الفلسطينيين .. نتجاوز مساحتها ٢٧٠٠ كم٢ (الفين وسبعمانة كيلو متر مربع) عاصمتها مدينة القنيطرة تحدها لبناز من الشعال وفلسطين من الغرب ومحافظة دمشق من الشرق ومحافظة درعامن الجنوب والشرق.

> من اشهر سهولها : سهل البطيحة الذي كان مصدرا رثيسيا لفاكهة الموز والحمضيات لسوريا . وسهول الزوية التَّى كَانت مصدرا هَاماً للحبوب للعاصمة دمشق . أما هضاب الجولان فكانت مراعى هامة لتربية المواشى

الى الأخ المحرر في صفحة الراي للجميع .. لكم تحياتي

الدرعية تلك البلدة القديمة التيكانت عاصمة لأل سعود

عئذ القديم ومرجع لهم هذه البلدة التي اصبحت الان مدينة

كبيرة تسابق الزمن سابيا ساز جميع مدن العملكة هذه

المدينة البادنة بدات منها اول خطود لتأسمس الدولة

السعودية وايضا بدات منها دعوة النبيخ محمد بن عبد

الوهاب انذى جدد الدير الإسلامي يعدما تفشت عيادة

الاوتان وغيرها ويعيز ماضيها تلك الاطلال التي تشهد على

قيام حضارة في نجد منذ القدم وهذد الاطلال يصار في

الوقت الحاضر بالاعتمام بها وتحسينها وهذه الاطلال رمز

لحضارة قامت في هذه المدينة وامتدت فروعها الي وقتنا

الحاضر السعيد .. ويتميز حاضرها بتك النهضة

العمرانية العظيمة وتذكر على سبيل العقال مشروع ذوى

الدخلُ المحدود الذَّى اصبحَ خلالَ مددّ قصيرةً مدينة

بكاطها ويوجد بهذا الحي كل ما بتطلبه المواطن من

أحتياجاته اليومية وابضا تلك الشوارع الفسيحة التي

بدىء في انشأء بعضها وافتتاح البعض الآخر والدرعية لها

للتصدير وفى محافظة القنيطرة احراش طبيعية غنية بالإخشاب الصناعية الجيدة كما اشتهرت وديانها بالحيوانات البرية كالنمور والاسود وغيرها خصوصا وادى بانياس ووادى حوا ووادى اليرموك ء وقد ضمت هذه المحافظة في الجنوب الغربي منها على حمامات حارة تعتبر من اهم الحمامات في العالم قاطبة ـ لقدمتها الطبية ولما لها من ماض تاريخي .. وهي حمامات الحمة ... والتي يمر فيها الخط الحديدي الذي يريط حيفا

بدّمشق مؤكدا وحدة القطرين .. ارضا وُشعبا وهى ذات قيمة استراتيجية هامة للقطر العربى السورى لانها تشكل حمامات طبيعية له من الغرب لوقوعها بجوار بحيرة طبرية ومرتفعات صفد ووادى بانباس هُذُه هَى الجولان العنطقة العزيزة من أرض سورية العربية وان تسميتها المجردة سهضبة .. أو مرتفعات وعرة ... لخدمة مجانية للعدو .. الذي مهد لضمها : سُتفريغها من سكانها .. وذريعته حجة باطلة بما جاء في التلُّمُودُ المزور الذي كتبه فنة من كفار بني اسرائيل . فهيوا يا عرب للحفاظ على حقكم .. وارضكم .. وشرفكم ..

الحولان .. مساحتها وارتفاعها وسكانها تبلغ مساحة الجولان ١٦٧٥ كيلو مترا مربعا وهي ارض وعرة تعتبرها أسرائيل أمن اهم ما لديها من مواقع

ويتالُّفُ معظم سكان مرتفعات الجولان من درور سوريين ومستوطنين يهود انتقلوا اليها بعد استيلاء اسرائيل عليها في حرب سنة ١٩٦٧ . وتشرف المنطقة على منطقة الجليل يفلسطين المحتلة .

ويبلّغ ارتفاع المرتفعات الصخرية المنحدرة (٥٠٠) متر

مستقبل وذلك مرتبط بانهاء العمل فى الحى الديلوماسي

وايضا جامعة الرياض ويعدها ستنشط الحركة السياحية

التي هي ما تميزها عن بقية المدن حدث بساتينها الفناء

واشجار النخيل التي تمتد على وادي حنيفة هذا الوادي

الذي كأن فيما مضي نهرا وذلك كما تشير الدراسات العلمية

وعلى هذا الوادي وضع سد عملاق خدم علبات النخيل التي

كَانت أَنْ تَقَضَّى عَلَيها قَلَة الماء وللحفاظ على هذه الثروة

من النخيل عملت الدولة على ايصال الماء لها فهناك مشروع

توزيع الماء الحار وهنك مشروع قيد التنفيذ وهو مشروع

المجارى الذي سيغذى الدرعية بالماء للحفاظ على اشجار

النخيل وهذه المبينة التي تشعر بقراحة وانت بين

احضانها كان لها ماض وحضارة قديمة تشهد لها تلك الأثآر

وحاضر مشرق أن شاء الله في بدايته بفضل رعامة الدولة

واهتمامها وهى محق العاصمة الاولى فهى ماض وحاضر

مرداس محمد القريتي

ـ الدرعية ـ

.. وانما اخال كاتب المقال!! أنه مدير

شئون الطلاب ذاته ..اوانه يكون احد

اخر مدفوعا ومحاميا من قبل مدير شثون

الطلاب بنفسه .. اما من ناحية العذب

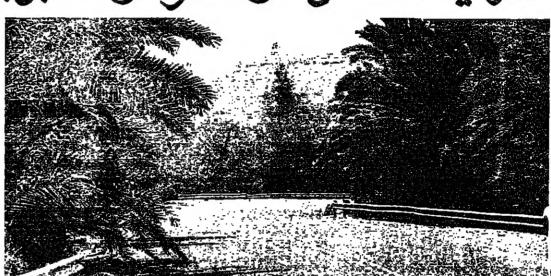
وجدواه فاننا لا نختلف على انه وسيلة

ومستقبل مشرق .

اوشكت الضجة التي حدنت بسبب اعلان العدو الصهيوني عن ضمها الى بنية ارض العرب التحتلة .. مشكلةً دولة الكيان الصهيوني الذي يهدد كل العرب وكل ارضهم على الفتور وهذا ما يحدث بعد كل نكبة تحل بهم منذ عام ١٩٤٨ .. لانهم بتعاملون مع الاخطار التي تواجيهم

ودينكم وكفاكم ما مر بكم .. تذكروا تاريخ امتكم ومسئوليتكم املم اجيالكم فويل تلاحفاد من التَّفريط بتركة الاجداد .

محمد الزعبى ــ الرياض



امتى العربية ..

الى جريدتي العزيزة الرياض: انا وردد في حقل من الرهور يانعة .. بدات تشق طريقها في حقل مليء بالورود .. ترجو منكم سقبيا بالناء لتروى عطشها .. لتكبر في وطن غال .. بايد امينة .. حتى تصل الى شاطىء الامان عبر مجاديف الحياة ..

١٠٠ العروس

محملة

أ الجمال كل فرد في الحياد ببحث عنه

وهو على اتم استعداد أن يبذل كل ما

فالكثير من الناس يسافر ليشاهد

واشجار ووديان فيها الماء ينساب وكل

عروس الشمال التى تستحق هذا

المسمى فهى حقة (عروس) وقد يرجع

بْلكَ لَلْنَظَافَةَ، العامة التي توجد في البلد

بسبب تعاوز المواطنين مع البلدية

صَاحَبَة السَّانَ في ذلك .. فلهم الشكر

والتقدير وكذلك توج هذه المدينة الجبار

التى تحددا مز جميع الجهاتوالاماكن

السباحية التى تقرب عنها فهى عتعة لكل

التللق فى اجازة الربيع ويزيدها حسنا

سانح يريد از يتمتع بالجبال والهواء

الاعطار الغزيرة التى قطلت هذه الايلم الايام بفضل رب العالميز عليهاوكذلك لا ينسى كرم اطلها ووفاؤهمنحوّ الضيف.

المناظر الجميلة المكونة من جبال

هذد الاشياء توجد في مدينة حائل

ديه نيصل بندد الكلمة .

فساعدونى لاكمال مسيرتى .. ولکم شنگری .. امتى العربية .. انت ساحة الاباء والحرية .. جار عليك الدهر بالضياع وفقدت امل النجية .. أمتلات ساحتك بالحروب والأعمال الهمجية .. واد مز زمز جانر أضَّاعَكُ في ادغَّال البَّرِيةُ .. يا مجد افل من الدينا واضحى سرابا بين ليل وعنية ضاء الطفل .. الات .. والام .. والاخ .. والاخت .. با استى العربية با ساحة الاباء والحرية انقضى ،، ابرقى .، ارغدى .. ارفضى علم داسته القوى الاستعمارية .. اشعى غليل سعبك المتيم بحبك .. ذليل الحرب الدموية .. استعى نداء اعماقى قبل أنّ تنقطع وصال الخير الابية .. القدس يناجيك .. بذكرى الاسراء والمتراج الفدية .. ولتسهيد القدس الفيصل ويذكرى دُم الْأَحْرَارِ النَّدَيَّةِ .. قُلْبِي الْأَ قُلْبِي

حصة ناصر البابطين الرياض

نفيد إلى إدارة الأحوال الدبية في عرم

الواطن سعود عيد الحويض مفيدا ال دعتر حعيظة

نداء الامل في الحرية .. وبيت الله

يحميك نبع الاسلام هادى البشرية

مرة أخرى .. الضرب في المعهد .. ومدير شئون الطلاب!!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد انا احد قراء الرياض الغراء ومن المعجبين بها وقد لفت انتباهى موضوع

(الضرب المستمر) في معهد املم الدعوة العلمى بالرياض والتابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية التي لازالت ولاتزال مثالا

رقم ١٤٨٦ تاريخ ١١/١١/١٢ داه الصادرة من حوارات عبيزة برحى معن بعثر عليها أز يسلمها الر ضرطة العويقبلة أيرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى تعرفة العويقبلة وله الشكر _

ڥيطن علي عمر محمد صومالي الجنسية عز فقد
جدار سفر رفم ١٢٠١٩/٢ صادر مز هرجيسا في

يرجر سنز بعثر عليها از يسلمها الى مرود عرعر وله

• يعلى شديدة على الروطي عن فقد استعارة سيارة رقم ::١٧٥١٩ تاريخ ١١٠٨/١١هـ الصادرة من سرور عرعر الرحم مدن يعثر عليها ان

• يعلن خير الدين محمد ابراهيم عر فقد رخصة

سفيسه يقم ٢٠: ١٢: ١٢ وتاريخ ٢٦ ١٩ ٥ ١٩ فسنطل عرف غا مقا منه الرجي بسن يعتر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنبِّ في عرعر أو القرب أدارة أحوال سنبة - لأر حبارة هذه الحميطة أو اخطانها أو العبث صحب ما در سر بدرنانها او استعمالها مر غيل غير صاحبها بعد

> الصادرة مو حوارات عرعر وتحدر من التعامل معه او النسفر عليه وكل سر يعلم عمه نسينا الانصال منقرب

حصوصي رقم ١٩٢١ تاريخ ١٩٩١ ٩٩٨ الصادرة س مرور عرعي يرجى معن يعثر عليها از يسلمها اللي سور عرعر وله الشكر T / TT%

يرجى مسر يعثر عليها أن يسلمها الن مرور عرعر وله المنكر عبد وسالح عبدر العنزيءن فقد سند قنصر يقم ١٠٣٠٢: أُ تَارِيحِ ١١/١١/٢٢هـ الصادر من

محالفة بعلقب طيها البظاء بالإقامة رشم ١٩٩٠مش في ١١٩٩٨مش

🕏 بعثل عدثان محمد منعم عن مقد رخصة قيادة

• يعلى رسميان حسن الخارمي عن فقد لوجة سيارة رقع ١٢٠٩٨ - ٢٠ نقل الصادرة من مرور عرش

بلدية عرغر الرحى ممر يعقر عليه أن يسلمه الى بلدية العرض عرض معرات المسكر . عرض عرض المعالمة التسكر .

قيادة خصوصي رقم ٢٥٤٦ الصادرة من مرور عرعو

الصادرة من مرور عرب بران من الصادرة من مرور عرض وله الشكر السائد السائد الشكر السائد ١٢١٠٠ • بعض درغام مياص العبدالله عن مقد بطاقة اقامة

١٨٦٨/٢/١١م ويرجى ممن بجده از يسلمه الر

 بعان محمد عماد محمور عینانی عن فقد استمارهٔ بسیارهٔ سویارو رفع ۱۰۲٬۷۹۸ صادرهٔ من مرور جدة ۱۱۱۰ میلاد. والرحاء معر يحدها أن يسلمها مشكورا لمرور جدة .

الى قوله وهو أنه ماذكر بشأن الضرب بالمعهد المذكور فانه صحيح لاغبار عليه ولاكلب وقد كان لى نصيب انا من الضرب الذي يهديه لنا كل صباح بدلا عن الطرد وتسجيل الإسماء والتوقيف في الحصة الإولى كلها وقوفا امام البلب وخاصة في صقيع ويرد هذه الإيام مدير

وامكانياتها لكن لكل شيء نقصان ..

وحيث اننى احد طلبة معهد امام الدعوة

العلمى واننى اعيش واقعا اراه كل يوم

تدعوني الصراحة وحب الرأى الصريح

شنون الطلاب بالمعهد والذي ذكر اسمه قبل هذه المرة واسمحوا لي أن انكر ان مدير شئون الطلاب بهذا المعهد كان من طلاب الصف الاول الثانوي منذ ثلاث سنوات وكان حقيقة وبشهادة مراقب السنة تلك وعدة مراقبين واستندة لايستحق منصب مراقب فكيف بمدير شُنُونَ الطلابِ حيثُ أنْ عقده النفسية أحيانا التي يكينها في نفسه قد اعلنها على الطلاب بطريقة غير دباشرة من حيث ايجاد الضرب والاهانة بطرق قد لايحبدها العقل ويرضاها انسان لنفسه كما أن مؤهله الدراسي لايجعله مؤهلا ان يصبح مديرا نشئون الطلاب لانه يفتقد بديهيا الى أن يكون قدوة حسنة لطلاب المعهد ويلنسبة لماورد بشان ان الضرب هو اجدى الوسائل التربوية والذى ذيل بقلم عيدالكريم المعلمي معقبا به على شكوى احد طلاب معهد امام الدعوى ضد مدير شئون الطلاب ومايقوم به من ضرب للطلاب واغلاق البلب املم الطلاب المتاخرين وبما اننى من طلاب المعهد فانه للمعلومية لإ

دوجد اسم في المعهد تقريبا بهذا الإسم

تربوية من عدة وسائل ولكن ليس باجداها كما ادعى كاتب المقال وتشدق صاحب المقال بحديث الرسول صلى الله عليه وسلم وجعله في صالحه فهذا عردود أصلا وقصلا والرسول صلى الله عليه وسلم احلم الخلق لم يجعل الضرب الأكترك الصلاة وجعله أيضا احدى الحلول النهائية في التربية ولم يجعله مشروطا في التعليم فما قال صاحبنا ... واعود فاقول ان مدير شئون الطلاب هذا يستخدم اسقيب منفرة وغير محببة ومحبدة ان تكون ضمن الوسائل التعليمية او في احد ممن يديرون حركة التعليم في بلادنا من أغلاق الباب املم الطلاب المناخرين وينتهج اسلوب التنفير من شتم ونحوه واستخدام للالفاظ غير المناسية والاستفزازات ضد الطلاب وانه يقوم باستخدام الصلاحيات الواسعة الممتوحة له من ادارة المعهد التي لا تعرف ما يحدث في المعهد الا ما يرفعه مدير شثون الطلاب بنفسه بمعنى .. صعفها وتجاهلها .. اصبح .. كذلك هناك طريقة قد تكون من ضمن اعمله التي يقوم بها فى المعهد بدون رقيب وهى انه عند دخول الدرس يكون هناك بعض

نواح من حيث انه قام بزيارة للمعهد واتصل بالشخص واستفسر منه فهذا قول فيه شك من حيث انه من غير المعقول لنك تسال شخصا عن عيويه ويجاويك بانه غير صالح اجتماعيا وانه لا يصلح أن يكون مدير شنون للطلاب فهو اي لشخص المسئول سيين لك محاسنة ان لم يكن محايدا وقد لا يستعمل املعك اي شيء قد يشوه سمعته .. ومن ناحية الاستدلال بالاية فلنه من المعلوم ان تعرف قول ابى بكر رضى الله عنه وهو افضل الخلق بعد رسول الله وافضل صحابته (أي سماء تُظلني واي سماء تكلني أن أنا قلت شيئا في كتاب قله) او كما روي عن الصحابة . فهذا يكفي بليلا على بطلان حجتك وأن مسالة تنزيله المدير شنون الطلاب بهذا المعهد وانت لا تعلم ما في ظبه ولم الطلبة يتناولون الإفطار عند اليوفيه في تعاشره ولم ينزل به وحى من الله يؤيد انه توى امين منزلةنبي من اعظمانيياء وسط المعهد عندما يرنالجرس يان يتجه مدير شنون الطلاب الى البوفية الله واقرفهم خلقا ودينا وامانة مسألة فيها نظر وتحقق فواجب عليك اخلنا ومن وجده يأكل بقوم برمى وقذف المأكولات من ايدي الطلبة أما بيده أو محمد الشريدي ان تتوب الى الله من هذا الكلام .. بقدمه لملاا ؟؟؟ هل لانه لم يجد من

€ العبد ١٦٠٥ ♦

الصحافة..

عزيزي محرر صفحة الراي للجميع المحترم

اتعشم وأتفاط واملي ان ارى هذا العوضوع في صفحة الراي للجميع الترهي

المنير الذي من خلاله تترآى لنا الانسجة البيضاء وهي حلم المواطن الذي

يواسطة الصحافة يستطيع أن يملك قلبالسمكة في حوف البحر هي الوجه المشرق

الذي يرفض كل المساحيق المصطنعة هي القلب التابض بالحب بالعطاء بالنعاء

مع المسئول مع المواطن الذي يسعى الى تحقيق شيء ما ويعتقد أنه وأقف عثرة في

طريق سعادته كلك متطلبات الحياة العصرية التي تقتضي من كل فرد أن يضرب ب

الفُّ حسابِ بحيث هيجزُّء لا يتجزَّا من تنعية هذا الوطن الغلى على انفسنا . ومَنْ

المؤسف له عندما يصرخ المواطن بإن هناك او هنا شبثا يلزم علاجه وتصحيحه

كُذُلُّكُ للصحافي الذي يقضى معظم وقته في سبيل الحصول على حبر او تقرير

صحافي يبرز له جوانب مشرقة وضاءتمن هذه المشكلة او هذه الفكرة او الاقتراح ,

يصدم بعدها من البعض الذي يهمه الشيء هذا ان هذه الاخبار والعقرحات لا

أسفس ثُها من الصحة وان هذا يقصد الشوشرة بهذه الادارة والمسثول عنها . كذلك

الكاتب والمفكر والناقد الغنى والادبب والشاعر أن هؤلاء عندما يحرقون اعصامهم في

طرح مشاكل حياتنا اليومية قد تكون غامضة على من يهمه هذا الشيء ومحلهم

ويعلقون ويطرحون بعض الحلول الميسرة والمفيدة لا المعقدة تفهم بعض هذه الارآء

والإفكار من الجهة ذات الصلة المباشرة أو العلاقة على أن فلانا هذا قصده الشهرة

لو انه شيء يجيش في خاطر زيد أو أن عمر هذا متحامل على هذه الوزارة أو

المصلحة أو المؤسسة وأن هذا نقص من المسئول عنها أو أن فلانا يسعى لأشياء

شخصية بحتة نحن نعرف ان الناس بشريخطئون ويصيبون وهذا ليس عيبا انما

العيب أن نتمادي في الخطأ بقصد المكابرة والتحدي السائج الذي يبعدنا عن دادًة

العمل البناء نحن نعرف ان هناك اشياء كثيرة لا يمكن أن تعالجفي أبسط الصور ألا

في حدود الإمكانيات وفي حدود المعقول وقد لا تكون هذه المعقجة هي المستحدة

وهي المطلوبة كما يجب . لكن مصلحة الجميع تقتضي بأن يتجاوب من يهمه الأمر

بهدوء دون التسرع في طرح الإحكام لان التسرع لا ياتي نتيجة مجدية والتحكم في

زمام الامور شيء محبب عندها تظهر لنا علاقات التقاؤل والاشراق والامل ثم المرحلة

التي نعيشها الان والمستقبلية مرحلتان مهمتان تتطلبان اشياعنضعهافي الحسبان لا

غريد ان مُشابِك الاشياء وتعقدها الى ابعد ما تستحقه مما قد تغرض مقدرة قد تكون

تأليراتها وانعكاساتها على الابتكار والتجديد في الامور . نريد أن نغير نظرتنا من

جدار الروتين الى رؤية واضحة وتجسيد جدار التعاون بين المواطن والمسئول بين

الرئيس والمرؤوس في حيل من النزاهة وصدق التعامل لقد اصبحت لدى البعض

الرؤية الجيدة تنقل بنا الى شاطىء الاماني والاقراح . واذا كان البعض يتنمرون من

بقد المصلحة او الوزارة او المؤسسة بقصد اخفاء الحقيقة التي هي مرة في بعض

الامور او ان بعضهم يصعب عليهم فهم ما يقصده الكاتب او الصحافي او المواطن

يجب على كل انسان لديه التحكم في زمام الامور ان يضع قبل وبعد مصلحة الجميع

وفي المقدمات ما يتطلبه وطننا من اصلاح في مسيرة حياتنا اليومية والخدمات

والمشاريع التي تنفذها الدولة كلها للمواطن مهما يكن من العامل المالوزير نريد ان

نبحث في داخلنا ونتعمق من حولنا نحن نعرف ان كل شيء يسير حسب خطة

مدروسة من الدولة والقائمين عليها لكن دور المواطن له دور عظيم وله رد الفعل هو

محور المشكلة هو العمود الفقري وانه اللبنة الاساسية في بناء مجتمع انسقي

متكامل هي القاعدة الصلبة في أقامة الحياة الاجتماعية واستمراها وهي كذلك

المظهر السامي الرفيع للترابط البشري والتعارف الإنساني ان متطلبات هذا الوقت

تحتم علينا - جميعا أن نتفاعل وأن تكون لدينا الحماسة الشديدة وأن تكون لدى

البعض ضَمائر حية وما يلمسه المواطن اليوم من خدمات تشكر عليها الدولة ومن

هذا المنطلق يجب على بعض المستولين أن يترسوا وأن يتقبلوا ما يطلبه المواطن

وما ينقصه من خدمات: المكانت ثم التجاوب مع ما يكتبه الكاتب والصحافي في سبيل

تحقيق خدمات لصطح المواطن والمواطنين ثم هذا التجاوب يعكس اثاره على رقى

الشنعب وتفهمه الىنقاط تحتاج الى اصلاح لكن هذا لا يمشع المواطن ان يساعده في

رأيه بالعلاقات والصلة التي تنعكس اثارها وتظهر بصماتها في احرف جميلة تبرز

لنا جوانب كثيرة مشرقة وضاءة في الوصّول الى الهدف الذي تسعى اليه جميعا

اسماعيل ابراهيم جعفري - الظهران

تحية طيبة عطرة ويعد نــ

لصلاح الفرد والجماعة .

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض السلام عليكم ورحمة الله ويركانه : ويعد : فعند عوبتي من قريتي النائية اخذت اتصفح الرياض «الجريدة» عدداً بعد اخر لكوني شغوف على قراءة هذه الجريدة بأستمرار لثناولها قضايا المواطنين وتعود عليهم بالفائدة ، ولن اطيل في المديح فانتم غنيون عن هذا ، لقد وقع بصرى على خبر نشرتموه بالعدد ٤٩٩٨ في ٨٨ / ٢ / ٢ / ١٤ ه في الصفحة الاخيرة ارفق لكم طيه مقالا حول الموضوع الرجو منكم تكردا نشره بجريدتكم وطرح الموضوع خرض التامين، على بسَاطٌ البحث سواءمنكم أو من المواطنين ولكم من الله الاجر والثواب ولكم

منى الشكر الجريل .. طحوظة : ارجو عدم اهمال رسالتي لان الموضوع يهم الجميع .. محسن جبران محسن

قرات خيرا نشرته «الرياض»

بصفحتها الأخيرة العدد ٢٩٩٨

قاريخ ۱۸/۲/۲/۱۸ مفاده ان

ادأرة المرور تقوم حاليا بدراسة

عملية الهدف منها الحد من كثافة

السيارات وازدحامها في المدن ،

ويقول الخبر أن تك الإدارة توصلت

في دراستها الى استنتاج ترى انه

لنجح الوسائل التي يمكن أن تقلل

بن كثرة السيارات ، وتعتقد

قدراسة أن هذا الإجراء عند تطبيقه

صيؤدى ايضاً الى لحد من الرغبة

لدى كثير من الاشخاص في امتلاك

اعداد مَنَ السيارات دون داع لها

ويشكل يزيد عن الحاجة ، خلاصة

للدراسية كما ذكر انه يجب مفرض

عامين قدره خمسة الاف ريال

وستحصل من كل شخص يملك

سيارة ، وذلك بعد ان تبين عدم

جدوى الطرق الأخرى في الحد من

كاثرة السيارات ، ولقد قرات كلمات

الخبر عدة مرات وفي كل مرة انتهي

من القراءة اشعر بلكابة ، ذلك انة لم يوضح هل تطبيقه سيكون على

الأشخاص الذين يطكون اعدادامن

كسيارات ؟ وكُلْنُواْ السَّبِّبِ في قيام

المرور باجراء هذه الدراسة ، فأذا

كان فرض التامين سوف يختصر

على هؤلاء فلا بأسمن وجاهته رغم

فني اشك في عدم جدواه ، فالإثرياء

الدين افاء الله عليهم من نعمه

ويسر لهم في ارزاقهم، لن تثنيهم

نفع الفلوس ، وسيعتبرونها وكأنها

بضَّع هللات منقولة من ارصدتهم في

احد البنوك ووضعوها امانة أدى

خميس مشبط سيئة بل والام موجعة ، فيما لو تم تطبيقه لاقدر الله ، على الغالبية العظُّمي من مواطني مملكتنا ممن هم مستورى الحال ، والذين لايملكون سوى سيارة واحدة معظمها شبه خردة لا تساوي ثمنها تسمامن الميلغ المقترح تحصيله كتامين ، وطبعا كل لنسان يمد رجله على طول لحاقه حكما تقول العثل ۽ انتا في عصير اصبحت السيارة اولى المتطلبات الضرورية التي لاغنى عنها ، ولهذا فان كل موظف عشاتعيينه يضع من مرابع عينيه مسالة شراء السيارة فيضطر الى اقتطاع الجزء الإكبر من مرتبه حارما نفسه واهله من كثير من الكماليات رغم الحاجة الملحة ألهاء وريما مكث عدة سنوات على هذا المنوال ، او ريما اضطر الي الاقتراض من الاصحاب ، أو قد يمكن ان يشترى الكليرون ويتفقّ مع قبائع على ان تكون اقساطا شهرية يدفعها من مرتبسه حسيما يرياه ويتفقا عليه ، ثم لاننسى البدو الرحل ونحن جزء منهم فمآ ينطبق على فئة الموظفين ينطبق عليهم وحاجتهم اكثر الحاحا للسيارة لجلب حاجياتهم من ابعد المساقات وترحالهم من مكان الى اخر تبعا للطقس والعواسم والحاصل أن السيارة ذأت أهمية ولا غنى لاي شخص عن وجودها لديه فهى تمكن الموظف من المواظبة على عمله ومن ثم أيصال فلذات الإكباد للمدارس والحاجة المستمرة اأى

مراجعة المستشفى.. والله من وراء

المرور وُلگن آخشی ما اخشاه ان يعم الجميع وهذا سيكون له اثثر محسن جيران محسن

> ان الشياب السعودي هو ثمرة هذا الوطن وذخره والأمال مبنية على هذه الثمرة ، وهذه الثمرة ملقآة عليها مستوليات كبيرة لانها

هي القادرة على تحمل هذه المستولية والعشاق . مواطن اصيل لا يحميه ولا يقوم بجميع متطلباته الا الشاب السعودي لانه مستول عن هذا الوطن وفي نفس الوقت لديه امكانيات نتعنى من الشاب

يردعه ويريد أن يتفس عما فى نفسه

على الطلبة لا أدري ومن ناحية مشكلة

تأخر الطبة في الصباح فهذه مشكلة

تعانيها العدارس في المملكة عامة ان لم

نقل العلم باجمعه ومن ناحية ما كتب

الإخ الاخر محمد الشريدي في عدد

السبت ۲/۲/۲۰ ۱٤۰۸ ه مدعیا انه برید

ايضاح الحقيقة والنزوع الى الحق وات

قام بزيارة للمعهد وأتصل بالشخص

المقصود قرأى منه كما يقول الهيبة

والحزم والاخلاص واستدلاله بالإية

الكريمة (أن خير من استاجرت القوي

الامين) . الاية ، فهذا مردود ومن عدة

ان هذا الوطن العزيز على كل السعودي ان يكون عند حسن

أن الشياب السعودي هو

شباب مناضل وقوى الارادة والعربعة . والشباب المراهق مراهق جدية قلعل والحمد لله ومهما بدر منهم من تفحيط في السوارع وتسكع امام الإملكن العامة فهذه ليست مشكلة كبيرة ويمكن حنها ، فهم شباب لديه آستجابه للوطن

وتضحية له .. نتمنى من الشياب السعودي ان يقدر المسئولية الملقاة عليه وان يكون مثالا للشك الطموح المناضل القوى المطيع لريه ثم المناصل لوطنه الخلق . مشعل نايف العتيبي

واخيرا لا أطيل لانه ليس في الاطللة

افلاة فلو فرضنا ان تلك الشكوى غير

صحيحة فاين رد ادارة المعهد الرسمى

التي هي كعدمها .. لنفي تلك الإتهامات

.. راجیا ان تری وریقاتی هذه طریقها

الى النشر ايضاحا للحقيقة والله على

مااقول شهيد كما ان الضرب قل تقريباً

بعد الكتابة الاولى للمعلومية ..

للمعلومية لدينا عدد كبير من

الرسائل التي تؤكد عدم احقية

مدير شئون الطلاب ووصف

لبعض تصرفاته راجين ان نسمع

صوت مدير المعهد ..

● طلب ●

والله بحفظكم ويرعلكم .

● المحرر:

تفزات هائلة للأمام ..

جامعةا لامام

والذي نطمح ان يتحقق لبناء وطننا الغلى .

لم يمر على جلمعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وقت طويل منذ انشانها حتى الان الا وقد ففزت ففزات كبيرة في شتى المجالات كمن تطور الجهاز الاداري الى المتطور في افتتاح الكلينت الى التطور الاخير في نظام الامتحانات وأخيرا قيام وانشاء المدينة الجامعية بمدينة الرياض والذي سيرعاد صاحب السعو الملكي الامير فهد من عبدالعزيز نيابة عن جلالة الملك المقدى حيث سوف يقوم بوضع حجر الأَسْلَسْ فَىُ حَفَلْ كَبِيرٌ صَّبِغُحُ اليَّوْمِ الاَثْنِينَ ان شاء اللَّه وَالذي سَيضَمْ كُلِيَّات وَادارَة وسكن طلاب الجامعة كما لايفوتنى هنا ان انوه بجهود الجامعة ايضا في ايجاد سكن خاص لكافة طلاب الجامعة وايجاد مطعم في كل سكن يحتوي على انواع الماكولات ويسعر رمزي بسيط على كل طالب لأيتعدى الخمس ريالات في كلفة الوجبات الثلاث مَّع توفِّير ٱلْأَشْراف الخاص والإثاث المريح أن دل على شيء فانما يدل على جهود حكومتنا لرشيدة في توفير كأفة السبل والجو الملائم للطالب حتى يتفرغ للتحميل والطم وليساهم في خدمة بلاده وحكومته ومليكه كما لايفوتني أن اشكر النكتور عبدالله التركى مدير الجامعي الذي مابرح يعمل في سبيل النهوض بمستوى الجامعة تعليميا وتقافيا واجتماعيا وصحيآ ويهذه المناسبة باسمى وياسم كافة المنتسبين اشكر هذه الجامعة التي فتحت صدرها وقدرت ظروف اناس فلتهم قطار العلم وألمعرفة لظروف خاصة واحتضنتهم وقيمت لهم كآفة السبل لينهلوا من منابع علم وْتْقَاقَة اكْبِر جَامْعة حتى الَّان في العَلْمُ الإسلامْي كما لايفوْتنيُّ مَنْ أنَّ امْنَيُّ الجامعة على أفتتاح مكتبتها الكبرى التي تضاهي كبريات المكتبات في بالاتناحيث تحتوي على كتب قيمة في كافة المجالات واخيرا وليس أخر انظام لامتحافات الجديد الذي طبعا جاء بعد دراسة وافية ومستغيضة من المسئولين في الجامعة الا أن لنا بعضٌّ الملاحظات الخفيفة وَّالتَّى أمل ان ينظر اليها المستُولون بعناية كما عودونا عُلى نَلْك وهو ان امتحان اعمال المُستة للفُصل الدراسي له عشرون برجة فقط والفَصل الدواسي له تمانون درجة منها عشرون درجة على سؤال اجباري وهذا بالطبع سيؤثر على نتيجة الطلب الدريما أن هذا الطالب لم يمر على هذا السَّوَّالُ أو فاته أوتناساه

الدكتور عبدالله التركي

١) وضّع اربعين درجة لاعمل السنة وسنين لنهاية الفصل . ٢) أو وضع عشرين درجة وثمانين لنهاية الفصل بدون سؤال اجباري ٣) اوجُعلُّدُرجةُ النَّجَاحِ في المَّدَةُ حُمسُونِ درجةُ بِدلاً من سَتَينِ دَرجةً . كذلك نقطة الضعف في هذه الامتحانات هو احتساب درجة اعمل السنة مع الطلب الراسب في هذه المادة وجعلها تعكث معه وهذا بُلاشَكُ سيعيقَ الطلب عنَّ الحصول على قدر كبير من الدرجات فلنقرض ان طالبا تحصل على عشر درجات فقط لاعمال السنة في مادة الجغرافيا فهو حتما لايستطيع الحصول على خمسين درجة. من سنين مهما كانت مجهوداته . فالذي اقترحه ايضاً هو امتحان الطالب في المادة الذِّي اكْمَل فيها بدرجة ماتَّة من مائة بدلا من ستين درجة زائد اعمال السنة التي حصل عليها والتي ربعا تكون ضعيفة فتؤثر على نجاحه هذه هي عيوب نظام الامتحانات في الجامعة والمسيري كبيرجدا وتقتى أكبر بان المساولين في الجامعة سينظرون اليه باهتمام كبير وختاما اقدم شكري مرة اخرى للمسنهلين بالجامعة كافة

ولعمداء لكليات خاصة والله لايضيع اجر من أحسن عملا .

اوغُّيرِدُلْكَ ممالايخُفي عَلَى المسئولين ومن ثم يضيع عليه عشرون درجة وهذا اقترح

صالح عيدالله الحمد ــ الرلفي

تعلى المحكمة الشرعية بالفيضة بالسرائه '

أنهى اليها المدعو/ ناصرين حسين المسعري الثلا أن من الجاري في ملك وتحت تصرفه كامل البيث الواقع في غربي بلدة الفيضة بالسر لمحدود بالحدود الاتية جنوباً : شارع بطول ١١م وشمالا : شارع بطول ٤٠٨م وشرقاً بيت عبدالعزيزالغطاف بطول ٤٩م وغربا : سعد بم مرتوق العثيبي ونامس المسعدي والمالك وابراهيم الشريمان بطول

وُطُلِبِ اعطاءه حجة ثبك له قطى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ أعلاه . ١٩١٦٢ ٩

تحذبير تعان شركة ممران للتجارة والأسترار عوافه المغت مكفي لها المثور الاي أيفان قاتاة تا يليذي الجنسية فصل جواز بسفروتم ٢١٧٠١ ببارخ ٩/٩ ز١١٨ بالكوكسف تأشية مُربع فيونة ويكنه لم ليتى والعمل بعد انتها وحديها. والتركة تخذركل مه يتعامل معدا ويتستميليه ، وترجوا ملاع أقريب مركز للتمطق >

نيابةعنجلالةالملك.

الاميرفهديضع اليوم حجر الاسياس للمدينة الجامعية لجامعة الإمام

المرحلة الأولى من الإسكان للعزاب من الطلبة والمعيدين واعضاء هيئة التدريس والتكلفة ٧٦ مليونا ومدة التنفيذ ٧٦ شهرًا

شهرا ويتوقع ان تبدأ في مطلع العام

المرحلة الرابعة :

وهى عبارة عن المنطقة الرياضية

وتشمل صالة الالعاب الرئيسية المغطأة

وحمام السباحة الرئيسى المفطى

والاستاد الرياضى الجمنيزيوم اضافة

الى الملاعب الرياضية المختلفة الاخرى

.. وكما تشمل هذه المرحلة انشاء المركز

وكذلك المركز الصحىلها والمدة المقدرة لتنفيذ هذه المرحلة ٢٦شهرا ويتوقع ان

ييداً تنفيذها في مطلع عام ٢٠٤ آه .

المرحلة الخامسة:

وهى عبارة عن منطقة اسكان

اعضاء هيئة التدريس ، ويوجد في

المنطقة كافة الخدمات التجارية

والمساجد والحدائق والمدارس بكافة

المرحلة السادسة:

للدنى والتجارى للعدينة الجامعية

المرحلة الثانية خاصة بالمنطقة التعليمية ومدة التنفيذ /٤/ سنوات دعوة العديد من روساء الجامعات وكبار الشخصيات لحضور الاحتفال

كتب ـ مندوب الرياض يتفضل حضرة صاحب السمو الملكي الامير فهدبن عبد العزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء صباح اليوم بوضع حجر الاساس للمدينة الجامعية لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وذلك نيابة عن حضرة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى

وسوف يتم تنفيذهاعلى ست مراحل ، المرجلتان الاولى والخامسة لاسكان الطلبة وهيئة التدريس والسايسة خاصتان بالنطقة التعليمية اما الرحلة فثالثة فهى لتنفيذ ألرافق الاسأسية العامة للمدينة الجامعية بكاملها والرحلة الرابعة لتنفذ المنطقة

وقد وجهت الجامعة الدعوة لحضور هذه المناسة الى العديد من الشخصيات من داخل الملكة وخارجها ، وفي بداية التحقيق فاننا سوف تعطى لحة عن الاستعدادات للتى عملت للاحتفل بوضع حجر الاساس ثم رصد لخطوات تنفيذ

شكلت لجنة عليا للاحتفال برئاسة

مدير الجامعة الدكتورعيد الله بن عبد للحسن التركي وعضوية كل من : دكتور عبد الله بن يوسف الشبل الامين العام للجامعة . الشيخ محمد بن عبد الله عرقه عميد كلية العلوم الاجتماعة الشيخ صالح المنعود العلى مدير

للعياد ألعالي للدعوة الإسلامية الشيخ عبد الله بن سعد الشعر مدير عام الادارة بالجامعة . الشيخ ابراهيم تلصر المدلج مدير عام الميزانية والتخطيط والمتابعة مدير ادارة العلاقات العلمة الشنيخ خالد بن عبد الرحمن عميد شيون الطلاب · الاستاذ د، عبد العريز اللميلم

الاستأذ تأصر الداود مدير ادارة الاستأذ عبد الرحمن الجاسر ادارة

استاذ مساعد بكلية لعلوم الاجتماعية

وقد أبيثقت عن اللجنة العليا لجان ــ لجنة الاعلام _ لجنة العرض.

- لجنة الاستقبالات والاتمالات - لمنة الشتريات . . لجنة البرامج . .

_ لجنة الأعلام والتنظيم . من الفقرات والموضوعات

فيلم تلفزيوني عن الجامعة ، اصدار كتب عن الجامعة ومشروع المدينة الجامعية ـ وعن الامام محمد بن سعود ــودليل للخريجين ــنشرات احصائية ومحيفة عن الجامعة تصدر بالناسية وتستعر _ معرض اختلف نشاطات كليات الجامعة ومعاهدها ووحداتها الاخرى . ندوات تلفريونية واذاعية حضور لحفل

وجهت الجامعة الدعوة لبعض رؤساء الجامعات في العالم الاسلامي لحضور الأحتفال ومتهم : ـ د. عيد الرزاق العدواني مدير معه العويت بـ سيويب ــ د. عبد السلام الجالي مدير لجامعة الاردنية ــ الاردن. ــ د ، عر الدين ابراهيم مدير جامعة الامارات - الامارات . ـ د، محمد آبراهیم کاظم مدیر

بفر البائل . يرجن معن يعلر عليه ان يسلعه الى جوازات مقزا الباطن وله الشكر

. و تطن سُارة حلوان عن رغيتها في أضافة أسم جرها مصارع ليصبح اسعها كاملا بعد التعديل سأرة طوار مصارع . تمرّ له معارضة فليتقدم المر الأحوال الدنية بمؤر البالمن خلال شهر من قاريخ الاعلان والله

لجميع عناصر الشروع ٢٢/ ٩/ ٢٩٩ هـ على ان يتم الانتهاء من ذلك في نهاية العُلم الحالي ٢٠٤٠هـ وقسم العمل في هذه المرحلة حسب الاسبقيات محددة بحيث يتم البدء فى تتفيذ كل عنصر بعد الانتهاء من كافة التعاين المتعلقة به . حسب البرنامج الزمنى لتنفيذ للشروع ثم تقسيمه في المراحل التألية المرحلة الاولى : وهي بمنطقة اسكان غير التزوجين باختلاف مستویاتهم سواء طلبة ام معیدین ام اعضاء هیئة تدریس لذا فان هذه للنطقة تضم ثلاثة نملاج من الاسكان وهى اسكان الطلبة وشقق صغيرة

> معلى الدكتور عبدالله عبد المحسن التركى مديرجامعة الاماممحمد بن سعود

جامعة الازهر ــ مصر . أأسادة انكو عرير مدير جامعة اللايو ـ ماليزيا

ــ بروفسور عمر بليل مدير جائعة الخرطوم ــ السودان . ـ د. أسحاق الفرحان جامعة

 د، عبد اللطيف بن عبد الجليل ـ د. محيى الدين صابر . الامين العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم _ تونس ـ الاستاد أحمد الحماني رئيس

الجلس الاسلامي الاعلى للجرائر . ــ د . جمعی دمیر اوغلو مدین جامعة استانبول _ تركيا . - الدكتور التهامي نقرة - استاذ

بكلية الزيتونة ــ تونس . الدراسات والتصاميم رأت الجامعة ضرورة أعداد

دراسات لكاديمية وتعليمية عن هذا

للشروخ لتوضيح التطور الاكاديمي

الجامعة ، فتعاقدت مع احدى الشركات

الوطنية المتخصصة في هذا المجال

للقيام باعداد المخطط الاكاديمي

والخطط الساحى ويرنامج المواصفات

التعليمية لمشروع المدينة ألجامعية وقد

ُ بِدَا الْعَمَلُ فِي أَعَدَادُ ثَلَكُ فِي شَهِرَ مِنْقُر

١٣٩٧هـ وتم الانتهاء منه في صفر

"١٣٩٨هـ ، ثم تعاقبت الجامعة مع

أحدى الشركات العالية المتخصصة

لاجراء للسح الطويوغرافي واعمال

فحص وتحليل الترية لوقع المشروع وقد

بدأ العمل لذلك اعتبارا من شهر

جمادى الأولى عام ١٢٩٨ هـ لدة أربعة

اشهر أنتهت في شهررمضان من العام

نفسه . ويعد كلك تم طرح مشروح

الدراسات والتصاميمالمدينة الجامعيا في مسابقة مالية اشترك فيها عديد من

الشركات العالمية المتخصصية في هذا للجال وتم في ١٢/١/٨/٢١هـ

التعاقد على احدى هذه الشركات

للغيام بجميع اعمال الدراسات والتصاميم وقد تم الانتهاء من جميع الدراسات واعداد المخطط العام

والتصميمات الحفرية في شهر جمادي الاخر ١٢٩٩هـ ويدأ العمل في اعداد

الصادر من بلنية حفر البلطن ، يرجر مس يعثر عليه

ان يسلمه الى بأدية حفر البلطن وله الشكر

أيطر فازوز غرش تركر الجنسية عن فقد حوار

صحن المسجد المفتح وعملت دورات للياء أماكن الوضوء في البدروم ويتضعن المسجد مكتبة صغيرة بالاضافة الى غرفة السئول عن المسجد

مستوى عال ، ويتوفر فى النطقة للسجد وصالة للطعام وبيت الطلبة لضافة الى شبكات المرافق الاساسية لهذم المنطقة كما روعى في التصميم - د. محمد الطيب النجار مدير الاسلامى قطابع المعمارى والخصوصية في الاسكان بحيث يتوافر

ستوى متوسط ، وشقق صغيرة

التصاميم والمخططات والمواصفات

وقوائم الكليات ويقية وثائق المنافسات

لطالب الواحد غرفة مستقلة بدورة مياه فإصبة كما تم عمل الفراغات العبرانيا الكارِجَية النَّي تحتَّوى على الناطق اللزروعة واماكن للجلس كما روعي ان تكون هذه المنطقة ملاصقة للمنطقة التعليمية وريطت بها بممرات رئيسية المشاة مغطاة ومغصولة تماما عن حركة السيارات بحيث تسهل انتقال الطلاب مباشرة الي كلياتهم سيرا على الاقدام

كما تشتمل هذه المنطقة على كافة عناصر الخدمات اللازمة مثل ● السجد : ثم تصبيم السجد حسب نظام المسجد النبوى الشريف حیث یحتوی علی جزء مغطی وخلفه

. A1E-1/1/E المرحلة الثانية:

وتبلغ المساحة الإجمالية للمسجد ٣٣٠٠ متر مربع . ● بيت الطلبة : وهو عبارة عن عدة اقسام تحترى على صالات للجلوس

واخرى لاغراض متعددة وصالات التثقيف والترفيه والهوايات بالاضافة الكافتيريا ولماكن الخدمات الاخرى وتبلغ مساحة هذا المبنى ● صالة الطعام: وتضم

لاعضاء هيئة التدريس وطلاب الدراسات العليا واخر للطلاب اضافة الى الكافتيريا ويوجد المطبخ والتخزين في الدور السفلي من هذا ألبني وتبلغ مساحته الاجمالية (٥٠٠٠) متر مربع . وقد تم توقيع عقد تنفيذ هذه المرحلة مم لحدى الشركات العالمية المتخصصة بمبلغ ٦٢٧ مليون ريال ، ومدة التنفيذ المقررة ٢٦ شهرا بدأت في

وهى خآصة بالنطقة التعليمية

الحاسب الألى والمكتبة المركزية وقاعات

راه للک کی تصمیم عدد المنطقة فصل حركة المشاة عن حركة السيارات بعمل بلاطة للمشاة بمساحة النطقة بكاملها بحيث تكون لشوارع ومواقف الانتظار اسفل هذه البلاطة كما تم ربطها مع بقية مناطق المدينة الجامعية

قطعام والمرافق الاساسية لهذه المنطقة

بممرات مغطاة للمشاة ، كما روعي في لتصميم الطابع المعماري الاسلامي ، وتزويد كلية العلوم الاجتماعية بمبنى خاص للقبة الفلكية والمرصد الفلكي كذلك روعى في تصميم (الكليات)

وتشمل هذه المرحلة لتشاء اربع كليات مى كلية الشريعة وكلية اللغة العربية وكلية اصول الدين وكلية العلوم الاجتماعية ، وكذلك معهدين عاليين هما المعهد العالى للقضاء والمعيد العالى للدعوة وكذلك للسجد الجامع اتصال دائم بالجامعة . وقاعة المحاضرات العامة ومركز التعليم المتواصل وادارة الجامعة ومركز

وقد تم طرح مناقصة تنفيذ هذه الرحلة في مناقصة علية ومن المتوقع أن يتم توقيع عقد تنفيذ هذه المرحلة ألم شهر ربيع الاخر من هذا العام والمدة تأريخ تسليم الموقع للمقاول المرحلة الثالثة:

وهي عبارة عن شبكات المرافق الاساسية العامة المدينة الجامعية بكاملها من مياه وصرف وتكيف وطرق ومواقف انتظار ... الخ .. كذلك للحطات الرئيسية مثل محطة التكييف للركزى ومحطة تنقية مياه المجاري ومحطات الرفع ومحطات توليد الطاقة الاحتياطية ومحطات التوزيع ... الخ ... والمدة المقدرة لتنفيذ هذه المرحلة ٢٠

مستوياتها ، والمدة القدرة لتنفيذ هذه للرحلة ٤٨ شهرا ويتوقع ان تبدا في مطلع عام ٥٠٤٠ه. وهى عبارة عن الوحدات التعليمية لمقترحة لتوسع الجامعة في المستقبل ، والمدة المقدرة لتنفيذ هذه المرحلة ٤٨ تزويدها بكافة الوسائل السمعية والبصرية وزودت كلية اللغة العربية

شهراً ، ويتوقع ان تبدأ في مطلع عام بمعامل اللغات العربية والاجنبية . صبورة عامة كما تم انشاء مركز للتعلي فيما يلى نبذة مختصرة عن جامعة التواصل لعمل النورات التدريبية الأمام محمد بن سعود الاسلامية : الخريجين بحيث يكون الخريج على أول معهد علمى افتتح بالرياض عام - ١٢٧٠هـ.

 اول كلية افتتحت كلية الشريعة بالرياض عام ١٢٧٣هـ . ● مندر نظام الجامعة الاساسى بموجب المرسوم اللكي رقم م/٥٠ في / ۱۲۹۶ هـ وكانت تخ المعهد العالى للقضاء .

كلية الشريعة وكلية اللغة العربية سبعة وثلاثين معهدا علميا

 اهدافها کما وردت فی نظامها توفير أسباب التعليم الجامعي والدراسات العليا فى العلوم الاسلامية وعلوم اللغة العربية وما يتصل بها من علوم اخرى كالعلوم الاجتماعية

والتِّاريخ الاسلامي .

عمادة لشئون المكبات مكتبة مركزية تضم اكثر ٦٥٠٠٠ كتاب و٢٠٠٠ مخطوطة لصلية و٨٧٦ مخطوطة مصورة ، ولها فروخ بجميع المعاهد العليا والكليات والمعآهد العلمية بحيث يزيد محتواها عن نصف مليون مجد مركزا للحاسب الآلى أدارة للخدمات الطبية

الشهادة الجامعية علم ٧٧/٧٦ من كلية الشريعة اول شهادة ماجستير منحتها الجامعة عام ٨٨/٨٨ه من المعهد العالى القضاء اول شهادة دكتوراة منحتها

العناية بالبحوث الاسلامية والقيام

بترجمتها ونشرها وتتظيم العلاقة بين

هذه الجامعة وجامعات العالم لسد

آلعناية فى نطاق الدراسات

اعداد علماء متخصصين في العلوم

الاسلامية وعلوم اللغة العربية والعلوم

الاجتماعية والتاريخية واعداد مدرسين

فيهذه الحقول واعداد قضاة ودعاة

المساهمة في تلبية حاجات البلاد

الاسلامية الى تخصيص طائفة من البنائها في العلوم المتقدم ذكرها .

🗨 في هذا العام ١٤٠١ / ١٤٠٢هـ

ثلاثة معاهد عليا احدها للقضاة

تسمع كليات منها أثنتان بالجنوب

اربعة وخمسين معهدا علميا ثلاثة

واثنتان بالقصيم وواحدة بالشرقية

اصبحت الجامعة تضم

واثنان للدعوة الاسلامية

منها خارج الملكة

مركزين لتعليم

عمادة لشئون الطلاء

احدهما خارج الملكة

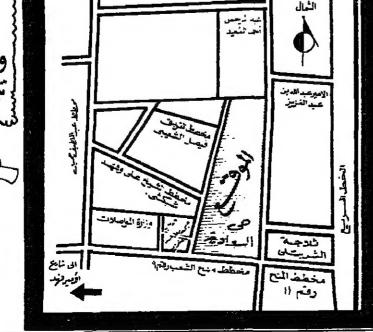
الشرعية بالبحوث الفقهية والقانونية

فراغ الدراسات الاسلامية

الجامعة عام ١٩٩/٩٨ من كلية الشريعة . بلغت ميزانية الجامعة لعام ۱۲۰۱/۱۲۰۱ (۲۰۰۰ د۱۴۲ (۱۵۰۸ در۱)



المساحات تبدأمن ٥٢٥ إلى ١٢٠٠ مـتر جميع الحدمات والمرافق والمواصلات العامة في المنطقة المكام الموصع للاستثمار - للسكن والشاء فورًا * ليكل الأغراض "



بيع بيوميًا بمكتب صالح حسين العامودي العقاري عقيت السوق العق حبدة «تقاطع شاع المطار الشرينية وخالدبن الوليد تلينون ٦٥٣١٩٧١/٦٥٣١٥ - وكيلكم العقارى/ بيع. شاء . تأجير . إدارة / تعاملكم معنا أساسه الثقة

سَلَّر رَقَمَ ١٩١٠ عَلَرِينَ قَ ١١ ١٩٧٩م الصادر من مقلى يتركيا . برحى معز يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حائل وله الشكر و علن مجدد عبدالجديد عبدالكريم عن نقد اوجة سيارة دانسون ١٨٠٠ رقم ٥٥٦٠ الصادرة من مرور الرياس ، يرجر ممن يعتر عليها أن يسلمها الى مرور

﴿ عَدْمَ النَّ أَدْفَرَةِ الأَمْوَالَ الْمُعْيَةَ فَي عَفِيكَ دَفَتُرِ مَعْيِظَةً فَقِرْسَةٍ رَقَمَ ٢/٧٤٧ وَتَارِيخَ ١٧٠٧/١/١٩٢٩ فِي سَجِلَ النَّوْلِيمِي قِدِ الله صلة : • يطن حسين تامير العدماني عن فقد البشارة سيارة جيب تأييقا صالون م ١٨ رتم ٢١٩٨٨ كالصادرة يرجى معز يعتر عليه أن يتبلعه الدارة الأحوال من مزور الرياض ، يرجى منن يعتر عليها ان يسلمها الدنية في عقيف أو الدوانعي أو الأرب أدارة أحوال مدنية - لأن حيارة هذه المفيئة أو الخلفة أو العيث الى مرور حائل وله الشكر . مدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد ، ﴿ يَعَلَى عَدْنَانَ مِبْرُوكَ بَرِبِيكَ (سَوْرِي الْجَنْسِيةُ) عن فقد رخصة قبادة سيارة رقم ١٦٦٠ ٤ تاريخ ١٩٦٠/١٩٣٠م الصادرة من مريد حالل برجر من

👟 بِمانِ - عَبْدِ لِللهِ - عَمْلِهِ . يَهِمَانُ - الرَّوبِانِ - عِنْ - عَلَيْهِ استعادة سيارة عصوفهم مراكان رفع ١٩٩٧٤ . عارين ١٤٤ (١٩٧١) د المساورة من مرور الشرقية

الله تعلن مُؤسسة مهد المعد الطوب عن عقد الوحة منيارة عليكس بر ٧٨ رقم ١١٥ ١١ الصادرة من منياركال برجر من معرطينان سلمها الرمزير

يعار عليها أن يسلمها الى مرور حائل واعلا كر



معالى وزير الحج والإوقاف تحية وتقدير وبعد : نحن سكان حارة السرعان ببلدة قارا ئى منطقة الجوف نطائب معالمكم بامر من يهمه الامر في اوقاف منطقة الجوف ببناء مسجد في هذه الحارة لانه لا يوجد مسجد رغم انه حي لمربع ومكتسظ بالسكان .. نامل سرعة التجاوب والتنفيذ والله يديم الجميع لعمل الخير . وفقكم الله ورعاكم وشكرا .

> عن سكان حارة الدرعان عبدالله راضى الراضى

شکرًا یا

اتقدم عبر جريدة الرياض لمعاليكم واخوتكم في وزارة الزراعة والمياه نيابة عن اهالي رحي الفواز) بالشكر الجزيل لما تبذلونه من جهد غي خدمة وراحة المواطنين مع قبول شكرما وتحياتنا .

والمستول بجريدة الرياض الغراء .

بعددها ۱:۰۲/۳/ تاریخ :/۲/۲/۱ه بموافقة معاليكم على ترسية مناقصة عقدى توريد وتركيب تعديدات مياه بعض الاحياء فتى مدينة الرياشر ومن ضمتها حمى

عن سكان حي الفوار عبيد بن شبيب العتيبي

الطريق حتى تنخفض كمية الحوادث ..

رياض الخبراء فلا يتسنى له الوصول بسرعة .

المدينة الجديدة لراحة الطلاب .. هذا ولكم تحياتي .

ندا لزم التنويع ·

● يعلى جمال محمود حمدان (اردش الجنسية)

يرجى ممن يعتر عليه أن يسلمه الى جوارات

بعلن احمد عبد ربه احمد ـ بعش شمالی عن فقدان لوحة سبارة نوبونا شاصیه رقم ۱۹۲۷ و وتاریخ

١٩٨١/١/٦ الصادرة من مرور البيصاء باليمن

فعلى مر يحدها أن يسلمها الى مرور الطائف وله

€ يعلن فائد عده النعامي يمني الحسية عز فقد جسسوان سنفره رقم (٢٦٨٢٦) وتاريح

٢٤ /٦٠ / ١٩٨١م الصادر من جدة - يرجى معن يعثر

1994 عيملن فائد عبده المعامر بمنى الجنسية عن مقد

رخصة حبل رقم ۲۷۱: تاريخ ۱۱/۱۱/۱۱ د

الصادرة من حدة ، برحي ممن يعثر طيها أن يسلمها

1993 • يعلر سلطان احمد حسين علي باكستافر

الحنسية عن فقدان جوار سقره رقم

۲۲۹۱۲۸ راي جي تاريخ ۲۰۱۱/۱۹۷۸م ـ صادر

من كراتشي . يرجي معر يعثو عليه أن يسلم الي

حوارات مكة او السفارة البائستانية محدة وله الشكر

الى السعارة البسية بجدة وله الشكر .

عليه أن يسلمه الى السفارة اليمنية مجدة وله الشكر

عن فقد جوار سفر اردمي رقم : ١٨٠٤٥٠ الصادر س

ان مدينة الخبراء الواقعة على طريق المدينة ـ بريدة البدانع الذي

بمثل الحركة الكبرى في هذه المنطقة حدث فيه كتير من الحوادث وذلك لعدم

تُوفَرُ الاشاّرات الأرشاديّة لهذا التقاطع الخطر والحيوى فهنأك طلبة مدارس

يأتون مع هذا النقاطع فما راى وزارة المواصلات لو جعلت جسرا لهذا

كما ان هذه المدينة الواقعة بين مدينة البكيرية ورياض الخبراء بحاجة

ماسة الى مركز (للهلال الاحمر) حتى يكون بعقدورد أسعاف المرضى الى

اقرب المستنبغيات لان البكيرية تبعد حوالي ١١ كم عن الخبراء وكذلك

الى المستولين في وزارة المعارف ان مدينة الخبراء قد انتقلت من البلدة القديمة الى المخطط الجديد وان مدرسة البنين الابتدائية لا تزال هناك

فياحبذا لو ان الادارة استاجرت لهم مقرا او انشات لهم مقرا جديدا في

تحديس

مقلن بنركة لجمرالخب للسخارة والاستيراد

عبت امتحاء متدمات المدعوس مسالح على عليان الغامري

السعودي الجدنسية وسيد قابديس يقر ١١٧٠٠ بابويش

من بعمل لديها اعتبارً مه ١٤٠٢/٢/١٨ ه ويمتم الغاد

كافة التفويضات الممنوعة له للتعامل إيهم لشوكت

والتركة غيرمستولة عن نعا على أي جهة مع المدكور

عن اهالي الخبراء

عبدالله عبدالرحمن العطيفي

بعلى مصطفى اكتجى تركي الحنسية عن فقدان

رخصة فيادة خصوصي السعوبية رقم /٧٣٦٦:

تاريخ (١٢٩٩ هـ صادرة من مرود مكة برجي

معنَّ بعشر عليها أن يسلمها الى مؤسسة بن لامن أو

• يجلن ملوح كليد الرويلي عن عقد لوحة سيارة

● تقسم الى ادارة الأحوال المنية في عرعر

المواطر سليمان عطلق كريشان الصليي مفيدا ال

دفت حليظة نفوسه رفم ٢٩٢١ وتاريخ ٢١/٥/٢١هـ

حجل عرعر قد فقد منه ، يرجى معن بعثر عليه ان

بسلمه لادارة الاحوال المدنية عي عرعر أو اقرب ادارة

أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الطبيقة أو اخفائها أو

العبت بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها

تقدم ألى أدارة الأحوال المدنية في عرعر

الداطر كليد رحيل العنزيمفيدا الأدعتر حفيظة

عوسه رقم ۲۸:۷۱ وټاريخ ۱۸/۹/۸ هـ سجل بريدة

يرحم معن بعثر عليه أن يسلمه الادارة الأحوال

الدنية من بريدة أو اقرب أدارة لحوال معنية - لأن

حيازة هذه الحميطة أو أخفائها أو العيث بصوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعالب

بعد محالفة يعاقب عليها النظام .

رقم ٢٩٢٨٦٦ نقل الصادرة من مرور تجران . يرجى

مص يعثر عليها از يسلمها الى مرور عرعروله الشكر

حرور مكة الكرمة وله الشكر

معالى وزير الرراعة والمياء الدكتور

القد طالعتنا جريدة الرياض المحبوبة

اللغة الانجليزية ليست مشكلة .. المكرم المشرف على صفحة المواطن يحصل على درجة النجاح فاللغة

> تحية طيبة من مكة المباركة ويعد : بالأشارة الى ما كتبته الاخت حجية الغربيي من مكتب الرياض بحائل حول موضوع اللغة الانجليزية .. المشكلة .. والحل . ويعد قراعتي للموضوع كانت هناك عدة نقاط غابت عن ذهن الاخت حجية وذلك لبعدها عن تدريس هذه المادة واتفق معها في نقطتها الاخيرة . فقد اعتبرت ان اللغة الانجليزيةمشكلة فاسالها ابن المشكلة ؟ هل لانها يتطلب فيها كتابة الانشاء والقواعد والإجلبة على الاسئلة العامة فيها والتي تعتبر هذه النقاط نقاطا مهمة في تدريس هذه المادة لإنها تعتبر العناصر اللازمة لإجادة هذه المادة . أما قولها أنها تختار الاجابة (حظ يا نصيب) فاقول لها ليس يا اخت حجية كما تظنين (حظ يا نصيب) ولكنها من اصول التربية الحدينة التى تعتمد على التفكير وليس الحفظ . شانها شان الرياضيات الحديثة التى تجعل قطالب والطألبة

يعتمدان على التفكير .. والتفكير السليم لانها رياضة العقل ، واما قولك صاحبة الحظ او صاحب الحظ من

ہ ناصر

Hurtea

الإجابة على الإسطة تعتمد على التفكير السليم وترتيب الكلمات وحروف الجر كل في موضعه الصحيح. اما عن تعبثة الفراغات وقولك (صنفة زي ما يجي) (والحظ على الله) . فتعينة الفراغات تتم بطريقة علمية وتفكير سليم لتنظيم وترتيب الجملة (وهو ما يسمى ببناء الكلمة ويناء الجملة) وهذه تعتمد على التفكير الذي كما ذكرنا سيعتبر عنصر التربية الحديثة وما تدعو اليه . واتفق معك فقط في مسالة التاسيس الجيد فذلك بدراسة العادة من الصف الرابع الابتدائي مثلا ، ومن وجهة نظري اقترح بان يعطى المدرس في المرحلة الابتدائية دورة صيفية على غرار دورة

الانجليزية شانها شان بقية المواد

الدراسية لا تعتمد على الحظوانما على

المذاكرة والجد والمثابرة والاجتهاد

وليست حفلا كما ذكرت ولكنه استيعاب.

وتفكير .. وتنظيم . وقولك عن القطعة قد

تفيدها فالاسئلة المطروحة تأخذ

المشايه لها من الكلمات فأقول لك بأن

الرباضيات الحديثة تدريس اللغة الانجليزية في المرحلة الابتدائية لا سيما وان معظمهم قد مروابالمرحلة

يسعدني ان اكتب نيلية عن اهلى مدينة ابها هذه الاسطر التي اختصر فيها مطلبنا راجيا بنشرها عبر جريدة

الرياض التي هي همزة الوصل بين

او توسعة الخط الذي يصل بين مدينة أبها والقرعاء لما يشهد هذا الخط من ازدحام السيارات حيث يقضى المواطنون عطلة الاسبوع في منتزهات ايها مثل القرعاء ــ ودلغان ــ والجرة ولما نعانيه نحن سكان المناطق التي اقيم الخط من جانبها من ازدحام ولكثرة الضباب الذي

المسئول والمواطن ومطلبنا هو افتتاح

القريب وشكرا . الثانوية الاولى بابها امين عبدالله الشهراني

سابق اشعار حيث يمكث عدة

ساعات بدون اصلاح قنامل من

المستولين في شركة كهرباء الخرج

النظر والاهتمام فيتوفير واستمرآر

الحُدَّمَةُ الكهريائية حتى يصبح حي

الصحنة كيقية أحياء منطقة الخرج

وفق الله جميع العاملين لما فيه

معارضةً في ذلك تقديم اعتراض الى المحكمة

تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في خفر ألباطن

الواطر عبدالله سليمان صالح العنزي مفيدا أن دفتر خفيظة غوسه رقم ٢٠٥٠٦ وتاريخ ٢٠١٠/١٠

يرحى معز يعفر عليه أر يسلمه لادارة الأحوال

الهنبة عن محران أو أقرب أدارة لحوال منشية .. لأن

حبارة هذه المعيظة او اختاتها او العبث بمدوناتها او

استعمالها مراقيل غير صاحبها بعد حذالعة بعاقب

تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في حمر الباطي

المواطن حصيري عويد رغبان العنزي مفيدا ار دفاتر

حقيظة تعوسه رقم ١٠١١٥ وتاريح ٢٠١١، ١٠١١٢١هـ

سجل حائل قد مقد مله البرجي ممنز يعثر عليه ان

يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حاكل او لقول ادارة

لحوال مدنية ــ كان حيارة هذه الحديظة او احمانها او

العبد بعدومانها أو استعمالها من قبل عير صاحمها

يعد مخقفة يعاقب عليها المطام

خلال شهر من تاريخ أعلاقه .

سجل حران قد فقد مئه .

الخير والصلاح .

يغطى معظم الخطوكانك لعدم تعبيد وسفلتة الخط الواصل من خط القرعاء الى قرية ال يزيد فاطنا ورجاؤنا فى المستولين فى وزارة المواصلات سفلتة هذا الطريق حتى يسهل على المصطافين والزوار والمواطنين التنقل .. ونحن على يقين عن اهتمام المسئولين وتنفيذ هذا الطريق في

تسعى حكومتنا الرشيدة ممثلة فى وزارة الصناعة والكهرباء بتوفير الخدمات الكهربائية الى كافة انحآه

جنوباً: شارع بطول ٦٠ وشمالاً : ارض عبدالرحن الناصر المساعد

يعلن يحى عبدالله راشد الحربي عي فقد أن رخصة فيادة خصوصي السعودية رقم ۵۷۹۱۸ تاريخ ۲/۱۲/۱۰ هـ صادرة من ۱۳۵۸ ماريخ ۲/۱۲ مارود

عمر عيدالله على الشهرائي

المواطن والمسئول

مدن وقرى وهجر المملكة ، وقد تنعمت منطقة الخرج بالكهرباء واصبحت تغطى جميع منطقة الخرج وبصفة سشمرة وبدون انقطاع الا أن حي المحنة بالدلم والذي يعتبر من الاحياء الاهلة بقسكان يعانى من انقطاع التيار الكهربائى وبصفة مستمرة بدون

المقدم : على سلطان مفرح الصحنة _ الدلم

T/74178

ille

يملن عمر صالح باسويدان عن فقدان

▼ تعلن المحكمة الشرعة بالفيضة بالسرائه انهى اليها المواطن / مساعد الرشيد المساعد قائلاً أن من المبارى في ملكه وتحت تصرف كامل أرضه السكنية الواقعة في شمال بلدة

مرور مکة .

الفيضة بالسر والمحدودة بالحدود الاتية

طول ۲۰م وشرقا شارع بطول ۱۲م وغربا . ارض محمد بنجلاه المطيري بطول

ومساحتها الكلية (٢٤٠٠م) وطلب اعطاءه حجة تمك له فعلى كل من له

مورد سند. برجي ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

جواز سفره رقم ١٩٥٧ في ١٩٥٥م وعليه تأشيرة بالاقامة برقم ٧٧٧ في ١١ / ٢ / ١٣٧٩ هـ - فعلى من يجده يسلمه الي سفارة جمهورية اليمن الديمقراطية بجدة وله

● زاشد بن ځنين

الكل يعرف أن طلبة وطالبات المنازل

يلاقون صعوية عند المذاكرة

• د. عبدالرحمن ال الشيخ

طبالبا تالمنازل

بحاجة الحي

دروس خصوصية

ملجد بن عبدالعزيز .. تحفة

رائعة اوجدهـا خيال فنان

الصورة الاولى تعثل

الإصابع في شارع الامير

المتوسطة ومعاهد المعلمين ودرسوا

اللغة الانجليزية بل ان بعضهم درسها

فى الجامعات .. هذا مجرد اقتراح

شخصى للنهوض بمستوى اللغة

الانجليزية فاذا ما وصل الطالب الى

المرحلة المتوسطة يكون قد كون خلفية

عن المادة بدلا من تكوين فكرة غير

حسنة من زملائه عن هذه المادة

وصعوبتها . واعرف كليرا من خريجي

المرحلة الابتدائية تعقدوا من هذه

المادة وعند سؤالهم لتضح انهم سمعوا

من زملاتهم عن صعوبة اللغة

الإنجليزية وبالتالى اخفقوا فيهالخوفهم

منها ... ومن خلال تجربتي الشخصية

البسيطة في المدارس من خلال التربية

العملية لاحظت انه ينقص الطلاب

التدريس المكثف على هذه المادة

لاستيعابها واجادتها . ومن خلال هذه

السطور ارجو ان اكون قد القيت معض

الضوء على مقالة الاخت حجية في هذا

الموضوع واضفت شينا جديدا ، والله

احمد عبدالرحمن باعقيف

الطالب بجامعة ام القرى ـ كلية

التربية قسم اللغة الانجليزية -

المستوى الرابع .

نساله التوفيق ...

والامتحانات وذلك عائد لعدم انتظامهم في المدارس ومتابعة شرح المدرس او المدرسة وملينتج عن ذلك من مناقشة واسئلة تحقق الفائدة وهضم المادة الدراسية وبالتالي تحقيق نتائج طبية .. ونتيجة لذلك فنحن طالبات المنازل كثيرا عاتلجا الى المدرسات لاعطائنا بروسا خصوصية فى المواد والعواضيع الثى تلاقى صعوية فيها .. ولكن هذه ألسنة .. قد حاولنا ويعد جهد كبير في الاتصال بالمعلمات واقتاعهن باعطاننا دروسا خمومسة .. الا أن المعلمات يرفضن ذلك يحجة ان هناك تعليمات تقضى بعدم اعطاه دروس خصوصية .. ونظرا لما نعانيه من صعوبة في المواد وفهمها ــ كما أشرت سابقا ولحاجتنا الماسة الى بعض الدورس الخصوصية .. خاصة تحن طلبات المنازل .. فلانستغثى عن هذه الدروس .. فنامل من المسئولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات السماح لنا بهذه الدروس وعدم تطبيق هذا النظام علينا كطاليات المدارس اللاتي يجدن في المدرسة الفائدة والاجامة على استلتهن ومناقشة ماصعب عليهن ... اننا نامل ان يجد طلبنا هذا اهتمام المستولين وان يحظى بالموافقة .. كي نحقق نتلج طبية في الامتحانات .. ولايخفى على المسئولين ظروف طالبة المنازل ..ولكم تحيلتنا ..

طالعة منازل بالدمام

ابشاءسيعة سدور بالمنطقة الجنوسة

وهى تمثل «اليدين» .. وهذه

عروس البحر «جدة» تشمل

اكثر من منظر جملي..

الاشكال الجمالية التي لا زال

العمل جاربها بجانب الشاطىء

والصورة الثانية .. لاحدث

السبل من شبكات المياهُ اليُّحفرُ الأبارِ واقامة السدود ..

قامت وزارة ألزراعة والمياه اخيرا بلنشاء سبعة سدود

بِالْمِنْطَقَةِ الْجِنُوبِيةِ أَ. كُمَّا يَجِرِي الْعُمَلِ حَالِياً فِي تَنْفَيْدُ

أربعة سدود اخرى .. ووضع النصماميم اللازمة لانشاء ٣٧

سُدًا بِتِم انْشَاؤُهَا في مَنْاطِقٌ مَحْتَلَفِة مِنْ عَسِيرِ وتَهَامَة ، جاء

ذلك غُي رد لمدير العلاقات العامة بوزارة الزراعة الاستلا

عحند الدريفيس على موضوع نشرته الصفحة عن سدود

السلام عليكم ورحمة الله ويركلته .. وبعد ،

.. اطلعنا على ما نشرته الرياض بعندها ٥٠١١ ألصادر

.. اود الأحاطة بان المنطقة الجنوبية تحظى بكل اهتمام

سوة بيقية مناطق المملكة وقد حظيت ينصب كبير فيما

يتعلق بانشاء السدود .. فقد تم الانتهاء من أنشاء سبعة

سُدود بالمنطقة وهي : سد ابها ـ سد حجلا ـ سد سروم ـ سد سراة عبيدة ـ

سد عتود _ سد المضيق بنجران . كما يجري حاليا تنفيذ

كبير في تنفيذ هذا الجسر والله الموفق .

منطقة حلباءبني عمرو بني شهر

التي تبعد عن ابهامسافة ١٧٠ كم

تقريبا تلك المنطقة تعانى من عدم

وجود اجهزة الهاتف والتلكس وهذه

المنطقة مها سكان كثيرون ويوجد

بها مستوصف ولا بوجد بها تليفون

ومن ضنمن هذه القرى قرية المكيمل

وال عليان وال نبهان والحيرة وقرية

ابن جميل والقره وال تشوان وال

ميسرى وال عريف والجارة والسد

والعدوة واكرم وقرى السهوة

سميراء من بلدان منطقة حائل تبعد مسافة 120 كم على طريق حائل ــ

عقلة الصفور بها ولا كبير مشهور بـ (وادى سميراء) الذي تذهب مياهه

الى وادى الرمة والوادي يمتد من الشمال بواديين ويوسط البلد يلتقي بواد

واحد ثم يعود لينقسم الى واديين بالجنوب والمبانى والعمران والدوائر

الحكومية والعرافق الأخرى منتشرة على جانبي هذا الوادي الكبير .. وهذه

البلدة بها كثافة سكانية عظيمة خاصة بوسط البلدة على جانبي الوادى

الوسطى الواحد ترجوا وتطلب من أدارة الطرق بحاثل ومستوليها

والمستولين في وزارة المواصلات باقامة جسر على هذا الوادي لخدمة هذه

البلدة ويسهل التنقل عند هطول الامطار وسيول الاودية خاصة .. واملنا

لى ٢/٣/٢ ١٤٠٢هـ تحت عنوان (سدود لمنطقة الجنوب)

بِقَلْمَ المُواطِّنَ فَاثْرَ عَلَي الإشولَ وما اوضحه من الحاجة الى

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض .

أنشأه السدود بنك المنطقة . _

اضافة الى ماسبق فقد تم وضع التصاميم اللازعة لانشاء ٣٧ سدا وسيتم انشاؤها أنَّى مُناطق مخَتَلفة من عسير وتهامة .. وتم أعتماد المبالغ اللازمة لَّها وسيتم طرحها فيَّ المناقصة العامة خلال الإيام القليلة القادمة على ان يتم تنفيذها في مدة لا تتجاور ١٨ شهرا من استلام الموقع . گما ان هناك ٨ سنود آخرى قد تم اعتماد تنفيذها خلال سنوات الخطة القلمة .

مما سبق يتضح ان ما تم تنفيذه وما اعتمد للتنفيذ خلال السنوات الخُمس المأضية قد بلغ ٥٦ سدا لمنطقة الجنوب فقط فيما عدا سد جيزان الذي تم تنفيذه علم ١٣٩٠ هـ. وهذه السدود والتي يأتي في مقدمتها سد وادي نجران والذي يخزن ما مقداره ٨٥ مليون متر مكعب يجعلنا متفاتلين لتحقيق مريد من النماء والتطور الزراعي لهذه ارجو الأحاظة .

مدير العلاقات العامة بوزارة الزراعة والمياه

محمد الدريفيس

سبق وان حددت وزارة الصحةمقرا عتشفى باللسمر في المنطقة الجنوبية .. وسمعنا أن العطاء الخاص بالبناء قد رسى على احدى الشركات المتخصصة في بناء المستشفيات في مناقمية علية ..

فياسم اهالى منطقة باللسمر في المنطقة الجنوبية اتقدم للمستولين في وزارة الصحة بسرعة ايجاد هذا المستشفى لخدمة هذه المنطقة وماجاورها من قرى ..

ونامل ان يتحقق ذلك في خطة الوزارة القريبة التي لم تالوا جهدا في انجاد المستشفيات والمستوصفات وتوفير الخدمة الصحية والوقائية في كل منطقة ومدينة وقرية وايصلها للجميع .. فتأمل أن يكون ذلك قريبا والله الموفق.

على حاجز الاسمري ــ ابها

وشعف بنى عمرو وكثير من هذه

مقرن راشد الشبرمى منطقة حائل _ سميراء

القرى لم تذكر اسمها .. نامل من

المسئولين بوزارة البرق والبريد

والهاتف النظر في هذا الموضوع

وأبصال الهاتف الىهذه القرى التي

سوف يعكنها من الاتصال بيقية

مناطق ومدن المملكة والعالم

الخارجي ويوفر على الاهالي الكثير

من التنقلات والمتاعب وأملنا أن

يكون ذلك في القريب والله الموفق .

• يعلن سعيد مبارك سعيد عن فقد مطاقة لنامة رقم ١٩٢٩ صادرةمن جوازات جدة في ١٢/٢٢ من يعثر عليها ان يسلمها الله جوازات جدة وله الشكر .

الجنسية عن فقد جواز مفرة رقم ٨٨٢٠

 يعلن عبدالله الثيغ علمي مــومالي مادر من مقدیشو فی ۲۷/۲/۲۷۷م .. پرچی

عن الإهالي

إجبعد واثل العمر عيسى

ممن يعشر عليه أن يسلمه ألى القنصلية الصومالية بجدة وله الشكل.



الوكيل العام بالمملكة . علي العام بالمملكة . SINDI ESTABLISHMENT F DR TRADING & IMPORT.

مَتَكَةُ المُحْتَرُمَةُ: شَاعِ المنصور ميدات الفرا وي من ٢-١٥٤٥٧٠١ من و ٨٠٠٨ جسيسة ق : مودرالكندور عمارة العودى الدورالثالث شِقة لا تليفون ٦٣١٥٢٣٥ من ٧٧٨ الموزعونش المعتدون: المدينة المنورة بعنيدلية الصلاح رشايع قياء الطالع ربي ١٩٢٥٥٠ من ١٩٩

ُ طِطَا نَفُ صَيدَلَيْهُ مِطْنِ ـ بِهَارِعِ شِهَا رَجِوْمِسْتُوصَفَ الشَقَلَلِاهِ أَنِ يَكِيفُونَ ٧٨٨ ٧٤٦٣ ص ٠٠ ٥٠٠ الراحِسَ مُؤْمِسَدَ العليا الرطبية شارع العليا العام - موق أموق المعر - يَلِيفُونَ ٢٥٦٧٧٣ ع ١٠٥١٥٠١ من ١٨٢٩٥٠١ (الأخ الأكبر) !!

قد يتبادر الى ذهن القارىء بأننى أقصداف أكبر منى في السن ..!! ولكن « الآخ الأكبر » هذا اسم لجهاز هو عبارة عن

فريق من الاخصائيين ذوي المؤهلات العلمية في مجال الخدمة الاجتماعية والعلاج النفسى .. يجلس هذا الفريق أمام

التلفون بالتناوب كل اخصائي له يوم محدد تكون مهمته

الاستماع الى صاحب المشكلة يستفسر منه عن كل تفاصيلها

حتى يستطيع تقديم الحل المناسب . واذا احتاجت المشكلة

الى فتوى او ربما رأي طبيب مختص فان الاخصائي يطلب من

صاحب المشكلة معاودة الاتصال به مرة اخرى حتى يرجع الى ذوي الاختصاص في مشكلته ويعطيه الحل العلمي لها .

وهذا الجهاز خاص بالأشخاص الذين يحاولون الانتحار

حيث ادخل في البحرين مؤخرا .. وقد سبق ذلك تجارب في

دول أوربية اثبتت نجاحها ومبررات انشاء مثل هذا الجهاز

الحد من ظاهرة الانتحار والتي ريما لا توجد الا في

المجتمعات الغربية . فالعالم عموما أصبح يعاني من الكثير من

المشاكل الاجتماعية والنفسية كنتيجة حتمية لتلك الحركة

التطورية للعلوم والتكنولوجيا التي لم يواكبها بنفس السرعة استحداث لقيم ومفاهيم اجتماعية جديدة ويمعنى آخر نشأت فجوة بين واقع العصر الآلي وبين الفكر والوجدان الانساني

مما دفع الواقع بسبب انعدام الايمان .. والملل من الحياة

الروتينية بدون أي رابط تجعل اليأس هو المخرج الوحيد

بسبب تفكك الاسرة وانعدام التواصل الأسرى في تلك

المجتمعات وللظروف الاجتماعية والمشكلات النفسية وهذه

دفعت بالكثير الى تصور عدم احتمال الحياة والياس وهو

المدخل الطبيعي الى الانتحار .. والذي يكاد يكون غير موجود

في مجتمعاتنا الاسلامية بسبب الايمان بالله وقوة العقيدة

التي تربط الفرد بخالقه لأنه لا مجال لليأس في المجتمعات

الاسلامية التي تظللها روحانية .. والأمل هو منتهى تطلع الفرد

المسلم .. ولا مجال « للأخ الأكبر » في مثل هذه الحالات في

ظاهرة التقحيط التي يشكو منها رجال المرور والدوريات

اللاسلكية والمواطنون في كل وقت وقد لا يوجد أي مبرر لهذا

السلوك اللاواعي . . وأذكر أن الرائد ابراهيم العتيبي في أحد

لقاءاته مع طلبة ثانوية اليرموك طرح سؤالا وطلب الاجابة عليه

من الطلبة وهو المبرر الوحيد للتفحيط ولكن دون اي جدوي او

اجابة .. صمت .. وسكون ، في الوقت الذي ظهرت احصائية

خلال شهر للدوريات اللاسلكية بضبط ١٢٩ حالة من الشباب

المراهقين لقيامهم بالتفحيط وازعاج المواطنين وتعريض

ان هذه الإحباطات المتتَّأليَّة من الشباب المراهق بحاجة

إلى دراسة وافية من كافة جوانبها للتعرف على أسبابها

وبالتآلى التخلص منها .. أما بتكثيف الحملة عن طريق وسائل

الاعلام وابراز خطورة هذا السلوك .. أو أقامة ميادين تقام

فيها المسابقات لاشباع هوايات الشباب ولكن داخل أطر

منظمة على شكل سباقات كما يقام في يعض الدول الأوربية

لأننا نخطىء باعطاء ابنائنا سيارات من صغرهم كاننا

واذا اردنا ان نتحقق من هذا فلا يمكن أن تقلب اية جريدة

فهل ينتهي التفحيط والسباقات .. ونقضي على الإحباط

الاوتجد من الفواجع ما يشيب وما يدمي القلب .

الورقة الثانية :

نقدم نعشهم مسبقا ..

المتكرر من شبابنا .. ؟!

الخارجية في مستشفية الرياض المركزي يتطلب حلا عاجلا نظرا لضييق المساحة من جهـــة والازبحام الكبير عند شباك البطاقات من جهة اخرى .. قلو أمعنا النظر في مده الغيادات لوجدنا ازبحاما كبيرا يضايق المريض وفي هذه الوقفة يجب الاننسي دور المواطن. نفسه ومايسببه من مضايقة للمرضى وذلك باحضاره لاطقاله بدون مبرر حيث يسبب الاطفال ارعاجيا وفوضى لانستطيينع ايقافهما الا بالتعاون مع يعض وعدم اصطحاب

الصحة من جهتها بتوسعة وتنظيم مبنى العيادات الخارجية حتى يسهل على المريض تلقى الوصفة الطبية دون ازبحام وفي الوقت نفسه على المواطن ان يساهم في عمليـــة التنظيم للحصول علسي البطاقة بون احداث فوضى الى جانب عدم اصطحاب

خبدا لوقامت ورارة

موضي الزهرانسي

الاطفال الاعند الضرورة .

دورات مسائية للعمال والمستخدمين

مكتب الخرج/عيد الرحمن المقرن : ابلغت وزارة المعارف جميع مناطق التعليم ببرامج التدريب المهتى المسائى لمراكز التدريب للمستخدمين والعمال . وطلبت ادارة التعليم بالخرج من المستحدمين وتعقل بالمدارس الراغبين لبرامج للتدريب العهثى المساثى تعيئة استمارة طلب الالتحاق وتحديد المهنة التى يرغب فيها

وقد حثت الوزارة العمال والمستخدمين على الالتحاق بهذه البرامج لما في ذلك من مصلحة علمة .

موديلك راح انت وحمارك

كأريكاتير

ايته في جميع مدارس المملكة

اصدر وكيل وزارة المعارف للشؤون التعليمية والإدارية بالنيابة تعميما لجميع مناطق المملكة التعليمية



عاد الى الرياض مساء امس الزميل الاستاذ تركى عبدالله السديزي عقب رحلة عمل قام بها الى خارج المملكة

"القسم الفي العكام جنت الحك"

عن كاجتها لمسدوبين موهلين من دوى النسساط والطموح

خدمات سريه بكفاءة فائقة وذلك بغية توسيع منتجات

ونساط عدماتها فيجيع أنحاء الملكة . فيهم مطلوبين العكمل

تعرض الوظيفة فرص مغركة بالنسبة لن يتقدم لها وبيستوفي التروط التالية .

خسرة لاتقل عن سئتين في مجال الاتحالات السكية واللاسكية

الركان: ١٧-١٧٤٥ - ٢٦٢٤٧٧٤ - الدمام ١٩٧٢٢٦٨ ١

في مجال الميعات المستدى يتطالب من جنتك الى توف

في جيدة والرنبكاض والدمكام

أوالمعندات الترتبطكة سبها والخدمات

ألاوئى الساعة السليعة والربع ونهلية الدوام لمن يدرس ست حصص هو الساعة الواحدة ظهرا وبالنسبة للمدارس المتوسطة والثانوية يكون نهاية الدوام السلعة الثانية الاعشر دقاقق ظهرا ويكون هناك زيادة مدة ليتمكن الطلبة من مراولة كاقة الإنشطة، وفسة اخرى منتها عشرين دقيقة لاقامة عسلاة الظهر جماعة بالمدرسة هذا وقد بديء بتطبيق هذا البرنامج

التربية جامعة الملك سعود رحلة

شجاب التربية على ما وصلت لليه هذه

المجالات وسيشارك في الرحلة تالثون

طالبا ويرافقهم بعض الاساتذة ويشرف

على الرحلة المشرفون بقكلية وهم

القريش والمشرف الاجتماعي الاستلا

اعتبارا من يوم السبت الماضي في جميع مدارس المملكة .

ويتم ألاعداد الإن لصدور مجلة الكلِّيَّةُ (اضواء التربية) وتحمل طابعا جديدًا واخراجا مَعْيَرًا * الى جلنب النشرات الإسبوعية التي تصدرها

طلبة الثانوية في الحكومية

حاثل/مكتب الرماض/ فهد المسعود ضمن برنامج التربية الاجتماعية لثانوية حاثل لهذا العام قلم بعض طالب المدرسة بزيارة لعدد من المؤسسات والدوائر الحكومية في المنطقة يهدف زيادة المعرفة وما تقوم به هذه المرافق من دور اجتماعي وقد زاروا محطة الاقمار الصناعية ومستشفى حائل ومحطة التلفريون .. وقد وجدوا اهتماما من قبل للسنولين الذين وضحوالهم دور المؤسسات الاجتماعية في خدمة المجتمع .

في شقراء سدير/ابراهيم العمر : اقيم في الاسبوع الماضي اسبوع ثقافي بعكتب رعاية الشباب بشقراء وقد تخلل الاسبوع .. مسابقة القران الكريم وزيارة للمتحف الشعبى بنادي كميت بمرات وكذلك زيارة لمعرض الفنون التشكيلية بندي لوشم، وافتتاح معرض التصوير الضوئي ومعرض للفنون التشكيلية للاندية ومعرض مركز

على مستوى المكتب.

• برنامج الرياضيات المعاصرة ● برامج الاطقال ● رسوم متحركة ● في افلق الشريعة برنامج من الباديه • نشرة الاخبار بالانجليزية • اغنية اجنبية • علم البراري ● مسلسل ابن الحوات • نشرة الاخبار باللغة العربية اغانی مختارہ



اللجنة الإجتماعية مثل نشرة ورود

زيارة المؤسسات

مسابقات ثقافية

التدريب المهتي . واختتم بحفل المكتب المسرحي السنوي مساء الخميس وتخلله كلمات واغلن ومتلوجات وكان حفلا رائعا اعقبه تسليم الجوائز للاندية الفلازة

• المسطسلة اليومية



اليمنية بجدة ، بمدير الفرع واعضاء اللجان المختلفة واطلع على سير النشاطات الفنية والثقافية بالجمعية واثنى على ما شاهد وتمنى أن يكون هناك تعاون فني بين الفنانين اليمنيين والسعوديين . وقد كان الفثان اليمني احمد المعطري الملقب بفتان الجيش قد

أمسية فنية تشكيلية لإبراز الجوانب الجمالية في الأعمال الفنية مع تقديم فقرات اخرى في الإمسية الفنية والتي ستكون مفاجاة للجمهور الذي سيحضرها وللفنانين .. الأمسية ستكون في الساعة الثامنة من مساء اليوم الاثنين وستكون في مقر الجمعية بجدة .. الجدير بقنكر ان الجمعية . وضعت في خطتها اقامة أمسيات فندة وثقافية متنوعة بعد نجاح الأمسية الفنية الأولى التي اقامها القميم الموسيقي بالجمعية للموهوبين

نشاطات فرع الجمعية بجدة

ندولت ثقافية وأمسيات فنية

خلالت الأيام الماضية والقايمة

• تعتزم الجمعية العربية السعويسة

للثقافة والغنون (فرع جدة) تقديم ندوة

ثقافية عن العمارة الاسلامية بين

الماضي والحاضر .. وسيشارك في هذه

الندوة معالى المهندس محمد سعيد

فارسى امين مدينة جدة .. وسعادة

الدكتور عبدالله مناع رنيس تحرير

مجلة اقرأ .. والدكتور عبدالله بخاري

عميد كلية الهندسة بجامعة الملك

عبدالعريز .. وسيكون مقرر الندوة

الاستلا جمدان صدقة ، مقرر اللجنة

التّقافية بالجمعية .. والندوة ستقام

الساعة السليعة من مساء الأربعاء بعد

غد بقاعة المحاضرات بكلية العلوم

• يعتزم فرع الجمعية بجدة تقديم

وايوب طارش في

€ زار فرم الجمعية العربية

الجمعنة

السعودية للثقافة والفتون بجدة في

الأسبوع الماضى الفنان اليمنى أيوب

طارش الذي كان في طريقه الى دولة قطر

تْقَافَي وَفْنَي .. وقد التَقَىُّ بِالْجَمَعَيَّةُ حَيثُ

بجامعة الملك عبد العزيز بجدة .

صحب أيوب في زيارته .

استبيان للمواطنين

طرحت بلدية الخرج استبيانا للمواطنين بوضح الدور الذي تقوم به البلدية في سبيل تقديم افضل الخدمات للمواطنين من

مكة _ مريم سباك : دينية بعنوان (حاجة الإنسلن الى الأيمان) وذلك بعد صلاة المغرب من هذا اليوم الموافق ٩/٩ في مقر جمعية أم القرى الخيرية النسائية . والدعوة عامة لجميع السيدات

يختتم يوم الاثنين القادم الموسم الثقافى الثائى عشر بكلية التريية للبنات بالرياض وقد تقرر تعديل في البرنامج بحيث ستكون المحاضرة الخامسة والتي ستقام اليوم عن (خلق المسلمة) للمعيدة دجانة الإيوبي، وستكون المحاضرة الاخيرة والتى ستقام يوم الاثنين القادم (حول تحلية

صالح المرزوق

عرضمكة عرض المستة ٥.٤٦ 11,37 عرضنجد ٥,١١

الصيدليات المناوية لهذه الليلة .. صيدلية عكاظ ـ شارع عكاظ الشرقية

● مكّة المكرمة : • بريدة : صيدلية العثيبية _ العتيبية صيدلية الدخيل ــ الصغراء سيد الغزة ● عنيزة : صيدلية الصواف ـ اجيلا صندلية عثيرة ● الطائف: ● الرس: صيدلية البرج ـ عمارة السبيعى صيدلية الحزم مسلية نهل حي معشى

مستشفى الرياض المركزي/ الحجز والنداكر ٤٧٧٣٢٣٣/

استعلامات التلكس 1-P1073/ .. P1073 صدانة التلكس الاسعاف المركزي ادارة حمامة المستهلك مستشقى الولادة والأطفال 2000 3 مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي سكة الحديد الحركة والاستعلامات AVFFASS الدفاع المدنى صيانة المياد الأسعاف : £ £ 7 1 1 V V صيانة المجاري استعلامات التلكس النحدة : 994 الإسعاف المركزي حوادث السمارات مستشفى الولادة والاطفل 2000، الاتصال الدولى

2704501

EERTIVY

مستشفى الملك عبد العزير الجامعي

صيانة المياه

صيانة المجارى

es Firmet Stoot عن المائية عند المائية - مائية المائية المائية

الكهرباء :

صيانة الهاتف :

استّعلامات الهاتف :

تحديد موقع الكوابل الهاتفية

£ • Y 4 A 7.7

Subject of the state of the sta

النظافة والرقابة الصحية على الاغذية إجادة اللغشين العربيَّة والإنجليزيَّة تَحَدَّثًا وَكَتَابُّةً. واعمال التخطيط والتنظيم وايجاد المرافق «تشاهدون الليلة» العامة وتسجير الشوارع الافتهلية السعوديين - ويجوز نعيرالسعوديين الذي تنتطيق ● الافتتاح الساعة الرابعة عصرا وطلبت البلدية من المواطنين ايضاح عليهم هذه الشروط ويحملون احتامكة نظامية فتابلة النقل. المياه) للدكتورة مها فريد الشافعي. وجهة نظرهم للبلدية . فعلى كل من يجد فيد الرغبة لهذا العكمل يمكنه الانتكال وتلى المحاضرة امسية شعربة يختتم بها الموسم . بمكانيث امابين السكاعية التساسعكة صباحاحتى الرابية مساوعدا يوم الجمعة ماجد محمد المستاع المركاني كالحائ المناوش كالمؤردة محاضرة دبنية فريد جمعية أم القرى رزق محمد فريد يعولود اسم القسم الفكني الكام حتام تلقي السيدة زينب الغزالي محاضرة ماجد .. جعله الله أرقيام التاليفونان : جسك ق : ١٥٥٥٦٦ - ١٤٥٧٦٦ - ١٧٦٨٢٦١ - ١٧٦٨٢٦٦

من مواليدالسعادة .واقر به عینی والديه والسف المصارعة الحرة

الشقيقة للمشاركة في أسبوع يمني صحبه مساعد الملحق الثقافي بالسفارة





ص ب ٧٣٣١ - الراين هاتف ٨٤٣٦ ٥٦٤٨ ٢٦٣٠ - كلكس ٢٠٢٤٠ لوكيد اس جي - الراين - المملكة العربة السعودية

باريس :سارة العبيدي

كان ضيف مكتب الرياض في باريس لهذا الاسبوع هو الشاعر والأديب شربيل داغير ، وكيان لفيا مع السييد داغر حديث عريض امتد لسباعيات وتقطيع ليتصل بعد أيام باستمرارية ساعات عديدة اخرى . فلدى الشساعير العديد من القضايا الإدبية والفنية التي يجب الحديث فيها وعنها ، فرغم مشاغل شريل داغر في تحضير أطروحة دكتوراه ـ عن الشعر . سنناقش في هذا الموسم ـ فقد صدرت له مؤخرا مجموعته الشعرية الاولى ـ فتات البياض ـ وهو الآن اي في نفس الوقت تقريبا في صدد طبع كتاب عن نتاج ومسيرة الفنان شاكر حسن ال سعيد الفكرية والتشكيلية ، لذلك.. فقد تطرقنا في حديثنا المتصل ذاك لكل هذه الأمور وكانت الاحباديث متصلة ومتشعبة ، جريئة ومركزة رغم ادلاء السيد

داغر بأراء كانت رحيمة بعض الشيء ببعض الكتاب والشعراء ..؛ واني هنا عندما احاول كتابة هذا اللقاء أرى نفسي حريصة عل الاختصسار الذي لاتغلت منه تلك الشذرات الكثيرة الني اجدني النقطها من هنا وهناك!

من الصف المعتلز المتألق وسلوكا يوميا

سَديد التقوى .. انه بريد الجمع بين كل

هذه الاختيسارات والتي لايبدو جمعها

سهلا في عالمنا اليومي الذي نحياد . وهذا

الجمسع هو السذي هداه في قول نظريسة

البعند النواحند وهي الفكرة التي تلغي

العمق في العمل الغني و بذلك تلغى اصلا

اي تقليد للطبيعة فللوحة تبقى سطحا

舞 البريساض القبد سيشل عزرا بأوند رايه

بالارض الخراب او بالاحرى رايخي ت . س

البوت فقال من المؤسف أن اليوت بقي

اسيرقراءاته لبعض الكتب الذلك أرى بأن

التقافة ليست مدفأ فيحد ذاتها وانما قدرها

هو تغيسيرهذا الانسان الذي يريد ان يعرف

ان يرى بشكل افضل ويسمع بطريقة اكثر

تجيعيل من حواس الانسسان اكتبر حدة

ليستقبل العالم بشكل اكثار تركيزا بينما

المذي حدث عنب شعيراننا انهم أعادوا لنا

تجارب الاخرين بعد ان اعادوا مساغتها ق

الحسن الاحبوال او تحويرها في حالات مثلي

.. ولعلك توافقني بأن هناك الكثير من عظماء

الشعبراء القندامي قد صنعبوا استأطيهم

بأفاسهم دوبوسا مرجع مكتوب استندوا اليه

وأنى لأتنسافل عضاكان يمكن الأيكتب

شعراؤنا لم تكن هناك من كتب او كتب

ــ ان هذا الكلام يجرنا الى مناقشة مسالة

ان المصادر التي تؤلف كتلبة قصيدة ما

كم انصهـرت ونضجت وكم اختمــرت في

الشباعر وهذا نستطيع بسهولة في الحكم

على هؤلاء الشعيراء قد يكبون شعيرهم

مفككا الى هذه الدرجة يحيث انبا نجد في

تاريسخ قصسائسدهم تاريسخ قراءاتسهم

للمتحرجسات الاجتبيسة أو للتصدوص

الاجنبية بلغتها الاصلية ولكن علينا

بنفس السوقت ان ناخت بعمين الاعتبسار

الشبرط التاريخي والحضاري والسياسي

اللذي عاش فيه هؤلاء الشعراء وانتجوا

فكنان الشعبر العربى الحديث مع بداية

الاستقملال السوطني العمربي بجب أن

تتسباط عمماكان بقبرا هذا الشماعس

الحسديث ومساهى الطسروف التي كانت

تجيطه ومناهى تجبربتنه الخناصة لأن

🗷 البريناش: على ان لايستصاص بها عن

الحيماة بمعنى اخران الحياة بدون كتب لم

يكن مقدر لها ان تعطينا شيئا ولفلك

استعاض الشعراء عن حياتهم بالكتابة عن

_ان الـذي يهمني هو ان ادقق في المسالة

لقد كان محكوما على هؤلاء الشعراء امام

مكتبساتهم الفنارغية الامن كتب الترأث

القديمة ان يتلقفوا وينفصلوا ويتأثروا

بماكان يفد اليهم وظروفنا العربية نم

تكن تملك اصلا انتاجا ثقافيا متينا مكثفا

ومركزا ينطلق بنه هؤلاء الشعراء ومن ثم

فان الظمروف المحيطمة بهم هي ظروف

بلاد عربية مفتوحة ومبهورة بالانتاج

الاجنبى منذ تابليون وغزوه لصروهذه

هى طروفهم الشاريذيسة والحضارية

والَّان هل ماانتجاوه هو تقليط حقّا ؟؟

ومصاكماة وتاثر بشعر اجنبي بدون اي

· تبرة حباتية وخاصة ومعاسة · من المؤكد

ان الاجماعية لا ..؛ بمعنى انهم تقليوا

كتسيرا بين الكتب والتقساف والمصنادر

الشعريبة المختلفية ولكن تقلبهم كان

محبوطنا في ذات النوقت مع معنانياتهم

الخاصة في عصرهم اي ان ما انتجوه آد

لايبكون قصيدة مكثفية العنساصر..

مصيادرها ؛ قد لاتكون بنندمجية أو

محبوكة الدرجة تختفي فيها الاصول أو

الستسمسرس والتفنن الاسلوبي ولكن هي

قصيدة فلنقل انها نقدم ايضا مصادرها

ولكن بقدر ماترين في القصيدة القائس

الاجنبي تحسين النسرة الشامسة ..

نيرقالشناعير وصبوتته ومعتلقاته ونحن

لإنسنطيع مهدا كانت القصيدة مفككة ان

نعمل ـ بطريقة افتراضية ـ على احالة كل

مقطح ال مرجعه وليست المسالة بهذه

السهولية لان الشعير وحتى الشعير

البردىء عضدما يتاثر بغيره لابد أن يعاد

انتياجيه وعمليية اعيادة الإنتاج تحتمل

🖀 السريسانس . لقسد قالت شمعر رديء .. قمل

هناك شعير ردى: واخرجيد ؟! فهو اما أن

تغييرا عن الاصل بالضرورة

يكرن شعراً اوليس بشعر ."

الفكر والثقافة مصدران ،

تجارب الأخرين .

يريد أن يكون حديثاً ، وقديماً في أن واحد .. اود قبل البدء في الدخول بسرد ذلك متبينا ومنصوفا بالذات رساما حبيثا الحوار الذي ابتدا بشكل عفوي بحديث عن سفيرة شربيل الاختيرة الى بغيداد والتقائه بقفنان شاكرحسن ألسعيد رغبة منه في اعداد كتاب عن هذا الغنان_ كسا ذكرت سابقا . . . اود ان اشر ال موضيوع المضوض في اصدار كتلب عن نتاج فناز عاحشة لم نعتدها بعدق عالمنسا العسربي واننسا نفتقر اليها افتقارا كليا .. فللكتبة العربية تخلو تماما من تصويريا لااكثر ، اي كتباب يتصرض لسيرة ونتاج فنانينا كمنا هو مالنوف لدى العالم اجمع . فقى البوقت الذي يعرف فيه معظمنا الفنانين العلليين الكبار مز خلال الكتب المصورة التي تصندر عنهم نكساد نحن لانعسرف بعضننا الإمعرفية شيسخصيية لاغتر ولمثلك فصدور كتاب من هذا النوع عمل وان يتعلم (تحويله الى سخصية اغنى اي راشد بذاته ، والنقطة الثنية التي اور توضيحها للقبارىء هى تصريف بسيط دقة ولذلك فالثقافة هي وسيلة بحد ذاها لكي بقفضان نفسته اي شاكر حسن آل سعيد انه باختصار شدید اهم فنان عربی علی الاطلاق وقد يعذر الوحيد الذي يوازي بقيمته القنية اهم فنكنسى العالسسم المصاصر شرقيا وغربا . والفنان آل سعيد بالاضنافية الى كونادرسامائهو قد سبق له ان تبنى قيام العديد من الحركات التشكيلية البرائدة وهو ايضنا احد المنظرين القلائل الذين كتبوا وحاضروا وبربسوا ق وعن القساهيم التشكيليسة والفكريسة وهبو المسافة اليكل ذلك رجل مسلم مشهبور بتندينه ففي اللرة الاخيرة التي التقيت فيهـا واياه في مقر اليونسكو ـباريس ـبمنـاسبـة الاسبـوع الثقـاق الخليجي الاول وكانت المرة الاو في التي

> وهذا ليسراي شخصي لي فقطوانما هور رْأَي الْأَعْلَيْيَةُ السَاحَقَةُ التَّي تَرَى ، ولعمل اردت بهذه السطور القليلة ان انخل القارىء في جُو الحوار الذي خص الجسانب الاول مُنسه هذا الفنسان وراي الكاثب شريل داغر الذى توصل اليه بعد لقباءاته العديدة بالفئان ودراسة اعمالها

التقى قيهنا والفضان وجهنا لوجه مددت

يدي للمسافحت محيية ايناه فانحنى

أنتحنساءة طويقة معبسرا فيهسا عن رده

للتحيــة دون أن يمد يده ويصافحني "

ورغما عن عدم مصافحته في فالفتان شاكر

حسن آل سعيب يبقى آهم حدث فنى

عربي مصاصر وائسه مفضرة لذا جميعا أ

.. هذا الراي الذي يرى · وان شاكير حسن أل سعيب من اهم الغنسانسين العسرب السذين اشتخلوا على الحبرف بوصفتهموضوعا وشكلا ..وهو يلوحسانسه التى مثلث ربسومسات لجدران لإسربسم بقدر ماينقل مايجري في الحياة اليسوميسة وبمعنى اخسرفهسو لايحسوز ولايشسخص وانمسسا يبسسدا بسن السملام والالسسف وعلسم لام البف في الالف، أي أنسه بدأ مالفكرة السدينيسة التي تؤرخ معنى السوجسود واصله معبيرة عن نفسها من خلال الحسرف والكتسابسة وكأنه نداة ناقلة يبرر دائمها مانقترفه مانجاه مفهوم دينى معين مصرم التصبويس والتشبوية والتحوير والتشخيص فكان المجال الأول للهرب من هذا التحريم هو الحرف .

🗷 الرياض، ولكن ما الفرق أي أن يكون ناقلا للحرف أو أي شء لخر ؟ ــشربل داغر : الفرق مو أنه لايدعي أنه

بخلق شيئا • 🗖 الـريـاض : ولكن في هذا ادعاء أيضا !

لائه لاينقبل الشيء كيفما انفق وانه بختار وئحن لانستطيع أن نجزىء عالم اللوصة وتنفتيار شطياياها من هذا وهناك دونما رؤيا شاملة . واعماله توازي أفضل وأحدث

اعمال عالمية * مشربل داغير: اجمل انه بختار و ينتقى تعابير بذاتها مثل الاستعمار ، الخونة ..

فلسطين .. العرب فهو لاينقل جدارا نقلا حرفينا ، وهنو ايضا بمستوى عللي وقد وصل الى ايتكبار اسلوب يمينزه ويعرفه وهنو كفيره من الرسامين الشياب الذين توجهوا الى باريس إرسنى الخمسينات للدراسة فالثقى هنا بمفكرين وكتلب وشعراء وتأثريكفكر السلاد يوعذاك ولكته لم يستطع الاندماج كلية في ذلك الجسو رغم اشه تساثر كالبرا والفلسفية الوجوبية ، والوجوبية قيمت له مفهوم حريية الاختيبار فاختبار الدين لذلك وهو متنصبوف حقيبقي يمسارش الصلوات والشعلار مثــل . اي مسلم في العالم !

انه يحاول ان يجه توافقا بين عبد من

the state of the s

● الشاعر شربل داغر للرياض:

أكتب الشعر لأني من الذين قد يتوقفون في يوم ما عن كتابة الشعر.

● الكتابات كلها لا تستطيع التقاطذلك الجسم الرخو من العالم.

● تأربخنا واحد والكتابات عنه متعددة.

ما هي مشكلة حرف الباء الذي أضاع مظلته في الشتاء ؟!

فسنان جميل وفسنان قبيح 🗷 السريسانس : لاادري ان كان مذا المتسال يقلاعم والشعر ؟! ـ شاعـر بعصـر الانحطاط قال : ،فهو السرنيس ابن السرئيس ابن السرئيس ابن الرئيس ابن الرئيس واراس الرؤساء، هذا شعـر '! لائـه لابِدخل في قائمة النثر ولا الرواية او الخطابة ولا الطسقة ولكشه شعبر ردىء بمعنى اننا من خلال علاقتنا الصاطفية والمقدسة بالشعر نجعل من الشعرامراعظيماالي درجة ان الشعر الجيد هو شعروانا هنا اتحدث

د لجل هناك شعر ردىء اي مثلما نقول.

عن الشعر كجنس ادبي 🖪 الرياض: ريما ؛ - أجل .. عثل الفستان صحيح " 🗷 الرياض . وماذا عن البياتي ؟

ـ اننى اعتبر ان قيمت الحقيقية ودوره الاسماسي في الشعبر بخلاف العنديد من الشبعراء الذبن تكلمنا والذين استلهموا الإسطـورة .. كان من الشعــراء الــذين توجهوا مباشرة بدون ايــة وســائـط اسطوريــة أو حُلافها ألَّ الواقع .. وهذا لايتضبح فقط بموضوعات قصنكده وهي موضوعات مستلهمة ومستقاة من حياته الخاصة وحياتنا العربية المعاشة ولكن ابضياعن لغتبه الشعربة لإنه توصل الى كتنابية لغة شعرية استفادت من اللغات المحكينة انهنا لغة مبسطة بعكس اللقة البيلاغيثة العربينة في الشعثر العربى القديم وهنتك امر أخر عند البياتي وهو انه قبل العديد من الشعواء العرب جعل من رؤيته الشعرية تنفتح على هموم العالسم ومن الطبيعي ان توجهه السيماس وتشرده ساعداه على توسيع مجلل البرؤينا ولنذك قهو من الشعراء الذين تأثروا مِماكان يجري في افريقيا او اوروبا من عبث وجودي ومن هموم وهنا الشباغر يعيش عصبره ويقتبح الشعر العربى على مشكلات وقضايا ومعضلات التعسالم المعساصر.. هذه هي الصَفِسات الشلاث التي ارى فيها مايمير حضور وموقع البياتي في الشعر العربي الحديث الا أن انتقبالات الإشبرة نحو الصوفية ونحو أبتكار صياغة شعرية جديدة، غير تلك التى تميـز وتمرس بها وعودنا عليها لإلجد في هذه الانتقلة الاخبرة في

شيعره اضافة حقيقية لماسيق أن قدمه ، الرياض : والماغوط ؟ _علينا أن تعترف له بأنه كان من الاوائل البذين غامروا منيذ عام ١٩٥٣ بكتبادة قصيدة نشرية رغم أن قصائده الأولى في عامسي ١٩٥٢ ـ ١٩٥٤ تكساد لاتسمسح تسميتهما يقصيمة نشر بقدر ماتصح تسميتها بالنثر الشعري .. ولكن مجرد القينام بقلك المساولية في تلك الفترة هي بلختيبار شعيري وثقافي شجاع يجب ان نقر ونعترف له بهذا الدور الذي حققه .

المسالة الثانية هي أن المأغوط هو من الشعراء العرب الذبن حفل شعرهم بغنى صوري هائىل ولكشه غنى مهيزوز بمعنى ائمه احيانا غيرمتصل الحلقات ولاينؤلف عللنا او مشاشنا شعبريا كمثل العبالم والمشاخ الشعريين لدى المبياب كمــا أسلفنــا في القــول ولكنــه بيقى بين الشعراء العرب واحدين قلة من الشعراء الدين ادخلوا النبر الذاتي في شعبرهم وخباصية في فتبرة كان فيهيا الشعيراء الاسطوريون بشكل خاص مشغبولسين بديك ورالسلاهم الكبرى بالابطسال وبسسآسيهم العظمى كان هو مشغولا بصحن الحساء الذي لايتوفر له دوما بنشرده باكيا او مقموعا في شارع من مدينة عربية او يهجس بكفوس وصول عضو من المخابرات العربية لكي يئتزعه من غرفت البسيطة وهنو بذلك من الشعراء العرب والقلائل الذين انخلوا نبيرة السغيضيب والبرفض او بعض الانفعالات التي ملوجدت لها معرا في تلك المسلاحم والمديك ورات التساريخيسة العريضة حيث لايحضر الا الابطال --

حضر هو بهدوم يومية حقيقية ويكلام يصل احيقًا الى درجة الصراح ، # ألريامُن: : لقد تحدثت عن قصيدة النثر ولم تذكر الشاعر انسى الحاج ؟ واعتبران تاريخ المساهمة الشعرية

شعري بقدر مايحضس فيمه الكملام

لانسى الحياج مساهمة بقدر ملحملت من الوعد حملت من الفشل ! فالشاعر انسي الحساج السذي كان في مطلع للستينسات بشكيل خاص اكتبر شاعر عربي حديث غالب اللغة العربية حتى وصل الى نمق

الواضح حضرت فيه التاتاة والتلعثم ..

احن اليه ولحن الى صوته القديم

🔳 الـريـاض . لي راي يخـالف رأيك تماما ، ـ في نهاية شهر آب عن المؤسسة العربية

وهو الوحدة العضوية وهذا مبدا 🗷 البرياض حتى النفئت ، عضما يكون

سائدا يكون وحدة! ـساصل اليها .. الوحدة العفوية تعنى بناء واضح الحلقات ذا موضوع معلن مطفا والشباعر يلاحقه في الكتابة لكي يكتمل معشاه مع انتهاء القصيدة المعنى يتصاعد ، يتطور ليكتمال لينقفيل أما الفتات فهو ينقديري له اصل ﴿ تُارِيحُنَّا الشَّعري العربي الجده في المعلقات التى لو عدنا اليها ثرا ها تنتقل بين موضوعات عدد وهو ما يعيبه وما عليسه عدد من المستشمرقين والنقاد على المعلقنات وعبلى الشعبر الجباهبل وهبو التنقل بين الموضوسات متشاسين ان الشاعرهو المؤلف والموحد لهذا الفتات لهذه القصيدة الفككة ، وهو ما ابحث

الشكلية في الشهر الحديث .

فانسي الصاج في دبيوان ـان ـبشكـل خاص مضى محلولا تكسير قواعد عديدة للشب فسروكسان له دور استاسي جدا في تاسيس ملبسم ونه بقصيدة النشر العبربيبة الاانبه لاعتبارات قد لاتكون شعرية تحول في السبعينات الى غنائية

.. بِحَــرَنْتِي انْسِي الْحَــاج فَهِـو مِقْـدر ملحلول أن يغامر في متن اللغة وفي عمقها بقدر ملحاول ان لايقول الكلام بل هلوسة الكلام .. أن لايقول الجملة بقدر مليقول تكسرات الجملة بقدر ملحمل من شجاعة البحث الاصولي في الشعر تصول منيذ مطلع السبعينات الى غنائية سهلة مسترسلة وهذه من اثار بعض الاناشيد والكتابات الدينية المعيحية وهذه التاثيرات واضحة فيها فيقدر مالفتقده ..

田 الدرياض : لعلى اخالفك في الرأي في أن السهولة هي نتيجة لاستيعاب الشيء ، وسهولة التخبرة هي نتيجة لصعوبته الاولى وذلك الجهد الذي بذله لكى تكون له لغته الخاصة التي يستطيع الغناء بها اخدا.

ـقد يكـون اتـسىي قد تعب كثــيرا ، قد اتعبه لسانه كتبرا فرضي باسترسال اللسبار اخبرا . وبمعنى أن المُعَلَّبُهُ ومشاطحة هذه اللغسة الجدار هو فعل متعب ، وقد يكون أن اصابت انسى ريما راجة مابعد التعب ا

ويما أن رأبي هذا ليس هو للهم في حديثنا فارى أن تعدثنا عن مجموعتك الشعرية التي صدرت اخيسسرا تحت اسم وفشات البياض: متى صدرت هذه المجموعة .

للدراسات والنشر في بيروت . 🗷 الرياض : لماذا تسمية فتات البياض ؟ ـ اول شيء غاذا الفتات .. ف هذه اغرطة من تاريخنــا قد لااجــد استعارة لوصف حالتناع افضل من كلمة الفتات فبقدرما نطمح نحبو التبوحد بقدرما نتجه نحو التفتت ، بلدان عربيـة عديـدة متىغولة بمضاصصات او مجالات داخلية ليس لينان الإمثالا معلنا فاضحا عنها ، انها مصمايسة بحمالية من التفكك والتفتت الداخل ، ولن ادخل هذا في تقصير اسباب هذا الغتــات لانه يخرج بنا عن موضوع ندوتننا ولكن مغرد تعبير فتات كاستمارة قد يكون افضل استعارة القاربة حالتنا العبربية الراهنة .. هذا من جهة اما من جهلة تانيلة فهلو الجانب الشعاري الشالص ، فاتنا كشناع رارفض كشابة قصيدة ينجه موضوعها لكى بكتمل ويتوحد في بناء متعاسك ومرصوص ولهذا فغني مع القصيدة المُعْتَسَة .. أن الشعر عندتا نحن يحكمه ميدا نقدي

قد یکـون تقـسـیري هذا او ربـط قصيدتي بالمعلقات محاولة دفاعسة لتمرير قصيدتي او جعلها مقبولة من ذائعة عربية قد لاتقبل بهذه التجارب

الفتسات عشدى كثلسك يرتب طبمفهوم جميالي وهو ائي صَّد المعنى المكتمل ، انا هُند النفن التكسلاسيكي .. وهُسد اللَّهُن الاغريقي او فن التهضة الاوربية وخصوصا في ايطلايا . وقرنسا التي كانت تبحث عن الكمال واني انطلق في نَّلك من مفهسوم ديسني بمعنى ان الكمسال ثله الشيء البذي اريبده من الشعبر كعثمير جمال هو ان لايـخـفـي نقصــانــه ،

وانسىلتيته بمعنى من المعاني ، فبقدر ما في التجرية الإنسانية بن بعثرة وتناقض واحتلال وتفكك بقدرما أناكناك نريد من شعبري ان يېلفني ال غيري . وكمبـدا اجمال انا ارقض ولا اطمح بمعثى مكتمل للصيحة لأتعلن نقصانها وتعددية صوتها ، اختالافاتها وتناقضاتها ، لا

أريد ان اقضم صوتاما من ذاتي لاغلب صوتا اخر عليه فيكتمل ذلك الصوت على حساب اصوات اخری . لا ارید ان اردم هوة قائسمة في قولي وفي تحسيري قلا اجعلها تنعكس بفتاتها كما هو الحال . 🗖 الرياض : وماالبياض ؟

ـ البياض كما تعرفين هو اول الالوان كيميائيا .. السرياض: أول الالوان "؛ ولكن ليس هنالك من لون أبيض لان مجسوع الالتوان يعطي اللون الابيض .

ـدعـنـي اشرح لك رؤيتي للامــر ... أن

الطون الإبيض هو اللون السوحيت بين الألوان الذي يستطيع ان يتألف معها كلهما ، لأنه ينخسل فيها كلها .. إذا وبهندًا المعنى هو أول الألبوان .. اللون الاول هو تون السخسيق .. كمسا هو تون الصفر لجتمع الارقام ، كما هو التلعثم بدايسة القول ، كما هو الصمت نهايــة الشعير ، بمعنى اخبر تجدين في الديوان وضاصة في القصيدة التي تحمل عنوان فتات البياض ثقابلا وموازاةما بئ ثلاثة السنقية .. النسق الأول هو التلعثم ، القـول ، الصمت ، والنسق الثـاني هو الصفر ، الإرقام ، الخطوط ..

النَّسق الثالث هو الأبيض ، الألوان ، هباء الألوان وامحائها . الرياض : كيف تنمحي وما هو لوز

- انه الابيض وأن التسواري بين الانسقة الشلائة يؤلف بمجموعة فعل النخلق كفعيل مادي ، اللون ، وكفعيل قول ، السلفية ، مستمنوع ، مرثبي ومحسبوس وهي العناصر المُولِّفَة .. هذه هي كواليس وهـــذا هو الهيكل العظمى

2 الرياض : وهل اكتس هذا العبكل بدماء وعشىلات ؟

ــ ان موضوع الفتات هو انا ولكي اوضح

فسأتى بمثلل : لنفترض ان هنائشاعرا تأثر بمسالة معينة ، فقد كان حزينا واصطدم بشجرة عارية من الورق ، وقد اثار هذا المشهد حزنا ما كامنا قيه ، فيأتى بالكلمات ويكتب قصيدة عن هذه الحالة الموضوع هنا خارجي اقلعسالمهو الموضوع أما اثا فقد حاولت ان العب لعبسة معساكسسة ان اجعسل مرة اللضة موضوع القصيدة ومن خلالها اعبرال المعمالم او استجلب العمالم ال حلبمة اللغمة . ففي القصيدة مثلا مصاولية لانستية اللغية . مثيلا ، اشهيه الغاصلة بالتكمناشنات والإصفياد او لحظنة الانتقاسار .. ولم اشب لحقلة الانتقار بالشاصلة . جعلت من حرف البياء كانتا يحرزن ويتبرم ويتضليق من حالته حين يسُرُل المطرولايمك مظلة .. مماذا تقعل الياء اذا ضاعت مظلتيا في الشتاء، وهنا قد اقتـرب قليــلا من المسوفيــين في هذه المصلولة ويمكن ان يكون الاقتراب هنا شكلياً ، فهنــة، من يقـول من المتصوفة وانانقطة تحت الباء فهي محاولة للتوحد داخل اللغة ، اي المضي بعيدا حثى تصبح اللغة هي الكيان والعالم الـوحيد ، وهناك فيلسوف الماني يقول : ان اللغة هي مسكن الإنسان . وا تا في هذه النقصيمة قد جعلت من اللغنة مسكني وعبرها اعبرعن مازقي في الكتابة ، ولماذا اكتب الشعر ؟ لأننى من المذين قد يتموقفون في يوم ما معن كتابة الشعر وهذا لايحرجني مطلقا ولايحزننى

وحتى الاهداء في بداية الديوان اقول : الى شربل حتى لايصع شاعرا . 🗷 أرى انك تؤمل بالكمال وبالشعر الكامل والتكسال هنا هوكسال اللغة التي تجعلها مسكنيا لك لاتبك متتك من أن هذا السكن لن يقع ؛ وان حدث وأن وقع هذا البيت فلان المتساعس من الكمال بحيث يقيمه مرة الضرى ، رغم أن رغبتك الحقيقية في تحبيد الاشياء المفتئة لهودلالة عني از اللغة يمكن لها أن تفتت وأن تكون صالحة للسكتي . ـ اعتقد أن القصيدة هي اعلان يأس من اللغة لان اخربيت تننهى به القصيدة هو النبلي: ملكا اعابس اعالج تلك السحسروف ولا اتعتم الانتك المسروف، هنتك بحث ق تلك الغواية الخاصة

@ الشاعر شربل داغر

التى تربطنا بالشعرون لامجانيتها احيبانا . وهناك سؤال اطرحه على نفسى قبل ان اطرحه على غيري وهو التالي : أن هذه الحبروف تنسينا احيانا اننا نحن الننين صنعناها وابتكرناها وجعلناها اداة للاتصبال واصطبلاهما متفقا عليمه لحسن انتظام التواصل الانساني بين

غلذا تحمل الباء شكلها هذا وكاث شكلها المادي الإكيث وكأنها شيء وشي ليست بشيء . هي اتفاق رميز ، مصطلح . مضينا به بعيدا في اللغة لا في نكريس ماديتها ، مادية شكلها فقطيل نكريس قيمتها حتى يكفى للانسان ان يقول لك قفى فتقفين ، أن يكتب عن واقع أي يضبطه ضبطا حةيقيا .. فيما اللغة نَفْسُلُ أَبِدا ۚ فِي انْ تَحَدُّو يَ كُلُّ شَيَّءً . هَنْكُ شيء يفلت دومساعرة هذه اللفسة وهسو الشيء الندي يؤرقني وينؤرق كقابتي ،

بصعبتي أخسر فانسا اهجس او اتعب او تؤرقني صلتي وصلة غيري باللفة اكثر مسا يؤوقني ماذا تعطيبه هذه اللغة من معائى واجابات تهمومنا ومايحيط بعصرتا ومشتكلنا تؤرقنى هذه اللغة التسي دخلست فسي جلدنا ولسانسا واعصىابنا الىدرجية بننا لانقدسها فحسب ولكن نتصور انتا نحقق انسبانیتنافیها ، ان نصل الی ان نغیر درا عسا تربيده فيما نحن لانستطيع . وانا اقول في قصيدة : ، ان تاريخنا واحث والكتباسات عنه متعددة، وانا لست ضد التعدد ، بل جميل هو التعدد وجميل د وصروري تلك المسلم المُعْتَلَقَةَ ، وتلك السرؤى المُعْتَلَقَةَ لَهَذَّا الموضوع الواحد ، ولكن ما يؤرقني هو ان هذه الكتابات كلها على تشابهها أو اختىلافها لاتصل الىائتقاط ثلك الجسم السرفسو من هذا العسالم والذي يظت منا دائميا .. اللَّفَّة مهما كانت والشعرمهما كان لايستطيع ان يضبط او ان يفقل كل توتسري لما عانسي . فهنساك شحسنسة ما محدودة عند بعض الشعيراء قدنكون كبيرة او صغيرة تنتقل من جسد الشاعر واحمساسه وانفعالاته الى القصيدة هين كتابتها ولكن هنالك شيء اخر يظت بتبعد كشيء ما بعد كتابة القصيدة ، ما بعبد انجباز العمل الغني انبه التعب والاسترخاء هو كسل الجسم وتعبه وهذا لاينقل مهما كانت درجة شحته الشاعر ..

🗹 الرياض ولكن هذه المُشكلة هي مشكلة الرابعة .. وقد قال جميع الكتباب بانهم لم يكتبوا ما طمصوا في كتابته فعلا .. ومن شم أن الكتابة سلطتها ، وهي تشارك الكاتب طريقة كشابته لها ، وغنالها ما ترتصف وحدها .. ويشعر الكاتب بعد أن يغيق من غيبوبة كتابته بأنه كان مخلوتا المروداك هو الذي كتب ا مِمن شم فهناك شيء اخر في اللغة هي مادة لفصل الابداع .. الكتبابة وليس سحبا كتيرا نقل واقع ماحش لوكان ذلك بالمستطساع وذلمك لاختسلاف المسادتسين الارليتسين ، بل يحسن بالعمل الابداعي ان يكون موازيا ومحتفظا بخراصه موحيث بنتمي العمل الإسداعي كتسخص مستقل تمسام الاستقملال بدمائه وعظامه وعضملاته مشمابها لهيشة الشاعر الجسدية والروحية ولكن مع فارق المواد الاولية .. ولكن بيدو في ومن خلال حديثك حول هذا المعرضموع بالذات الله لاتربد مجرد تشابههما وانعأ

يكون المبدع قد وصل ال مرحلة ووضع ومكنان بات فينه شِاكا النبعة ابداعه ليس لايداعه موفقط واتمالقيمة الابداع والابتكار اصلا ومحدودية شرطه الانساني في الإبداع والابتكار ، حين نكون قد يصنها الى ذلك الكان البعيد تصبح عملية الاستصرار والرغبة غيه صعيفة غلوكانت عندي الرغبة مازالت موجودة والاقتشاع متوفرا في ان ما اكتب اوحتى ما يكتب غيري يحققني . انسانيتي وجددي . قد أجد مبررا لكتابة الشعير . ولكن شيشا فشيشا اعلن عجبزي وياسي .. استطيح حتما ان اكتب الشعر وإن اتنشر مشل اي ضاعر او اي انسان اخر من عراق ووداع من ازمية او مأسياة .. استطيع أن اكب لك قصمائد غضائية وقصائد درامية وحب فعندى المهتة والاسلوب والمهارة والاحساس والصورة ولكن هذا لايكفيني ، ويهذا المعنى فاقا لَمنت مهروسا اثن اكُونَ شاعرا .

النصائح قد لاتكون مفيدة لي أنا الفحين

وهذا هو مايؤرتني . مطابقتهما ،

ترجمة الشعر _ خيانة الشعر

بقلم : محمد على شمس الدين

الشعر جوهر لغة يستحيل نقلها .. ونعني بذلك أن ترجمة أي شعر حقيقي ، من لغته الأصلية الى أية أغة أخرى ، تحمل مخاطر فادحة قد يكون اقلها انشاء نص جديد مختلف عن النص الاصلى بلغته الأم ، واكترها تشويه النص الأصلي ،بتحويره أوبمسخه.

نجد الحاجة الى هذه الفكرة ماسة في هذا الوقت بالذات رغم كونها ضرورية في كل وقت ...

إذ أن الملاحظ الراصد للانتاج الأدبى المنشور في السوق العربية عموماً .في الأعوام الأخيرة ، لابد واز تستوقَّفه ظاهرة ملفتة للانتباد ، وهي غلبة النتاج المترجم عموماً ، على النتاج المكتوب بأصله العربي ...

حتى أن كثرة من الشعراء ، كسعدى يوسف مثلا . قد أغرقوا السوق الأدبية بترجماتهم لشعراء اخرين ، بعد ان توقفوا أو كادوا ، عن الكتابة الشعرية باللغة الأم ، ففي مدى عامين ، نرى هذا الشاعر يترجم أكثر من خمسة شعراء ، وينقلهم من أصولهم المختلفة ، الى اللغة العربية ، في الوقت ألذى لا يصدر له سوى ديوان واحد خاص به . ويعضه

مأخوذ من مؤلفاته السابقة .. فالأعمال الشعرية المترجمة التي قاء بنقلها هذا الشاعر الى المعربية) هي ، كما وردت في ذيل ديوان الأمير وحكاية فاطمة (الصادر عن دار ابن رشد ١٩٨١) :

أوراق العشب لوالت ويتمان ، ايماءات ليانيس ريتسوس ، وداعاً للاسكندرية التي تفقدها لكافاقي ، سماء صافية لأونفاريتي قصائد من ديوان الأمير وحكاية فاطمة لغوتار أكليف ، قصائد مختارة من هوان ، شجرة ليمون في القلب لفاسكو بوبا ، الأغاني وما بعد ها لغارسيالوركا .

من الملاحظ أولا أن هذه الترجمات هي لشعراء بلغات مختلفة .. فوالت ويتمان شاعر امريكي كما شو معزوف وكتب بالانجليزية ، ويانيس ريتسوس شاعر يوناني كتب باليونانية ركافاقى شاعر تركى كتب بلغته ... ولوركا اسبانى كتب

ولا يعقل أن يكون المترجم ملماً بهذه اللغات جميعها ... فما الذي حصل: "... انه في اعتقابنا ترجم هذه المؤلفات عن لغة واحدة . ربما كانت الانطيزية ... رغم أنه لا يشير في الكثير من

الترجمات الى اللغة التي نقل منها النص الى العربية. مثل شده الترجمات تثير اكثر من سؤال ، وتضع العمل

برمته أمام اكثر من اشكال ، وذلك بمعزل عن المقال الذي سقناه ، وغوصنا الى عمق عمل نقل الشعر من لغة الى لغة . نعم الشعر بالذات ، واولا ، وقبل غيره من أي انتاج

لدبی ، أو قكرى أو فلسفى .. لأنه في اعتقابنا ، لكل شعب من شعوب الأرض لغته القومية التي تشكل العمود الفقرى لتكوين هذا الشعب ، تشكل العمق الروحي والتاريخي له ، تشكل الجزء الاساسي من (ماهيته) التي تكونت دبر الأدهر والعصور ، واختزلت في مفاثيح (اللغة) ورموزها ، ودلالاتها .. وحيث أن الشعر

هو (زهرة اللغة) ، فيامكاننا اعتباره جوهر الجوهر اذا صح التعبير وهنا تكمن الخطورة البالغة في نقل الشعر منّ لغة الى لغة اخرى ... لأن ذلك يعنى ، بكل بساطة ، نقل أسرار لغة الى أسرار لغة أخرى ... وذلك بالغ الصعوبة ان لم نقل أنه مستحيل ...

لسنا بحاجة هنا الى التعليق على نقل الشعر من أكثر من ترجعة له ... أي الوصول الى اصله عبر كثافة الترجمات المتعددة ... كأن تُنقل راميو الفرنسي الى العربية عن ترجمته الانجليزية أو الاسبانية مثلا ... فأن هذا الموضوع ده خيانة كاملة النص الأصلى للشعر .. حتى اننا الشاعر الذي كتب الأصل ، إذا وقع على ترجمته المترامية المتعددة النَّقل .. نتصوره ينكر نصَّه .. ويسأل المترجم :

لمن هذا النص-؟.. أوكما يقول خليل حاوى ، على سبيل التشبيه :

« أنكر الطفل أباد أمه

ليس فيه منهما شبه بعيد ..ه .. ان هذا الأمر مفروغ من عقمه ، بل من خيانته ولقد كان منذ القديم مثار انتقاد فان أعمال مصطفى لطفى المنفلوطي (الفضيلة ، أو بول وفيرجيني ... والشاعر أوسيرانو دي برجراك .. وسواها) التي قال أنه ترجمها عن القرنسية ، ثم تكن كذلك في الحقيقة .. لأن مصطفى لطفي المنفلوطي كان يجهل اللغة الفرنسية جهلا تاما .. وكل ما في الموضّوع انهكان يطلب من أحد أصدقائه قراءة رواية بالفرنسية ، ثم يقصها عليه ... ليعيد المنقلوطي تاليفها ... اما خلیل مطران ، فقد ترجم شکسبیر ... ولکن تبین ان خليل مطران لا يجيد الانجلينية . انما قام بترجمة شكسبير

عن الفرنسية .. نفضحه ميخائيل تعيمة ان مثل هذا العمل نسقطه تلقائياً ، لانه يحمل صورة

لكن ما نرغب في نقاشه ، انما هو ترجمة الشعر من لفته الأصلية ، الى لغة أخرى ، مباشرة ، دونما وساطات ... الى أي مدى يكون ذلك مستطاعا ١٠٠٠٠٠٠

نبحث في الشروط العامة أولا ... وتشير الى أنه من النافل التأكيد على فهم عميق للغة الثى يتم منها نقل النص الشعرى ، وفهم عميق مقابل الغة التي يتم اليها نقل النص .. هذا القهم المندوج للغتين متقابلتين ، ولنقل هذا الفقه المندوج للغتين ، هو الشرط الأول للترجمة ... لأن عدم امتلاكة يؤدى الى ما هو مؤذ او مضحك أحيانا ... يقول الدكتور عبدالواحد لؤلوة ، على سبيل المثال ، في كتابه القيم عن الشاعر الاميركي ت . س . إليوت وتصيدته (الارض البياب) ان من أولى ترجمات هذه القصيدة الى العربية ، تلك الترجمة التي قام بها الشاعران ادونيس ويوسف الخال ، وتشراها في أحد الاعداد الأولى من مجلة (شعر) .. حيث يترجمان تعبير الشاعر اليوت : مسنونو

ياسئونو» ... يترجمانه : « ابلع ... ابلع ..» . ولو استطردنا في سياق آلنماذج آلمشابية ، لوصلنا الى النتيجة أو المقدمة الأولى التي لآبد منها لترجمة الشعر ،

وهي التي اشرنا اليها أنفأ ... اما الشرط الثاني لذلك ، فهو شرط فني .. إذ لا يكفي فقه لغتين بعمق ، للنرجمة .. بل يقتضى امتلاك مقدرة فنية على الصياغة ... فكاننا نطلب هذا أن يكون الناقل شاعرا أيضا ،، وبلغتين على أسواء ...

وحتى في هذا الباب ، تبدو الصعوبة قائمة ... نقد جرب أحد الاصدقاء (من الشعراء المعدودين في العربية) ، وقو على حد قوله ، يمسك بقوة باللغتين العربية والانجليزية ... جرب ان بكتب نصأ من شعره العربي ، باللغة الانجليزية ..

فما استطاع ... (والشاعر هو الدكتورخليل حاوى ...) .. لأنه لو اعتبرنا الشعر ، أو القصيدة بلغتها الأساسية ، هي الأصل الحي التابض ... الحار ... فان الترجمة تشبه الصورة ... والصورة ليست بأي حال من الاحوال ، هي الشخص .. الصورة ليست عن آلانسان .. لذلك ، قد يأتي المترجم ، ومهما كان بارعا ، وقديرا ، وعالما ،. قد يأتي عند ترجمته لقصيدة ما ، بقصيدة اخرى ، مشابهة ، وربما كانت أجمل أو أقل جمالا من الأصل ، ولكنها ليست الأصل بأي

حال من الاحوال .. فهل يصبح لذا أن نقول ، انقذوا الشعر من الترجمة ج؟؟.



دا هنووا هذا الرجل

انه لا يضب الموسيقي »

مز بين المستخصيات التي رسنها شكسير بنجاح شخصية بسروتس والنشى تعتبسر فأراي معظم النقباد اهم شخصيبة في مسرحية بولبوس قيصر فقد كون اشكسبير، شخصية اقرب ما تكور اق المواقع فلد بجعلها منكاطة ولا سبنية تصاميا ، بالإضباقة الى انه بعبرفتها على هذه المتسخصيسة بالتدريح وذلك مز خلال اعمالها

ان اهم ممينزات شخصينة ببروتس حببه وتقديره للشرف والكبراسة فجميسع شخصيسات المسرحية _ عدوة كانت ام صديقية دنشهند بنبيل برونس (وهندًا باكان المتناصرون يسعون للوصبول اليبه ليتخبذوه غطاء لاعمالهم) حتى انتونى وصفه في المشبهيد الخيادس عز الفصيل الضامس في المسرحية بانه ، انبل رومات مزبينهد جميعا

عندما ظهر ابروتس الأول مرة ق المسرحينة كان حزيشا مهموما لايعسر الاحتفالات ولا المسابقات المقسامة أي اهتمسام . بل كان ي صراع مع نفسه هل ينضم ال زمرة المتامرين ضد قيصر ام لا وقد كاز هذا الصراع يزداد وينمو كلما اخلذ بروتس بالتعكيرفية فقد كان ابروتس بتوق لان يستمر في صداقته لقبصى ولكزهذا يبدو الان مستبحلا امام واجبه تحاد

انتهز كاسيوس دالرجل العمل واحد المنامرين ضد فيصر ــ فترة صراع برونس الداخل زبدا العبيل فصاول اقباع بروتس بوجسوب فتسل فيعسس مزاجيل التوطن رومنا وذلك فبل تتويجه ملكنا لرواما وبالنالي فيل اراتحونه فود الملك الرطاغيسة وعبل هذا الاستاس قرر بترونس بعد طول صراع داخيل فتيل فيصبر بدون ادنى تاخير متعها ذلك دو المتبهد الإول بر المتحصل المصائمي ـ بالتخلص من بيضة التعدان قبل ار تغضر ونصبح بعبادا خطرا

بدافسع جب السوطس لأغسير والايمان بوجوب تخليص روما من الطفيسان انضم بدوتس لزموت المتصاعبرين فبدا فيحسبي وتصلد الغياد كدق الإيقبل النقاش تم اخذ بالشنقيب عز اسبحاب منطقيسة تنساصر القبرار الذي اتخذم ومما يؤكند لنا سلامة نية مروشي، أنه كان بنعني لو ان باستطاعته قتل الطمع والروح الشربوة ـ على حد اعتقماده مداخيل اقيصيرا وليس الجسد فهو حصب قولته عضد السروح النسريسرة المسيطيرة على اقيصسر فقطو القتلها او التخلص منها لز يصبح سعاها لائه لن يربق الىدم ولكفهكان مخطفاق تصوره هذا لانه من المستحيل قتل البروح والابقياء على الجسد . و في هذا يقبول النباقد -سولير. از قتل اقتيتمسر يوضسح بحسلاء خطا بروئس في تصوره ان بامكلته ان بصبح مضحيا وليس سفاحا . فقد كان هضا الكتير من الدم الذي غسل المتناصرون فينه ايديهم حتى يدي بسروتس أصبحت الإز ملطخسة بالدماء كايديهم تعاما

عالب اما نجيد في التقصص البروسانية شخصية ،الوطني، المتنعصب لوطنته والنذي يهب حيماته او حياة شخص عزيز عليه في سبيل الوطن هذه الشخصية تتمثل هنا في برونس، الذي كأن عليــه ان يضحى بصديقه ،قيصر، لحماية روما وشعبها

على البرغم من صفات ،بروتس، النبيلة الإانثانجيداته لإيصلح لان يكون ملكا على عكس -قيصر،

السذي بمستطيم المحكم على اعمىالــه ان ،بروتس ، الذي اصر عل نسلم منصب الفيادة كان يفتقر شيئين مهنين لهسذا المنصب ، النحبكم القناطبع وحسن الإدارة

والمعالجة العملية للامور . فقد

أساء فهم من يتعامل معهم .

وخطؤد في نظرته . لكاسكا ، ادى

الى خطئت الجسيم فيمنا بعند في

نظرته . لانتوني ، السندي راي

.بـروتس ، انـه ليس هناك من داع

للخبوف منبه واتبسع هذا الخطآ

فاول خطا وقسع فيسه عدم

موافقت، كساسيبوس، في اداء كل

المتسامرين القسم على السوفساء

والاتحساد فنجد ان ، ارتيميدورس،

حاول أن يطلع ،قيصر ، على الخطة

انتى وضعها المتنامرون للقضاء

علب بان كتبها على ورقة حاول

تغديمهاع له ولكن الحظوحددولا

مبالاة اليصسر، همنا اللذان حالا

اخطا ابتروتس، للمبرة النائية

عندمنا طلب كاستيوس. مؤيدا

بالاشتريين ضم اسيسترو اليهم

ليستفيدوا من ملكته الخطابية الا

از بروتس، اعتذر عن قبول هذا

المعسرض وبهدا استثنى سيد

الخطابة واستبعد . واكتشفوا

بعد فترة انه ليس بينهم من عنده

ملكة الخطابة ليهدىء من ثورة

الجمهور بعد خطاب ، انتوني، له

وكان هذا بداية سقوطهم وفشطهم . امنا الخطا التالث الذي ارتكبه

بروتس فهنو اننه عارض راي

كاسيوس، بضرورة قتل ، انتوتى،

﴿ نَفْسَ السَّوقَةُ مَعَ قَبِعَسُرُ لَانَّهُ

بولانيه الشيدييد لقيصيير ريما

يصبح عدوا خطرا لهم فيما بعد .

ولكز ببروتس رفض ايضا وشبه

انتونى بذراعي، قيصر ، بعد

إن سذاجية ببرونس، وافتقاره

لمسز المبلة جعالاه يعتقد بان

النبطق وحبده سنقتبع النباس

ويجبرهم على السرقسوخ . فما دام

هو (بسرونس) مؤمنسا بمسا يفعيل

فعليهم كذلتك ان يقتنعوا مون اي

اعتسراف فمساعلیت هو سوی ان

خبرهم بما قام به وعليهم الرضوخ

عصل راسه وبقتله يصبح عملهم

دمويا بحتا .

دون كشف الخطة .

بعدة اخطاء وقع فيها

خُطا ما يقع فيله _ في تحطليم نفسه . ولقد اعجبني وصف الناقد ،جبون بالمر، لشخصية ،بروتس،

حيث قال تنطبق على ،بسروتس، تماما المواصفات التي تجعل - في كل عصير ـ الإنسيان الصادق هي الضمير ، شخصنا عديم الناثير في الحياة العامة إن اعتقلااته

حسب راي ءبـالمـر. جعلته يتسلم قيىلاة مجموعة متأمرين سياسية وهذا المنصب يتطلب لنجلحه ذهنا متقدا بالنشاط وترتيبا حاذقا صارمنا للامنور ، وتقبيلا للنتبائج الــلاانسانية النلجمة عن العنف . كما تنطلب هذه القيادة نظرة ثاقبة لدوافع من حوله . ومع كل ذلك فان

،بـروتس، ـ في نظـر بالمر ـ يفتقد . قيصر .. لم يحقق هدفا نبيلا پذكر شيئـًا ما . فبـوضعه خطة اعتبال يرى بعض النقاد انه كان من .قـيصسر، اخساف ،بسروتس، الي الافضيل تسمية المسرحية وماساة بروتس. . فصعظم صفحات بطلل شخصيته عنصر العنف . وانضم الْمَاسَادَ تَسَمِّلُ فِي مِسْرُوتِس. .

لجمساعسة لايحسن فهمهما واقحم نفسه في احداث ليس في استطاعته شخص عظيم يساهم ـ بسبب صبطها والتحكم فيها . على السرغم من اعجابي الشديد

e in the same of

بهذه الشخصية البرانعة إشخصيــة ،بــروتس،) الا اننى تعساطف معهنا واحس بالبرثناء ، ليروتس ، خاصة عندما ارتكب

اخطاءه الحمقاء والتي قلاته الي النهاية المحتومة . وعلى الرغم من ان ،بروتس، بانتماره استحق منى البرثساء . الا انتشى فضلت وافضل هذه النهاية التي اختارها لنفسه . لقد كانت حقا نهاية موفقة وجيدة لشخص عظيم . نبيل وشريف " کېروتس " ،

يوليوس قيصر

أمال اسعد سباك

واذا كان الشباعر قد استوعب التجربة استيعابا تاسا وتم اختمار هذه التجربة وانصهارها مع الذات الانسمانية وواقعها في اطار تذوب فيه ابعاد الزمان والمكنان فان الشعير بهذا يكون اقبرب الى الابداع الحقيقي والى تحقق اهم مايميــز فن الشعــر عن غيره

من الفنون والشاعر الدكتور ،وليد، بتحرك من هذا المنظور الدقيق للفن يقول في قصيدته (الوان من الذكرى) : اصداء لاتحصى من الاشواق والانغام

تجعلنا قريبين يبدو لنا شط المزار وسطوة الزمن الطويل كطرفة العين اشياء لاتحصى تثير حلاوة الامس وكذلك في قصيدته (اصداء من الأمس)

کل شيء فيه نبض من صداك اليوم باق

يوقظ الذكري بنفسي ويثير الشجو في صدري فتبتل الماقي انت موجود ولم ترحل بعيدا المحور الخامس .. الطبيعة والإمل :

وتلعب الطبيعية دورها الاساسي والمعبر في نقل هذه الجوانب وترجمتها للقارىء وتبدو الطبيعة هنا عنصرا من عناصر البناء الغنى لبعض قصائد الدكتور (وليد قصاب) ولايخفي أن الطبيعة كانت المصرك الإسماسي لفضائى وشعبراء الحبداثة بل أن اصحباب المدرسة الناشرية بل البرناسية وكذلك اصحاب مدرسة الغز للغز على تباين افكارها ورؤاها وطرق مصالجاتها اعتمدوا على الطبيعة للتشكيل الفنى لديهم وقد توجه فنانون متعددون في اوروبا -وعسلى وجبه خاص في فرنسيا ـ الى الطبيعية ضمن محاولاتهم لابجناد مجنال التاتير والتاثر المباشرين ويبدو ان هذا اصبح يولد لديهم العاطفة الوجدادية التي تربيط المتلقى بالاشر الفني وقيد كان للتأثريين اتجاد وراي بهذا الصند حيث ارتاوا في الطبيعة تحقيقنا لهيذا البعب الإنسياني البرجب والإسباسي لتوصيل الفن لاكبر قاعدة من جماهع الفظارة والقراء وكنان البرسنام الفرنسي (سيزان) من أهم من نادوا بهذا وكنان نداؤه لتلاميذه ومشجعيه للخروج الى

الطبيعية مجالا لترجمة المشاعر الإنسانية العظيمة اقسرب مايكسون الى نداء ذي طبيعية خاصية تتعلق بجانب التصويروذي طبيعة عامة كذلك تتعلق بوضح اصول الاتجاه الفني العام لينخذ في التطور والانتشار والناشير ليس في مجال البرسم والفنون التشكيليــة المختلفـة فحسب بل كان تاثيره متعكسا كذلك على الفنون الإخرى كالشعر وغيره .

البعدالانساني

من ديوان (ذكريات واصداء) للدكتور وليدقصاب

وكانت الطبيعة عند المهجريين ومن قبلهم شعراء الإنبدلس والشعيراء العبياسيين استاسا لتحريك المساعر والوصول الى الطاقة الاخبارية الستهدفة من القن عصوما وعلى وجه خاص من الشعر و بدا ان الطبيعية تشكيل محبورا اساسيا تتحرك فيه اشعار بعض الشعراء، كالبحتري، ومن قبله ،دُو الرمة، ومن بعده شعراء الاندلس.. كابن خفاجة، وغيره حتى ان هؤلاء الشعراء اوبعضا منهم لقبوا بشعراء الوصف

وشباعيرنيا الدكتور (وليد) واحد ممن استخدموا عنصبر الطبيعية في شعره استخداما سهلا وبسيطا وعميقيا في الان تفسيه بعيدا عن التعقيد والغموض وتبندو السهبولة كامنة فيالقاظه وصوره على الرغم مصا احتبوته هذه الألفاظ وتلك الصور من اعكانات جيدة من الإبداع في السبك والمعالجة خاصة في وقوقه على فكرة الذكرى والبعد الانساني الذي نحن بصدد مناقشته في هذه العجالة ولنقرا هذا النموذج

> يالجمل الإيام اسقيت الهذا انسيتنى همى وطول سقامى وبعثت في عمري الهناءة والرضا

كانت طيور الدوح تشركنا الغنا فكانتا من مبهج الإهلام

فصل الربيع شباب كل خليقة

و يـؤكـد الشـاعرُ الدكتور (وليد قصاب) على فكرة الامىل في هذا الإطار ويضعه كذلك في ققبه الانسائى العام و في ختام ديوانه بعرض ناس هذا البعد ليؤكد على أن خيطا واحدا يربط كافة قصائد الدبوان فتبدو كلها مشكلة حدود هذا البعد يقول الشاعر ف قصيدة (اطللالية على العلم الجديد) بلغة حساسة فياضة المتساعس تحمسل بين تلافيفها كثسيرا من المعسني الانسسانيسة العسامسة والسدعسوة الى الحب الانساني الشمسو في والتاكيسد على القيم العظيمسة والمنساداة

وقد تنامى الحزن يكتسح الكبير مع الوليد الكون يزرعه الدمار

من قصيدته (من حكاية الربيع) .

فذكرت فيث صبابتي وهيامي

لك في القلوب محبتى وسلامي

باحتسان عالم التمرق الرهيب وتخطى كل العراقيل التي تعوق الانسيان من ان يجد مكانا له في علم الغد

يحفه البؤس الشديد والحقد مازالت انامله الرهيية تخنق القجر الرشيد مازال صوت الظلم كالوحش الرهيب بصد انفاد النشيد (ام باتری حملت فیضما من سنا الفجر المنير ؟ واتيت تمسح بؤس هذا العقم المرهون ق كف النذير يؤس الذين تساقطوا كالجرذ في الدرب العسير) (الإرض عطشي لإيتسامات الطيور وللبلابل والغناء

ولزهرة بيضاء

في كل القضاء)

تنشر عطرها الفواح

واحب أن أشيرهنا أي أن هذا الخصب والكم الهائل من التعبيرات المتنوعة والمتبلينة وأساليب التناول المختلفية سواء اكسان ذلسك على مستسوى اللفظية الشعرية الدلالية ام على معتوى التركيب الشعري المتكسامسل قد أدت جميعها دورها في بلورة البعد الإنساني لدى الشاعر في معظم قصائده .

ومما يلاحظ للقارىء المتأنى والدارس الموضوعي لهذه الأشعار كشرة الإساليب على تساينها وكثرة استخدام كافئة المشنقات العربية وكذلك مكونات اللغنة وبدا الشاعر قادرا على استخدامها استخداما جيدا وموحيا وذا دلالة من حيث وضعها في سياقات تتسلامه مع ايعسادهما الايحسائية ولايخفي ان هذا التنسوع في استخدام الإسماليب وهنذا التبساين في الالفناظ والحبروف المستخدمة في قصائد الشاعر قد جسدت البعـد المشار اليه وكانت في معقلمها طريقا اساسيا لتحديد هوية هذا المعد

بقلم / د . نصر عباس

هينا نيمانيه قصة قصيرة

وعليه تكتسى اقدام الفجر سراب

_ امتعتك من فضلك ؟

رغبة العشب الاصطر في الاخضرار ،

السلام عليكم ورحمة الله ،

_ منا ومنكم صبائح الاعمال ،

ــ ابحث عن شجرة !

ـ بهذا السن ؟!

بين الاستعاك والكثرة ..

ـ لامفر من الخفران

ـ بداخلها رمان ؟! ..

محتلجا لصوته ..

ــ البرد قارس .. ولا اهوى الرقص .

تذكرة قديمة ـ ثوب ترابى اللون _ ملامح تتصارع فيها

البرد قارس وصوت العجلات يولد حنينا للنسيان ..

يلتف حول بقعة كانت تشع دفنًا سجينًا .. الصدر لاتغطيه

سوى اكثر القماش شفافية .. يشتعل كثيرا فتلتصق به كل

الاشياء حتى بداه المتجمعتان .. بلتحف صورة اشجار

الرمان الجافة ويضع راسه على جدار العربة فيهتز

وتتساقط معه اسوار الحديقة .. كل البضائع محكمة الاقفال

والصوت يخرج لونا متداخلا من قوس قرح لايلبث ان

يختفي .. لذلك .. أتر أن يتوضا من صوته وأن يصلي بين

سيقبل جبيتك تراب الضحراء ، وستبتعد .

قالوا أن النهاية غفران .. والبداية خطيئة .

صوت أرتطام الباب الحديدي يصل الى مسمعه الضيق

ويتلاشى قليلا ثم ينفجر بدون حطام فكل الابواب ترتطم

وسُجِرة الرمان تلتمس الغفران بعد انهامات الخطيئة ..

الجدران تضيق بالفتات حمراء .. ممنوع التدخين

قطعيا .. والعربة الاخيرة سوداء شعيباتها .. انفام

العجلات الصدئة تتغير .. عير احد الثقوب كانت عبناه

تتابع كل شيء ،، الخطوط بدات تتقبابك في السماء بعد ان

كانت موحدة بخط رفيع والعقبات صارت تعلا الارض بعد

ان كانت عقبة واحدة .. احس بحقه انتظار وهو في عتبه

يتجه لثغرته بين الصناديق الغريبه ولم يكن حيننذ

ـ واحد .. اثنان .. ثلاثة .. ابن الصندوق الرابع؟

- انت .. امسك بهذا الصندوق جيدا .. و.. رفقا بلا ..

وعادت الحركة .. وعاد معها خط وعقيه ..

ـ .. السلام عليكم ورحمة الله ،

ـ سيدي .. ممنوع التدخين قطعما !!

العنوان: محضه. المهنة : جزء

الاسم : مهاجر،

جهة السفر :....ه

ـ اخر عربة ..

صناديق غربيه ..

_ التذكرة،

سعد العبدالله

الدوسري

تجمدت يداد مرة اخزى فضمهما الى هندره وابتدا يعد الخطوة لامست الارض وتجاوزت سطح التراب الى الاعماق والاتار اقتلعتها الرياح واللقاء لم يكر سوى حديث

غيرها .. اعطته موعدا مسانيا على الشاطيء .. لازال يتذكر حروفها واوراقها والثمر .. - أن لم تجدني فاحفر حتى تجد الجذور .. في

الاعماق .. او .. تجد الماء .. اغمس بديك .. سيذوب يترك الصندوق ويخرج انفه من احد التقوب .. ترتطميه

نرات التراب .. الشاطىء بعيد .. لا .. قريب .. لم يتأثر

مع الافق .. لايتسع مداد لاكثر من صوت واحد .. لم يبق له

انف فاخرج لسانه ليتذوق طعم اللقاء .. يدغدغ الدفء

تلسس شفتيه فوجد احداهما ممرقة ولم يجد الاخرى ولم يبحث عربسانه امتلات العربة ضبابا واختفت معالم الأشياء اكتسى صدره صفة يديه ونوقف كل شيء على ان عجلات القطلر لازالت تعزف الحانها المالوفة بعيدا عن اسوار

> -- قم -- هل تريد ان تموت هذا ؟! - النور .. اغلقوا الابواب ،

ـ هوآء البحر عليل ،

- البحر !! الشاطيء !! شجرة الرمان !!

سقطمن العربة الاخيرة وهو لايدري ان كانت رجلاه في الارض او على السماء .. واتضحت صَفات محطة الانتظار لهِما .. فتح عينيه .. الشَّاطيء بعيد .. اخذ يجري .. يجري .. الخطود لامست الارض وتجلورت سطح التراب الى الإعماق .. الاثار اقتلعتها الرياح .. اللقاء لم يكن سوى حديث مع الافق .. لايتسع مداه لآكثر من صوت واحد .. الوقت مساء ،، هذا هو الشاطيء ... ــ اين شجرة الرمان ؟!

حفر طويلا نكنه لم يجد الجذور في الاعماق ولم يصل الى الماء .. رأى قدميه تغوص .. حاول أن يرقص .. وهم

- كانت معى داخل العرية .. في الصندوق الثلاث !!.. حيث الظلام كثَّيف والبرد قَارس .. وهنك .. كل الإشجار محطمة .. لم تهاجر .. لن تهاجر .. وليس هنا الا الشاطىء .. على امتداد البحر الشاسع .. جسر العفوان .. وللبحر رقص آخر .. وللبحر بداية اخرى ::

هذه الحلبوة نهلبه بعض ابيات المعسري يعض فلسفة التجاوز ثم تقرأ فسني وجوه النساس لوحات بها رسيم التحيول

تتمنى لو ازاحست وجلباب التردي تتمئى لو اضاعت نفق العصر باضواء التحدي

هذه الحلوة نهلسة

تعشيق الارض وتهوى تشتهى الخضرة ، نهله نشتهى امسية خصب

تشتهي ان يصبح الوجه عريقا كحصــــال عربـــي وانقماء عربسي

باجريئا كنمو السنبلسة وعميقا كبجار الإستلة شكذا قالت له الحلـــوة نيله فى غضون الساعة الاخرى

ياوليدا ساعة المسوت البطيء مثلما يمتدهذا البحر فىقلب المدينة

انئــــى اعلم .. اعلم . الدلالات بعينيك باحفائيك فسى نيضسك اضحت تتكلم هكذا قالت له الحلوة نهلية فى غضون الساعة الاخرى

وراحست ترتدي رؤيا جديدة

اننــــي اعلـــم .. اعلــم أن الحزن ممتعد السك

ترتدي معطف اوقسات التحسول ترتدي رؤيا جديدة تحتوي العالسم في بيت قصيدة

شعر/ عبدالمحسن محمد يوسف ، فرسان ، ||||

ترتدي معطف اوقات التحول

تحتوي العالم في بيت قصيدة

عرف امطار على اوتار تربسة وسيلا من اغاني الانتصار

مسذه الحلوة نهله شاطئا .. نهرا لجينى

ثم تقرأ .. الف زويعــة واعلان ينادي هذه الليلة ممنوع بهاحفر

وشموسا ... تتهادى في عيونسسي

مرد اخسری عارض ،بسروتس، - كــاسيــوس ، وقام باكبر خطا وذلك باصراره على ان بتسقيدميوا مع الجيش الى " مقدونيا " ويقابلوا استموني، و،اوكتمافيموس، في منيليبي، كان الخطأ المشمؤوم والبذى قاده الى حشفيه توقييته الخماطىء للهجموم والمذي وضمع نهابة الجبسين وقاده هو الى

جميع اخطاء أبرونس ترجع الى اختذد العبلاقيات السياسية يتساطنه متشاهينة كالسماح « لانتوني «بتابين » قيصر « بعد موته مستعينًا بجنة ،قيصر، كاحد السؤشرات القوية على الناس حما ترجع الى عدم خبرته ودرايته ق كنفسة معالحة القضايا العامة وفي اسبساب دوافع وتصرفات الناس . لقت كانت ماسات مزدوجة . فقد انتهت بصوته وموت زوجته من ناحية وتحطم القضايا التى ناضل من اجلها من مُلحية اخرى .

لقــد كان ،بــروتس، على عكس بقية المتآمرين فبينما كان لهؤلاء البزميرة اغيراض ومبأرب دفينة الى حانب الحسد والحقد الكنامنين في نفوسيهم ، كان هم -بسروتس، التوحييد حماية شنعب دروماء وقدر ندم ايماندم على اشتراكه في المؤامرة عندما تجلى له ان قتل

معد عبد الرحدي البازعي

افضسُ استعمال كُلْهـة مسوروث، على كلمة «تراث، الشائعة لاني اريد ارائية بعض الغيبار الشبائع والمتراكم عن هذه العبارة . هذاك جمود توحى به يتنعة مشراد ، بشيئيتها وتباتها . بينما يوحي اسم المفعول ، مدوروث. بالانتقالية والحركة وبهذا المعنى يمكن مقابلة «موروث» بالتعبير الانجليزي الراديت بن الذي هزيه ت . س . البوت النقد الادبي التنظيري منذ اكثر من نصف قرن . وذلك بعقاله ، الموروث والموهبة الفردية ، (١) .

في «المورد» توجيد كلمية «التحدار» للتعبير عن المفهوم الكامن في عبارة «تراديشين» والتحدار هو ا نتقال الافكار والمعتقدات والشاعر و .. الغ . من جهل الى اخس في الإدب تستعسل كلمة وتقباليند ادبينة وكمقابل للعبارة بالانجلية . ومع أن انتاليد، توجي بالانتقال . إلا أنني أراها مركومة ومعاقة باحساس عام بالنبات والتجمد . وعلى اي حال فالذي أود طرحه هنا . أو بعث مزيد من الحياة به . هو مفهوم غير شائع للموروث أو التراث . أذا

أبيست حركية المسوروث فقسط هي مانجده في مقال اليوت المشار اليه فالناقد والشاعر الانجلو - امريكي جاء بمفهوم جديد قلب المهازين واعاد توجيب حركة النقد الادبى . يشول اليوت أن الموروث الادبي ذو حركة حدثية ممعنى أنه يؤثر ويتأثر بما ينتج من أعمال أدبية عبر العصور . كيف يحدث ذلك ؟ الادب ، متضمنا كل عمل ادبي كتب على مدى التاريخ ، بناء ضخم دانم المسركة والتغير . الكاتب ، بموهبته ، مضطر الى استيعاب قدر معمين من ذلك الزخم المتحدر اليه . وهو باستيعابه ذلك يتشكل بمعطيات ما استوعبه من اعمال ادبية اذا كان شاعرا مثلا فهو مضطر الى الكتابة من

خلال المعطيبات الشعرية . وهو سواء كان مقادا أو ثانرا على ثلك المعطيات محكوم في كملا المتاللين بالموروث . وعمله يأتي ردة فعل من نوع معين لما تلقاه قراءة او سماعا .

 فهو مازوم بما ورته ، وهو كموهبة فردية يريد أن يحدث تغييرا ما ، أن يضيف شيئا جديدا ، أن يغير مثلا المقدمة الطلية التي رسخت في التقاليد الشعرية . لكن عنترة الايفعل ذلك شبعا . إنمايعه بعد صدرييته الأول الى ما تُوورث من تقاليد تم نلمس هذه المصاولة للكتابة الشعرية من خلال

الاحساس بالموروث في بيت ابي نواس الشهير: ،صفة الطلول بلاغة

اما اذا جننا الى العصير الحديث فان هناك مثلاً من يقرا مطلع قصيدة السيساب -انشسودة المطسر، على انها استصادة للمقدمة الغزلية التقليدية في الشعار العاربي . هذا ما يلاحظه احد المنتشارة عن ، وان كانت علاقة السياب بالموروث الشعري اشمل واعمق من ذلك بالتاكيد لانها تتضمن محاولة لاعادة كتابة القصيدة العربية ليس من الناحية الشكلية نقط ، وانما

الذي يهم هنا هو أن نصل ألى مفهوم أصبح لحركة الموروث الأدبي. فالدي اتضح لي من خلال متابعة لاباس بها لما ينشر في ملاحقنا وصفحاتنا الادبية المحلية أن هنباك البتعاداعن الموضوعية والدقة في فهم الموروث وعـ لاقتنا به ، ابتعاد ا يتخمذ شكل الداء المتفشى . فالموروث لدينا شيء اما يحارب او يُستمات في الدفاع عنه ، فالذين يتحدثون عما يسمونه بالقديم بكل ما في الحداثة من وكبرياء، ومتافف ، انما يظهرون في اعتقادي جهلا بحركة الادب ، وسنداجمة في فهم علاقته بهم وعلاقتهم به . ومع انني انظر باعجاب الى النطلعات الابداعية لدى الجيل الشاب من الكتاب والنقاد . الا انني اراهم . او البعض عنهم لايندرك ان رفض بحبور الخليل ، مثلا انما تعنى انتظمامها وانتمساء لذات الحسركمة الادبيسة والنقسديية التي اوجسدت تلك

البحور فهوية شعر التفعيلة مثلا مستعدة من شروجها على البحور . فهي اذن هوية تتكيء في رجبودهما على وجهيد بحور الخليل ، فلولا هذه عا يجدت

المقهوم المذي نجدد لدى اليود ادى كما سبق أن قلت إلى تغيير مسار حركمة التنظير النقدي . ولعبل من اهم امتداداته ، او تفرعاته ، هم انبعاث دراسات كثيرة تتناول القائم والقائر في الاهب ، كما نجد هند عدد من النفاد ف الغرب مثل والتر جاكسون بيت ، هاروكبلوم ، والناقد الأمريكي المسرى الاحمل . اهاب حسان . في حلقة قادمة ساتناول شينا من هذه الدراسات . والبذي ارجبوه هو ان ليكون قد انضح للقارىء من هذه المقالة مفهوم لحيكة الموروث الادبى يشكل القاعدة الساتحاث عنه مستقبلا

ستد البارعي

صالح الشهوان

قراتك مذ أمرىء القيس .. الى اخر العاشقين رايتك ،، في كل أرض ،، وكل سماه رابتك وسط الزهام: تلوح كفاك لي .. وتنسم عيناك لي .. رَّآيِتُكُ كَالسَّعِف فَي كَفُ شَبهم همام ، كالبرق يجرح صدر الظلام سمعتك في صبخب الصمت ،

سمعتك تقتربين

سقطت وحيدا ...

وهذا المسناء .. ككل مساء .. رايت خيالك يطوى الصحارا ويسقط كالثار مأبين قلبي وعقلي فطارحته الأغنيك واستكنته وحشنة العمر بين الخنوع .. وبين التجلى .

وأدخلته مدن الدمعة المالحه .. ننشبت له الإضرحة ،

ويوصيه : كن واضحا كالحق لالبس فيه ،

وكن ابيضا كالطهارد!) مضرجة بدماء البكارد !

رمالا سن اليأس تردم نبع الصبابه !! حكيت الذي ليس يحكى .. وأخدرته عن هوأنا الدفين ..

واقسمت عنده : اثني احبك جدا ، وان لنا موعد ، وعرس تهيا مند سنين

مطاقته » في دريد الغد

وحين يلح العجب --

اقول ستأتى ،، غدا او بعد غد سائتك يانشوة العمر هيا

> تا أذر العاشقين وانت هواي الذي لابحد!

عن الموروث الأدبي

لكن كيف تحدث الجدلية ؟ يقول اليوت أن الإضافة الادبية وهي تتشكل بالموروث تقوم فينفس الوقت

بتشكيلة لبنيات البنياء بعياد ترتيبها لتنظيم العمل الادبى المضاف ، الموهبة الفردية ، بتعبير اخبر ، تعيد ترتيب ما سبقها من اعمال ادبية ، البناء الشعري مثلًا . المنت من الجاهليين الر البيم انخذ نسبنًا او انساقًا معينة . الشعراء على امتداد العصبور انتظمتهم وتنتظمهم حركة التاشر والتأشير بالموروث الشعري . لنتذكر فقط بيت عنترة هل غادر الشعراء من متردم ...

لنحس بذلك الموعى المبكر لدى شاعر جاهن بحركة الموروث الشعري .

تلك . وهذا تماما هو ما يعني اليوت بجنالية الحركة الادبية كموروث .

(١) انظر كتاب حنا فاخوري وثلاثة نقاده . الذي يتضمز ترجعة لذلك المقال ، ولا يحضرني الاز ، مع الاسف ، تاريخ او مكاز امىدار ذلك

بيروت _ جهاد فاضل

وصبعت الكلام !!

واحسست وقع خطاك رجيما ... يمزق نسج الخشاشه ، يسحو قلبى .. وتليي بطاوع فى كبرياء وطاردت وجهان ، وقاردنى ، تهيا تكرُّل .. عبدمي باشتهاء !!

> صحت : خذيني اليك !! وحين دنوت إليا أجدف بين النحال وبين الرجاء !!

فُتُحَت له ردّهات اغترابی اريته كيف تنز جراحي دما ابيضا وكيف تحول نونه في كتب الكيمياء وفي كتب الشبعوذه!! واوقفته ـ في جلال السكوت ـ على شرفات التمني

اريته جثة طفل نشبت في مهرة جامحه ، وجثة شبيح يقال بانه مات (لان له ولد ادركته الحتوف بليل بهيم ... وكان يخاف عليه ،

وإياك من عثرات الرجال .. ورجس النساء ، أربته جثة سيدة وجدوها بنيلة نحس

اريته اشبياء عنى وعنك . كتُنَفت له عورة الصدر ... اریته ما لایری :

قصىائد عشىق بقين بدون كتابه !!

سألتك بلنشوة قعمر عودي فان العبون تغيض فضولا وتسأل عنك ؟! قول: حبيبتي .. لم تات بعد!!

> وتجرحني الاستله ، فقد وعدتني ،، ووعد حبيبتي عهد

> > أنا أمرؤ القيس .

ما تزال الدعوة الى احلال الليجات العامية محل اللغة العربية تشعبه على السنة الدعاة ، كما كانت نَسْحَنَّةَ دوماً . وقد قال السَّاعَرِ النَّبِنَانَي سعيد عقل مؤخرا ان جريدته (لبنان) التي تصدر باللبجة العامية سنصدر قريبا جدا بالعامية ، مضافا البها

والحرف اللبنائي الجديد هو حرف غير عربي طبعًا . فَبُو لِاتَينَى مَعَ بِعَضَ التَعَدِيلاتَ . وَقَالَ سَعَيدُ عَقَلَ انه بِدَا بِفَكِر بِهِ عِندَ كَانَ فِي السِابِعَةِ عَشْرَةً مِن عمره ، وأنَّ أحَد الْنَسْتَسْرِقَينَ قَالَ لَهُ أَنَّهُ أَهُمْ حَرِّفٌ فَيَّ

والذبن اطلعوا على اللهجة العامية المعتمدة في جربِّدة سُعيد عقَّلْ نَبِينَّ انهَا أحدى اللَّهَجات اللبِنانيةُ لا (اللَّبِجَةُ اللبِنانِيةِ) . فِقَي لبِناز مِنات مِن هذه اللهجات ، وقد مدينة زحلة النَّد يُنتَفي اليها الشَّاعر ،

احصى أحد العلماء السؤسيولوجيين مرة عشرين لنجة تتوزع على أحياء المدينة البقاعية . ولكن سعيد عَثَرُ يَغُولُ أَنْ لَهُجِتَهِ الرَّحِلاوِيةِ الخَاصِةِ هِيَّ التي يجب أن تنتصر على سواها من اللهجات . وأنَّ تعتَّمتْ ۚ . ثماماً كما النَّصرِتَ لهجة فلورنسا واعتمدت فبما بعد لان المضاعر الايطلأس دأنتي كتب بها (جحينه) . وهو لا يقل سانا عن دانتي .

ولكز سعيد عقل لديبق وحدد في الساحة فلهجته العامية بدامية جدا ، واسلوب كتابتها لا يتيح للقارى، تَخَذَ فَي النَّرَاءَدُ اصْعَفُ ما تَاخَذُد الطَّالَّةُ المكتوبَّةُ بنعة عربية . ناهيك عن وجود صيغ وتعابير معروفة في عدا الحي ، او في تلك القرية بينما هي غير معروفة نے احداد او قری اخری .

الساحة الاز شاعر اخر هو يوسف الخال ودعوته شي الى اعتماد (اللغة المحكية) لا (اللهجة العامية } ومتاله الإعلى ، كمنال سعيد عقل ، هو (دانتي) الذي عصل الإيطالية عن اللاتينية ، والفرق بين (اللغتينَ) المحكية والعامية أن المحكية غير مُعطوعة الجدور مع اللُّغة الفحصي ، بينما الثَّائية مختلفة تماما عنها . وقد تجرا الخال فدعا هذه المحكية (اللعة العربية الحديثة) ، مقابل اللغة القديثُ الشِّي شي اللغَّهُ التربيةُ .

وليست هذه (اللغة العربية الحديثة) لغة عربية اعتبد صاحبها التبسير اللغوي والنحوي الذي بدغو البه فى العادة دعاة غايتهم تبسير الفصحى وجعلها اسهل تناولا ، فعلل هذه الدعوة معروفة ومالولة احيانا حتى لدى أشيوخ اللغة العربية وفي عصورها الزاهرة ، ولكن بوسف الخال يتذلكي فلا بريد أن يعع من اخطاه ممينة قاتلة ، معروفة النتائج سُلُّفا ذَالدُ عُوْمُ آلى اللَّهجةُ الْعالِيةِ صراحةٌ ، بل يريدُ اعتماد اسلوب اكتر عصرية واكثر خداعا معا.

ان بقول: بجب اعلان صدارة تقافية الحياة على خَرَانَةَ نَفَافَةَ الكَتَبِ ، ويضيف أنه يرغب في بناه لغة عربت فصحى مربية جدا من حياة عرب نهاية القرن العشرين . ويعول في ملدمة كتاب الاخير (الولادة البنية) : فضن الليجات العامية «المحكية « على اللغة الام الطنوية هو في انبا مختبر لاغنانها وتجديدها وتقريبها الدائم بن الحياة ، لا في تشويهها وتجاهل اصولها والحلول مكانها أ...

وبقول يوسف الخال ان اللغة ما دانت خارج اللسان فلا ينكن الا ان تبقّى لغة اجنبية كاية لغة اخرى . فاللغة الدوس اللغة التي يتكلم بها الانسيان . وخصوصا منى بيدا الكلام .

وفي رايه أز اللغة الصماة بالعامية هي لغسة مستقلة نماما ، له امجراها الطبيعي في جميع اللغات ، ولها ادبنا الخاص وحياتها الخاصة ، ويقوّل أنه لا بربد احال لغة محل لغة ، فقلغة التي كتب بها (الوزددَ النانية) شي فصحي متطورة ، حديثة ، ولذلك اد بدعها بالعادية ، فالعامية عنده شيء اخر تعاما ،

وقد ساله احد الصحافيين اللبنانيين مؤخرا عن مصير التراث العربى المكتوب باللغة العربية النصحى . ناجاب حرفيا بما يلي : المكنوب باللغة العربية القديمة بيقى محفوظا ضعن الثراث ، فعن شاء ان بقراد بحداهيرد ويطلع عليه فليدرسه باللغة العدينة ، ومن شاء ان يعطية حياة جديدة فليكتبه باللغة الحديثة . تماما كما صار في لغلت اخرى كالإنجليزية والفرنسية والإلمانية واليونانية .

大学 はずいき ない

*

وهكدا يريد يوسف الخال ان بدخل العرب غي بلبلة لا يستعيقون مياحتي اخر الدهر ، ويريد أن يدخلهم فى مزيد من النستت والتمرق بحيث يسيل على العدو . أي عدو أن يضال معهم ما يريد . أنه لا يدعو الي (لعة عربية حديث) واحدد معتمدة في كافة اجزاء الملاء العربية سل الى اربع لعات عربية حديثة معتمدة فراريعة الاليد عربية بشكل كل اقليم منها امة عامة . واللغات الني بفرحها الخال شي:

١ _ لغة النسرق العربى وتضم اقطار الهلال الخصيب وهى سورية ولبنان والعراق والاردن



وفلسطين والكويت (والمعروف ان يوسف الخال تومي سوري سابق والمعروف ان انطون سعادة زعيم الحزب القومي السوري ضم العراق والكويت الى

وهكذا على غرار ما انفرز من اللاتينية اربع لغات ، ينفرز من الشربية الام اربع لغات دون ال يخطر في بال بوسف الخال أز أصحاب الغات الاربع سوف لا يتفاهمون الا كما يتفاهم الفرنسيون والانجليز .

بتعلمون اللغة كلغة اجنبية . وهكذا ايضا بتعلم المشرقى عربية المغربي ، والمغربي عربية المصري والعصري عربية ابنَ الْجِزيْرة ، كُمَّا يِتَّعَلَّم اية لَفَّةٌ أجنبية "، وهذا بالتالي يعني أن لا يكون هناك أمة وأحدَّدُ اسمَّهَا الأمَّةُ العربيَّةِ ، مِلَ اربعِ امم لا ندري منها أينها العربية لانكل واحدة منها ستدعى انها الامة العربية الام . بينما في الواقع كلها ستكون فدفقيت شخصيتها العربية لأنها فقتت المقوء الاسلسي للشخصية العربية ، اي اللغة ، بكل ما تنطوي عليه اللَّفَةَ مِنْ مَكُونَاتُ تَقَافِيةً وروحية وْتَارِيحْية ، اذَّ يَرُوال اللغة ، واللغة فكر وتاريخ وحضارة ، تزول كل هذه الاشياء ولا يبقى من أسم النواطن العربي سوى

الإنسان العربي حتى بِتَقَلِّب على مشكلة السرائيل) .

واخذنا بقول بوسف الخال حول مسالة اللغة ، غان خلق اللغات الني يغترحها لتحل محل العربية الام بحيث تصير لغة ألعقل ونتاج حضارة جديدة قادرة على انتحدي والمواجهة سيتطّلب دون شك قرونا ، كمّا تطلُّب توليدٌ اللغات الزبعُ الأوروبيَّة من اللَّاتينية .

وهذا يعنى ناجيل قضية مواجهة الكيان الصهيوني كل هذد القرون التي يتطلبها انشاء حضارة عربية جديدة بهذه اللفات الجنيدة ، وعلى افتراض أن اسرائيل ستغلل واقفة لا تتقدم ولا تتوسع .

وهذا يعني ، في جملة ما يعني ، أن نقول للعرب ، كل العرب ، القوا السلاح واتركوا جانبا كل ما انتم منتسغلون به اليوممل خططاتنموية ونقل التكنولزجيا ومحاولات استرداد اراضيكم المغتصبة ، وانشغلوا

بنا لان اللغة كما يقول الحثال (مثل العاردوة ، ما بتُنْفَصِلَ عَنْ اللَّــــي يَسَعَمَلُهُ ــ والداة اللي بتجسدها الفكر . لانه ما في فكر مز دون لغة) .. وانتم ايها العرب ليس لديكم لقة ، لغتكم مينة غير حضارية ، وانتم سقصمون ، تتكلمون

وتفكرون بلغة ، وتكتبون بلغة ، ولا بد لكم أن تشفوا أولا من هذا الانفصام حتى تكونوا اسوياء وتزول عُنكم عقدة ال تخطيوا بلا اخطاء نحوية ..

العربي ينصح باعتمادها ، هَلَ شي لَغَةٌ نُونِس العامَّيةُ . ام لغة المغرب ام لغة الجزائر ، اما لغة المشرق فقد حلها بوسف الخال بنساطة أذ أعتم اللنجة اللبنانية او ما هو شائع سنيا او بالإحرى اختار ليجته هو بالذات ، أذ هناك في لبنان كما قلنا عشرات اللهجات

ولا شك أن يوسف الخال وجماعة اللبجات المحكية والعامية تَّد نسوا جنك أشياء جوهرية :

اولا : أن أحلال لغة محل لغة لا يتكن أن يتم بعوجب قرار . واللغة التربية هن لغة طلسة عُنا العرب والمسلمين فعسالة اتخاذ لبجة محلية هنا او هناكُ مكَّانِ اللغةُ العربية مسالة تخص الدلابين من العرب والعسلميز وليست مسالة فردية تأخص

فانيا ـ ان اللغة العربية من اغنى نغات العالد قديما وحديتا ، وغناها ليس في كترة الفاظها فحسب بل غناها العظيم الذي لا يكَاد يماثل انها شو فَي اتساع اشتقاقاتها وكثرتها ونقوذ القياس واضراده في عُلَّبِها ، أَنْ لَمْ نَقُلْ فَيِهَا كُلِّهَا . وَمَا أَصْنَّهَا تَنفُّونُ عَنْ اليُونانيَّة أو اللاَتينية مُصدر عُنَى اللغات الاِيروبيدَّ ومقلع رخام الفاظها العلميســة أو الفنيـــــة اللَّقَالَ: أَنْ استَّعداد اللَّهُ نَعْهُ الْأِنْسِةُ لَا إِنْسِاءً وتصوير الافكار والتخيلات حقيفة او مجازًا ، ليس لمرّ أصله وطبيعته اعلى وارقى بن استعداد اللغة العربية له ، وما ينقصنا ليس استعداد اللغة . بل استعداد الاشخاص ، وارتقاه الافراد المتكلميز بها لا ارتقاءها ، لان ارتقاء اللغة انما هو بارتقاء افرادها

يضاف الى ذلك أن هذاك اسبابا دوضوعية أضافية غير القران الكربم الذي يعود اليه الفضل الاول شي بقاء الفصحى واستمرارها ، قد ساعدت على بقاء العربية على قيد الحياة منبا تقدم العصر المأدى

وانحطاطها بانحطاطهم او باللتهم .

از اللغة اللاتينية مائت بسبب نشوء القوبيات وابتعاد العامة المتزايد عن فبعها . اي لنفر الاسباب التي تتقدم بنا العربية اليوم .

ان الجرائد والإذاعات والتلفزيون والسينما . وطرق العواصائة العصرية ، فضَّلا عن سَيوخ التعليم وانتضاره بيز جميع الناس ووصوله آلى اقصعي الاقاليم والاطراف كل هذا اوصل اللغة العربية الحي كل بيت وفي كل وقت وبينما كان المعربي في الماضي يتعلم لفته على استأذ وفي مدرسة ثاثمة أ

بات يتعلمها اليوم على الهواء ، وكما يتنفس الهواء ، وأللفة العربية التي ابتعدت عز الحياة خلال القرون الماضية علات أيَّن تعيش اقترابا من الحياة والقصاقا بيا ، وهي ليست في الوقت الحاشر مجرد لُّغة مستمرة ، بل لغة متقدعة ومتوسعة لانبا عادت لتَّاخَذُ مِنْ ٱلعِلْمِ وَالتَّطْوِرِ وَتَنْتَفِّعُ مِنِما .

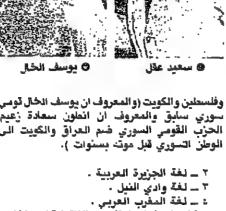
أن وصول العربي الى الحقائق العلمية هو وصول العربية الى الحية والى التطور ، كان عدم وجود الغيرياني العربي هو سبب تصور اللفة العربية في علم الفيزياء . فلما وجد الفيزياني العربي سوت الحياة في عروق اللغة العربية الفيزيانية . وكان عنم وجود الكيمياني العربي ، والجغرافي التربي ، سبب قصور العربية فيبنا ، فلما وجد الكيمياني العربي ، والجفرافي العربي ، تحريث العربية من قُصورُها .

وما يدرينا اذا اعتمدنا اللبجة المحكية العوم . ان لا تتَّغيرُ هُذَّه الليجة بعد سنة أو سنوات ، ذلك أن من المعروف أن اللبحة المحكية قنا تتفيد بقاعدة نطقية اهِ صَرِفْتِ ، وقطما عُكُونَ كاملة الإداء ، ويَعْمِل عحمد عزد دروزة انه لو دونت لبجة عامية في بلد ما قبل مائة سنة ثم قورات بلبجة هذا الباد العامية بعد عانة سنة . أَغَلِيْرِ مَنْ الْغُرِقَ مَي الْإِلْفَاتَ وَالْإِسْلَانِيِ وَالْمَعْنَى والإداء ما يدعش له الإنسال ، ولكان حل رموزها من الصعوبة بدرجة حل رعوز لتة عربية .

والذا قبل ان عن المسكن وضع قواعد وضوابت لاحدى اللهجات العامية في القطر الواحد كلبجة العاصمة مثلا وتعليبها ونشرها . فالجواب عثى هذا ان هذه اللبجة التي تكدر قد نقبت بالقواعد والضوابط والقدوين لاظبت أن نصبح لغة نخبة نزاء لغة عامية جديدة تنشا بعدها بقوة باموس التطور

وفي عام ١٩٣٧ القي احد النستشرقين ١٩٣٧ القياز في القدس بفلسطين محاضرة عن اللغة العربية واللبُجات النحكية قال انه حنى لو اعتبدت مُدَّد اللبجات المحلية في كل قطر مكان الغصحي فسياتي يوم تفرز فيه هدد اللنجات المعتمدة لنجات سفيية

اخرى ، وهكذا . وما يجدر ذكرد اخيرا ان النهجات الشعبية المحلية موجودة في كل بلد ، وليست وقفا على النااد العربية . فقى انجلترا . وفي فرنسا ، وفي كل بك أخر للحات شعبية مختلفة . ومن هذه النبجات تراث شبعيني غشي ، ومع ذلك لم يعم في شاه البلاد من بريد تغلب هذه اللهجات على اللغة ارام . والمهم تعريق الحق عن الباطل ، والباطل كان



والبرتفقيون ، والاسبان والفرنسيون ، اي

ويتسر يوسف الخال ، ثانيا ، على اعتبار اللغة اكبر سَكَّلَة يُوأَجِّهِهَا العرب، ففي العدد ١٩٠ الصادر في ٢٥ كانونَّ الْقَانَى ١٨١٩ قال الخال بلبجته المحكية.

 اللغة اكبر مشكلة عمبيواجهوها العرب ، هي اكبر عن مشكلة أسرائيل ، لان مُسكنة أسرائيل مربوطة بمسكلة اللغة . من دون حل مشكلة اللغة باعتماد اللغة التحكية ، ما بيتُحرن العقل العربي ، وما بيتقدم

واذا وضعنا جانبا ان مسكلة مواجبة الكيان

اولا بقضية اللغات الجديدة والتقكير بها ، والانتاج

أن لم نقل منات اللنجات .



صورة اللحم (الارض) والدم (النسب) .

الصبيوني والقضاء عليه هي مشكلة حضاريةً .

ولم يقل يوسف الخال اية لغة من لغت المغرب

تأليف: رجاء

النقاش

الناشر:

المؤسسية

الحربىية

للدراسيات

والنشر

منفطات مومورة من الأدب العربي المعاصد

قد لا يعرف الكثيرون _خاصة من ابناء هذا الجيل - أن أنور المعداوي كان الناقد الادبي المسموع الكلمة في الفترة الواقعة بين نهاية الاربعينات واوائل الخمسينات ابان ازدهار مجلة الرسالة القاهرية التى كان يصدرها الراند احمد حسن الزيات ويسهم في تحريرها جهادة الادباء والشعراء العرب من حيل العمالقة كالعقاد واحمد امين واحمد زكى والنشاشييي والكرملي وطه حسين والمازني والرافعي وزكي مبارك وعلى طه المهندس ومحمود حسن اسماعيل والتيجاني يوسف بشير وانزر العطار . .. الخ الصفوة الطبية الذكر ، وقد استطاع انور المعداوي ان ينحت له مكانا بين تلك الصخور الفكرية في بابه الاسبوعي (تعقيبات) وبكتابه (نماذج فنية من الاسبوالنقد) وتائق فى السماء العربية بقدرته المضنية على الكشف والجدال والفهم . وكان له فضل لا ينكر وأياد بيضاء على شعراء وكتاب تستموا القمة فيما بعد _ على رأسهم نجيب محفوظ ونزار قباني . وقيض له ان يصبح (سلطة ادبية) ترفده في ذلك شجاعته الفائقة ومحاولته ارساء الاسس لنظرية نقدية متكاملة تتلخص في فحص العمل الادبي بعدى ما يشيع فيه من (اداء نفسى) وكانت منبعا لنظرات جريئة في النقد الانبي طارت بشهرته في الافاق . وقد انتهى المعداوي نهاية فاجعة ، فعنب عام ١٩٥٢ تعرض لازمات عديدة ظلت تتصاعد حتى قضت عليه عام

ويضم كتاب (صفحات مجهولة من الادب العربي) سبع عشرة رسالة كتبها المعداوي الى الشاعرة الفلسطينية ، الكبيرة فدوى طرقان ، وتكشف هذه الرسائل عن قصة حب كبيرة بين الناقد المصري والشاعرة الفلسطينية ، كما تلقى الاضواء على جوانب عديدة في حياة فدوى والمعداوي وعدد اخر من الإدباء المعاصرين ، وقد يستغرب القارىء _ العربي على الخصوص _ لتناول الحياة الخاصة للادباء بل والشديدة الخصوصية _ كما أن أحـــد الطرفين ـ الشاعرة فدوى ـ ولا تزال حية ترزق والمعداوي لم يجف قبره بعد . يقول رجاء النقاش انه طلب من قدوى الحصول على الرسائل التي تساعده فى تاليف كتاب عن المعداوي ومأساة حياته . ووافقت فدوى على طلبه . فعكف ليلة كاملة على قراءة الرسائل بعناية ودقة ، ثم ناقش نفسه طويلاً في أمرها ای الرسائل ـ وبعد تفکیر ومراجعة قرر نشرها علی الراي العام الادبى مهما كانت النتائج ، يقول النقاش

لقد ترددت اول الامر في نشر هذه الرسائل من جوانب شخصية صريحة تتصل بالمعداوي وفدوى طوقان وادباء اخرين ، كما ان هذه الرسائل قد فرضت على من ناحية اخرى ان اكشف عما اعلمه من جوانب خفية في حياة المعداوي مما قد نرى تقاليدنا الادبية انه غير سليم ، كل ذلك لان حياتنا الادبية ما زالت تعيش في جو من المحافظة والكتمان ، واستنكار المصارحة في الكشف عن حياة الادباء المعاصرين في أضواء سأطعة من الوقائع والحقائق ، ما زلنا نميل ألى التلميحات والظلال والاشارات البعيدة بدلا من النور الكاشف والضوء الصريح وهذا كله بالطبع يمثل عائقا كبيرا بالنسبة للدراسات الادبية المعاصرة . ويمثل نقصا خطيرا في هذه الدراسات ، وقد ينتهي الامر احيانا بوقوع كارثة من الكوارث لا يستطيع احد ان يمنعها ، ومثل هذه الكوارث ليس لها سوى سبب واحد هو اننا نرفض الصراحة ونرفض مواجهة الحقائق ونفضل دائما ان نضع اقنعة فوق الوجوه حتى تبدو مناسبة للافكار السائدة والتقاليد

والحق ان هذا التبرير الذي يسوقه الاستاذ النقاش تبرير ذكى وملفوف غي أن واحد . لا شك ان حياة الفنان أو الإديب تلقى الإضواء على انتاجه بقدر وهناك مجال واسم للدراسات النفسية التي نملك منها ذخيرة طيبة في الادب العربي المعاصر (انظر دراسات العقاد والنويهي عن ابي نواس مثلا) . وادب الرسائل له تقاليد عريقة في الادب العربي ، فمن منا لا يحس بالمتعة الهائلة والفائدة حين يطالع رسائل بتس او كيتس . ولكن نشر الرسائل الخاصة له شروط يحتمها العرف حتى في الغرب.

المقدسة الموروثة . .

اقلها موافقة المعنيين او مرور فترة زمنية كافية تسقط عقابيل الحرج الاجتماعي والعائلي ، وليس من الثابت أن فدوى طوقان قد سمحت للنقاش بنشر الرسائل بهذه الصورة وان فعلت فليس ذلك تبريرا كافيا لنشرها . ومن جانب اخر فان الرسائل لا تضيء ما هو معتم في كتابات المعداوي النقدية ــ الشيء الذي يلغى الدافع الاساسى لنشرها (على الاقل الدافع الذي اعترف به الاستاذ المنقاش) . وظنى انه قام بنشرها لتكون خلفية مناسبة (بالرغم من زيفها واعتباطيتها) لكي ييوح بسر ائتمنه عليه المعداوي او كان يظن انه يحيط بحياة المعداوي . والتمعن في التعليق على الرسائل يكشف النقاش يريد أن يقول أن المعداوي كان (عنينا) او على احسن الفروض مصابا بعقدة اوبيب . وأذا كنا غفرنا للعقاد في كتابه عن ابي

نواس او اسيغموند فرويد في كتابه عن ليونارد دافنشى توقهما اللا مؤسس لاستخلاص العقد النفسية من العمل الادبي . غفرنا لهما لانهما كانا يدليان بالاسانيد المستخلصة من صميم ذلك العمل الادبى مهما اختلفنا معهما في التفسير والتعليل . فكيف نغفر للاستاذ النقاش القاءد تلك التهمة الخطيرة دون ان يستطيع ان يضع ابدينا على جذورها أو انعكاساتها _ على الاقل _ في المقالات النقدية . . للمرحوم انور المعداوي .

لا شك أن الرسائل تكشف عن قصة حب بين

المعداوي وفدوى طوقان وهو حب كما يؤكد الاستاذ

النقاش طاهر وعفيف فهما لم يلتقيا على الإطلاق وانما اكتفيا بتبادل الرسائل والاشعار . ثم ماذا ؟ يقول المحقق ان هذا الحب انتهى بالفشل كما انتهت كل علاقات المعداوي العاطفية . ولو سلمنا بذلك الحب فما هي الصلة بينه وبين نظرية (الإداء النفسى) في تذوق الشعر ، او بينه وبين كتاب المعداوي _ (على محمود طه الشاعر الانسان) ؟ ومما يؤكد أن النقاش لم يستطع أن يؤسس نظريته باستقراء الرسائل المنشورة ، قوله في المقدمة (وهنا يوأجهني سؤال اخر ، انني فيما توصلت اليه من رأي قد اعتمدت على عدة مصادر من بينها ما عرفته من معلومات خاصة خلال صداقتي الطويلة مع انور المعداوي . فهل يكون في ذلك استغلال للصداقة . وقلة حرص على كتمان ما ينبغي كتمانه محافظة على ذكرى الرجل الذي كان لى بمثابة الاستاذ والاخ الأكبر والصديق ؟ مرة اخرى احس انه لا تناقض بين حرصى على المعداوي ومحبتي له وعرفاني بجميله الادبى والشخصى وبين عرض الحقائق كما توصلت اليها . خاصة وأن المعداوي هو في النهاية شخصية عامة تملكها الحياة الثقافية والادبية اكثر مما يملكها الاهل والاصدقاء) . ان الاستاذ النقاش حائر متردد يأكله الشك في جدوى ما يفعل . ولكنه لا يني يبحث عن التبريرات المقنعة . وولكن ما الهدف من عرض هذه الحقائق . الهدف هو ان نعرف امراضنا بصراحة وأن نتخلص من ذلك الداء الكامن فينا وهو اخفاء رؤوسنا في الرمال، ، مسكين المعداوي لقد اصبح مثل (ارنب المختبر) تحت مبضع رجاء النقاش . والحق أن تلك كلمة حق أريد بها باطل ، ففي حياتنا الثقافية ما هو اخطر واكبر من نشر الرسائل الخاصة للادباء الاحياء منهم والاموات خاصة اذا كان ذلك لا يخدم فهمنا لابداعاتهم .

ويعد .. فما الذي تقوله الرسائل وقد نشرت ، انها

كما المح المحقق مكتوبة باسلوب رائع جميل يتنفق حبوية وعذوبة وموسيقى . على انها لا تشرح وتكمل الاراء النقدية التي نادي بها المعداوي في كتاباته المختلفة ولا تمتاز بقيمة موضوعية الى جانب قيمتها الجمالية كما يزعم النقاش ، ويعترف النقاش بان المعداوي كان (يكتب لانسانة يعتز بها ويحبها كل الحب ولذَّلك في قيمة الرسائل ، فالصراحة قيمة هامة نفقدها في كثير من نقادنا المعاصرين) ولعل القارىء بالحظفى هذا الكلام اتهاما للمعداوي بانه لا يكون صريحا جريئا الا اذا عرف مسبقا أن أراءه لن تنشر مع ان النقاش يعود ويؤكد (ان المعداوي لم يكن يوما من النقاد الذين يسترون اراءهم الموضوعية بستار من المجاملة او محاولة ارضاء الناس) . ما هذا

على أن الرسائل لا تكمن قيمتها ألا في تمزيق الحجب عن العلاقة الخاصة بين الشاعرة والناقد وكان من الخير للنقاش ان يقف في هذه الحدود ما دام قد كشف المستور وازاح عنه النقاب بدلا من أن يتخذها تكأة للبوح بالسر الاعظم في حياة المعداوي او ما خيل اليه انه السر الاعظم . ان الرسائل سجل لعلاقة حب مزقتها التقاليد الشرقية اربا أربا ، وهو سجل يعكس المزاج الرومانسي للاديب والاديبة ، وما يأتي عرضا في طواياها من الاراء النقدية فضفاض من هذا النمط (نعم اكثر من هذا اللون يا فدوى انت وحدك مع الليل) وانا وحدي الذي افهم هذا الشعر ، شعر النين يعتزون بصداقة الليل حين يعز في الدنيا وجود الصديق) . ليس هذا بالرأي النقدي الخاص ولكنه تعبير مجرد عن العاطفة الهائمة باسلوب شاعري هفهاف . هل تصدقين انني قضيت الليل كله حتى الصباح وحيدا مع شعرك ، معذرة يا فدوي فقد كان معى رفاق اخرون .. كان معى الليل والنيل والارق والسكون .. إنهم رفاق قدامي ليسن فيهم من جديد غير شعرك وارقى ومع هذين الرفيقين الجديدين قضيت الليل كله حتى الصباح .. ان شعرك ارق من الشعور قبل الجفون .. شعرك هذا الذي طالعت من ورائه قصة العمر التي كتبها بمداد الشجن ظلم الحياة هذا الاساوب الجيراني الذي يقطر رومانتيكية هو العمود الفقرى لكل رسالة من الرسائل التي لا تخلع من صرخات دراماتيكية تسري فيها روح شاعر الاطلال ابراهيم ناجى النتيامظومة العمر ويا مظلومة الشعر، «اما صورتك انت فهي عندي ، صورتك الانسانية التي قلت انني لن انقلها من الاطار

الذي وضعتها فيه ، الاطار الذي صنعته بنفسي

وضننت به على كثير من صور الناس، "وكنت أقول لطيفك الحبيب كلما مر بالخيال طيف العدم : يا صديقي اسمعني رثاط ويبتسم طيفك الحبيب وهو يقول لى في صوت يقطر من نبراته الامل: اوهام ... ويحاول رجاء النقاش في تعليقاته ان يرد انقطاع

المعداوي عن الكتابة لقدوى الى «عقدة أوديب» أو ذلك المرض الغامض الذي كان يمنعه من الزواج وهو تخريج بالغ الضعف ، لقد كان المعداوي ناقدا موهويا ويقدر ما تنطوي عليه موهبة النقد مسن عقلانية فقد كان الرجل في تكوينه العصبي والنفسي رومانتيكيا من قمة رأسه الى اخمص قدميه . وكان يعيش في خيال الصالونات الادبية . وعوالم الفن الرفيم ذلك الجو الذي استمده منقراءاته للدباء الفرنسيين الرومانتيكيين في القرن التاسع عشر.

وكانت الحركة الواقعية في الادب العربي تسدد اخر ضرباتها للفن الرومانتيكي في بداية الخمسينات . واذا كان الادب الرومانتيكي قد اشتهر بفن الرسائل المغموسة في جو الغموض العاطفي قان رسائل المعداوي لفدوى لا تخرج عن ذلك النطاق ليس فيها قسوة العشق الواقعي مثلما فيها التهويم المحلق حول العشق المثالي ــ الرومانطيقي .

هذا كل ما في الامر . وقد دهمت التغييرات الاجتماعية والسياسية المعداوي وفاجأته في عرشه الاوحد فهوى مأسوفا عليه . لم يستطع التوافق الفوري مع الحركة الواقعية التي افرزت نقادها امثال العالم وانيس وخوري . وكانت مأساة المعداوى في مجملها تقهقر النبوغ الفردي والنزعة الذاتية امام المد الجماعي الذي لا يرحم . فتوقفت مجلة الرسالة عن الصدور وقد ادت دورها مفسحة المجال لما تلاها من منابر لم يجد المعداوى نفسه فيها . وقد تكون ازمته النفسية قد ادت الى تفاقم المرض العضوي الذي قضى عليه .. وقد لا تكون .. قد يكون البحث في ذلك مهما ولكن الاهم أن الاستاذ النقاش _وهو ناقد له قيمته حكان يمكن ان تكون تحيته لاستاذه المرحوم المعداوي دراسة مؤلفة قاحصة عن اثره النقدي واسهامه المقدر في حركة النقد العربي المعاصر .. بدلا من نشر رسائل خاصة _قد تثير ضجة فاقعة _ ولكنها بالقطع لا تعنى شيئا في ميزان النقد الادبي النزيه .. وتسيء الى ذكرى المعداوي ولا يمكن اعتبارها الا مؤشرا لتفاقم ازمة الدراسات النقدية العربية المعاصرة فهي في النهاية لا تخرج عن كونها

تجريدا لميت ممن ملابسه امام المشيعين .

عبدالقدوس الخاتم

طالعنا الملحق بمادة ادبية جيدة . هي قصة لكاتبة جادة . من جيل الشباب ، لها نتاج قليل ، فهي ١٤ تزل تنتج القصة بصورة مدروسة ومتانية .

الفاصة (رجاء محمد عودة) وقصتها المنتورة بعنوان (نصيحة) وهي من لادب الانساني الذي يطرح ابعادا محددة لعلاققة الانسان بمجتمعه وواقعه الحي . ومن خلال الوقوف على هذه لعلاقة تبدو القصة أكثر اتصالا وصدقا

القصة الاتروى حدثًا معينًا . فالحدث القصصى غير محدد المعالم .

والشخصية الاساسية هي الزوج . وتقف الزوجة باعتبارها الشخصية المحورية الثانية ، تقف الى جانبها لتبلور ابعادها وتطرح القاصة من خلالهما البعد الإنساني للفكرة.

على القرد داخل بنية اسرته ، تم داخل بنيه المجتمع باسره ، دنك بععل النتائج المتوترة التي تترتب على توتر العلاقات بين الفرد والآخرين . الطلاق والانفصال هي الحسم غير الطبيعي بينه ، بكل ما سيترتب على ذلك من تعقيدات وتمزق سيعاني منه وبناته وابناؤه ويبنها _ الزوجة _ وتبدى القاصة دقيقة في رصد مايختمر في نفس الشخصية من توتر وصحب ،

التخبط في العلاقة بين الزوج والزوج هو تخبط حياتي عام ، تنعكس أثاره

الزوج في قصة (نصيحة) يفقد الاستقرار العائلي تماما ، وتصبح مسألة

« يا وطنى في الغربة وهشة »

وتوقع ، وتقف على عالم الباطن ، وترصد دقائق هذا العالم ، ولو كانت القاصة معتمدة على اسلوب المتكلم لكان الكشف عن معالم الشخصية الباطنية اقرب الى الدقة والتعمق في ذلك الرصد ، بيد ان القاصة اتخذت من اسلوب السرد المباشر طريقا فنيا للتعبير والتصوير ، فجاءت القصة أترب ماتكون الى طرح افكار القاصة على وجه خاص ، ومن هنا فقد تدخلت القاصة كذلك ببعض أراء خاصة كان السياق اكثر احتياجا للتخلص منها . (اجل ، فعلى الرغم من أن أحمد قوى الشخصية .. مكتمل الرجولة .. وذو اعصاب فولاذية ... الا أنه رقيق الاحساس جياش العواطف حيال

صغاره ... فهو لن يقوى على رؤيتهم في هذا الموقف) . وتبدو عبارات القاصة عملية اسقاط ذاتى على فكرة القصة ، وهذا راجع

🜑 بقلم : د نصر عباس

ولها رزية ذاتية حول الانسان والمجتب

بالشخصية القصصية .

ولا يعطى نموذجا لشريحة اجتماعية واحدة . بل ان الشخصية الاساسية هي شخصية نموذجية تفقد معالمها الذاتية لتصبح ذاتنا اجتماعية انسانية عامة .

ليتنى لم اتعلم .. وليتنى لم اتعام

قَلَّتَهَا صَدِيقَتَى وَدَفَنَتَ رَاسَبًا فَي صدري ، واخذت تبكى بحرقة انتزعت من قلبي حنان الدنيا والما عصف بي .. واجتاحتنى افكار شتى اختلط فيها حنانى بغضبى على ما ارى بحيرتى امام هذا الموقف ، برغية جامحة في ان ازيل صدا قد يغلف عقولا يعز علينا از مُراَها .. ضانعة .، بين الرغبة والمعقول .

كان المها مرا كانت دموعها سيلا من جحيم تسكب على صدري .. في تلك اللحظات كنت اسال نفسى ، لماذا متعلم ؟ لماذا اخذنا اباؤنا ذات يوم الى شَىءَ يدعى المنرسة ؟ لماذا تعلمنا ؟ النصع الشهادة قيدًا في ايدينًا ؟ أم فنضع انفسنا داخل اطارها كسجين داخل زنزانة ؟ .. لملذا ؟..

وافقت من ضجيج افكاري الى صوتها

ياتيني واهيا ضعيفا وعيثاها مطقتان **في المجهول هناك بعيدا تقول لي ..** ُكم كفت سعيدة بحب ابي لي .. كم كلت سميدة بدلال امي وحنانها ،، كنت الاسنة الوحيدة دائما برغم وجود عدد كبير من الاخوة والاخوات .. كان ابي يريد ان يصفع منى خرافة واسى تريد لي ان اكون تبينا عظيما .. عظيما.. علمنم ابي اشياء كثيرة ،. واعطاني مالم يعطه احدا من اخوتی او اخواتی .. علمنی كيف افكر .. كيف اتحدث .. كيف اتصرف .. علمني اشياه واشياء واعظم ما اعطاني حرية باعتدال .. وقدرة على التفكير بالرّان .. وقدرة على التمييز بين الخطأ والصواب .. والحق والباطل .. ولم اتحد العشر سنوات من العمر حتى غدوت في نظر الجديع البنت الكبرى غدوت الفتاة الناضجة التي تعدت حدود الطفولة بزمن .. زبن طويل

طويل .، كند انظر بعيني الصفيرتين ألى امى الى ابى وانظر بتركيز شديد

وهذا مرفوض لانه ابن العائلة

كيف يتصرف ابي .. كيف تتصرف امي .. كيف يتعاملان مع الناس ؟.. كيف يتحدثان؟ ما المفروض؛ ما الواجب ؟ ما الحسن ماالقبيح ؟ما معنى العادات ؟ وما معنى كل هذا ..؟ كنت اريد ان احافظ على نظرة امي واحترام ابي ،، اريد ان اكسب مزيدا من الحب مريدا من التقدير .. ومضت السنون تباعا ،، وانا ما زلت اتعلم

وانا علامة في بحر امالي واحلامي .. التي غرسها في اعماقي ابي .. وها انا احقق احلام ابي واحلامي .. وانظر امامى فأجدني قد وصلت نهاية المطاف واستل نفسی .. ثم ملذا بعد ؟ ملذا بعد ؟ واذ بصرخة ابن اختى الوسطى تسدنى وتنخذ بمجامع قلبي وتهز

وجداني .. وتحرك موجة من الافكار في رأسى .. لم بهزني لحظة من قبل زواج اختى الوسطى ولا خطبة اختى الصغرى .. لم يعنني لحظة ما دمت

> واتعلم .. ويزداد ابى بي احتفاء وتيها وتزداد امی بی حبا ولی دلالا .. وها انا في نهاية تعليمي الجامعي وايضًا في المرحلة التي اقول فيها من اعماقی «ارید ان اصبح اما» ارید ان احمل ابنى بيزيدي ، اريد از اضمه الى صدري ، وان اعرف معنى الإمومة وان ادرك لحظة معنى الطفولة .. ولو في وجه ابني: .. وابى ما زال غافلا يريد ان يصنع منى اشياء كثيرة .. لم يزل يرى انى لم ابدا بعد الطريق .. نسى ابي انتی لست رجلا … لم پر بی یوما نلك الشيء الذي يكمن في اعماقي بوحي من طبيعتى وطبيعة خلقي وتركيبي .. لم يتخيل بوما انه سيصحو في اعماقي لحظة حنيني لان اغدو اما كما اصبح ذات يوم ابا .. انه يعرف ان هذا حقى ولكنه ايضا يريد ان يخرج هذا الحق من بین پدیه .. پرید آن یمنحه علی طریقته هو وبالصورة التى يرتضيها .. نعم فهو يريد لابنته رجلا او استطاع ليس من علمنا وما دام ذلك لن يتحقق فليكن رجلا خارقا بطبيعة تركيبه .. بمركزه .. بسهاداته ،، بمكانته الاجتماعية .. لذا فهذا مرفوض لأن مستواد التعليمي اقل منى وذاك ايضا مرفوض لانه لايعجبه ..

سعيدة .، اعرف اين اضمع قدمي .. غير اني الإن احس حنينا جارفا الي لحظة ارى نفسي فيها احمل طفلي .. ابنى .. ابنى انا ً.. ولا يطول بى التفكير حتى بأتى طارق اخر ولاادري اسوءا في تَفَكيري ان اتبنى مبدا الجوهر في الإنسان فلا اهتم بما عداه ،، ام ماذا ؟ واجدنى ارى بهذا الطارق الجديد ، ذلك الانسان الذي ابغى واتمنى ان يكون

اسمع الهمس صراحيا ...

يفني بقايسا من حبيسب ..

لصدى الماضىي الغريسب ..

• • •

لوحة الإخلاص .. في دنيا الضياع ..!

ارتدي الداء السندي ...

نكريسات ليس فيهسا ..

اي ذکری .. او رمـوز ..

يادبيبي .. لاتدعنيي

فُخْيال الوهــم في قلبــي ..

وفي عينسي نار ورمساد ..

وعناق النجــم يرســم ..

أه .. في الغربــة وحشــة

اه .. ربسي .. عبدك المسكين يرجسو ..

أن بي شوقا .. لكي انظرهـا

واقبل كل من احبيت فيها

صوت من اهــوى ...

يناديني ان اقبسل ..

رد في قتـــم ارضي ..

يتراءى صبوتك الدافي

وهمس مـــن ضجيج ..

تلك الشروط التي وضعها ابي .. لايحمل في حقيبته عددا من الشهلاات .. هو لايملك شيئا من هذا يجعله عظيما .. عند ابي ،، وابي اول من بشيد له بخُلقه .. بنزاهته .. وهو ايضا اول من يرفضه .. لأن ابنته في نظره تستحق شُيئًا اكبر وشهلاة اعلى .. ولا يدري ان ابنته تبحث عن قلب دافيء وحُتانُ لايفنى ولا يتبدد .. وعن خلق يحميه دين .. لايعلم اني لااؤمن بالاطارات .. بالاشكال .. بالمظهر .. لايعلم .. لايعلم .. ابي فقط يحلم ويحلم .. وحلمه

ذات يوم رفيق دربي .. ولكنه لايحمل

هذا طويل طويل استنفذ اربعة وعثمين عاماً ما زلت بها حلم ابي .. وابي لابريد ان يفيق .. ترى اما ان له ان يصحو من حلمه ؟ اما أن له أن يدرك معنى أن أظل حلما جميلا في خيفه .. ولعبة لينة بين يديه ؟ اما أن له .. اما أن ؟

في هذه اللحظة كان الم صديقتي اگبر من ان يجعلها تستمر اكثر ، فقد منعتها عيناها من الكلام اذ اخذت ىموعها تنساب بصمت غريب ،، جعلنى احس قوة غريبة تدفعني لأن اسطر كلماتى هذه وانا اسال نفسي مرد اخرى .. ترى ايصبح العلم سجنا؟

نجيه يوسف

النتيجة لهذا .. ونحن نرى مثل ثلك .

ايتحول اطار الشهادة الجامعية الى

زنزانة مخيفة تقيع داخلها فتاة ..

ويوصد دونها الف بأب ؟ ايغدو تعليمنا

يوما حريا علنيا ونقمه؟ ونحن نري

عزوف شيعنا الجامعيين عن الزواج من

جِلمعية .. وأباؤنا في الوقت ذا**ته**

يرفضون من هم اقل منا تحصيلا

علميا .. ومن منا يستطيع ان يتخيل

صالح عون هاشم الغامدي ..

هــم .. وهـن ... فلولا طيفهم ماجاش صحدري بالبكاء بسي حنين ... كي ارى الصحراء وارى الواحة تشسدو وارى العصفور فسي عرس غلساء ... بىحنيسن ...لشسباب يزرعون المجسد ..

يحملون العزة فخـــرا وشعارا .. بى حنين .. لبنات كنجوم وزهـــورد وورود هن رمز العلهم .. عنوان الحياء لعيون .. امل تحيــا .. وفاء تستطيــب .. لشموع .. بدأت ترسم صوتا بيراعية

يخطفون الحب .. لاغدرا .. ولكن ببراءة ..

من على ارضى ..حبيب .. وحبيبه .. ترجموا الاخلاص .. ودا .. وصفاء .. واضاؤا درب اشواقي بنــور من وفاء .. وطنسي بنت فهل لسسي .. طلسة تغنسي الجفاء ..

صائح عون هاشم الغامدي

في تقديري الى اتباع القاصة لطريقة السرد المباشر في سياق بحتاج الى معالجات التحليل النفسي بالمقام الاول ، ولعل قاريء القصة شعر بخروج القاصة عن الاطار المباشر في سرد احداث القصة ، والتعبير عن الفكرة بصورتها التقليدية، فأجادت استخدام التوجد باعتباره عنصرا فنيا اساسيا في عملية الابداع الفني ، وقد يجيد القاص _ او الفنان _ عموما استخدام هذًا العنصر الفنى الاساسى ، فيقوم بايجاد الخيط الوجداني الدقيق الذي يفتح مسارب متعددة ومسارات تحقق عنصر التأثير والتأثر. وفكرة التوحد أو التوحيد الفنية في العمل الادبي _شعرا كان أم نثرا _ هى فكرة مطروحة في عالم النقد منذ زمن بعيد ، ولعل شعرالشعراء الأندلسيين في أدبنا العربي أو شعر بعض شعراء البرناسية أو الرومانسية كذلك ، قد أوجدت أثارا فنية طيبة في مجال الشعر الإنساني الذي تلعب فيه عناصر الطبيعة دورها في تجسيد ما بداخل الشخصية الانسانية من مشاعر وأحاسيس جياشة تقيض بالحب والعطاء ، بل أن شعراء المهجر كذلك لعبوا دورا بارزا في تجسيد الدواخل النفسية للشخصية الانسانية باحداث عملية الاسقاط دقيقة مما في بواطن الشخصيات من الواقع الحي بكل تناقضها على عوامل الطبيعة على تباينها واحداث مايسمي بعنصر التوحد الفني . والقاصة (رجاء عودة) تجيد فتح مسار التأثير في المتلقى عن طريق توحيد عنصر الطبيعة بكل ماتحتويه من رمز دلالي قريب التناول وبين مافي باطن الشخصية _ الزوج _ منقلق وتوتر وصخب وخوف ، وتبدو الشمس فى القصة عنصرا رمزيا موظفا توظيفا جيدا لخدمة الفكرة القصصية

ولمعت في ذهنه فكرة رائعة ... استطاعت ان تنتشله من أحزائه ، وتبعث فيه الأمل المشرق السعيد .. وكانت الشمس تميل تدريجيا نحو الغرب لتختفى وراء الأفق مؤذنة بانقضاء يوم حافل بالأمال والآلام ... بالسعادة والشقاء ... بالموت والحياة ... ويدات تخلع توبها الذهبي البراق. لتتشح بالثوب الأصفر الموشى بالشفق الاحمر ..)

ويلجادة القاصة تحقيق عنصرالتوحد سابق الذكر تبدو الصورة موظفة كذلك لصالح هذه الناحية ، وتتخذ القاصة من اللفظة المدروسة والمنتقاة انتقاء جيدا اساسا لتحقيق قيمة الصورة وتبيين ابعادها وقيمتها، واللغة عند القاصة لغة موحية ومعبرة تعبيرا صادقا عن الشخصية ، اضف الى هذا ان القاصة اجادت استخدام الحوار ، وهو حوار سريع في جملة لكنه احتمل اكثر مما يحتاجه من الالفاظ ، فمثل هذا الحوار وفي عمل قصصي اجتماعي يعاني شخوصه من توتر وصعب في العلاقات ، لابد من أن تكون لغة هذا الحوار أكثر جنوحا للتكثيف والتركيز على الفكرة المستهدفة ذاتها ، فتبدو الفاظ الحوار اقرب ماتكون للومضات السريعة . ومهما يكن من امر فان القاصة (رجاء محمد عودة) تبشر بعطاء قصصي

جيد ، واذا كانت تكتب في اطار القصة الاجتماعية والانسانية بصورة مباشرة - ذلك لطبيعة ماتطرحه القصة عندها من افكار حياتية طبية - أقول اذًا كانت هذه سمة قصصها فانني اشعر أن مثل هذا المنتاج القصصى يقف مع النتاج القصصي الذي يعالج نفس الأفكار ويضع نفس المعطيات الاجتماعية المعاشة فيمتها واهمية الوقوف عليها عن طريق المعالجات القصصية الرمزية ، فالابداع الفني في مجال القصة على وجه خاص انما يتخذ مساراته حسب رؤى الفنان وأحساساته ، ولاتتاثى ترجمة هذه الاحساسات عن طريق التفاعل الصادق ، والتلاحم كلية مع الواقع المعاش . فتحية للكاتبة الشابة ، وأريد أن أنوه لها بصرورة التخفيف من حدة الحدث ، ومحاولة تجنب التركيز على جانب من جوانب هذا الحدث بشكل يفصل القارىء عن متابعته لتلمس الفكرة الأساسية ، فعلاقة الزوج والزوج في الاطار الاجتماعي ، هي علاقة تدور في دائرة متسعة ، تتسع لمفهوم العلاقة بين الرجل والمرأة بصورتها المطلقة وهى التي تحدد العلاقة الكلية بين عناصر المجتمع برمته ، ولهذه الجوانب _ في اعتقادي _ كبير أهمية وعظيم اثر كانت كلها اجدر بالوقوف عليها _ كذلك _ من قبل القاصة . واختم قراحتي للقصة بالاشارة الى تلك الروح الظريفة التي عالجت فيها القاصة خاتمة القصة ، فقد بعثت على شيء من الراحة النفسية ، وحققت مايسمى بالتخفيف من اصر الفجيعة ، محمود الخصيبي واحد من شعراء سلطنة عمان ، وهو من الشعراء المعروفين

بالسلطنة .. بدا حياته الادبية منذ نحومة اظفاره ، وبدا عشقه للادب والشعر بشكل

خاص من خلال قراءاته المستمرة لكبار المفكرين العرب من امثال احمد حسن

الزيات ، ودريني خشبه وعباس محمود العقاد وابراهيم المازني والمنظوطي

وقد التحق الشاعر بمدرسة السعيدية بمسقط ، واكمل دراسته الاجنبية بكراتشي

بالباكستان ، وطوال سنوات دراسته عكف على حفظ الكثير من الشعر العربي ،

وحينما انهى دراسته في المدرسة السعيدية سافر الى الهند ثم الى البحرين ، وفَّى

نْهَايَةَ المطافُ استقر لفترة بالكويت حيث عمل بوزارة التربية بها ،

سرق الفجىسسر يسما صخي

وحماني

عسكــــــر الــــروم قـــــــد جلب

بالوزن والقافية في اغلب اشعاره ..

وايســن المبابـــة فــ

يقول في قصيدة بعنوان ، ذات الصدود، :

وكبسف تصللنني يساحيات

وايــــــن انتظــــــارك حيـــــــــــن اعـــ

ل من قبنا مدح

لإحلىلى

بالإبيات التقليدية التي كان يلتزم بها الشعراء القدامي :

وغننسنا مسسن بروب الفسيسن مسا عجسرت

سمسراء دونسك هسذا السدن فاسقين

وشاعرنا له اربعة بواوين هي :

ــ اوراق من سجرة المجد

۔ قيثارة حب

وتسرت له اول قصيدة اثر العدوان الثلاثي على مصر في عام ١٩٥٦ ومطلعها :

استفسق وانشا

وواصل ساعرنا العماني رحلته مع القصيدة بجانب القصة القصيرة التي

وقد عاصر النهضة في الخليج واسعدته تلك الإشراقة الجديدة التي اطلت على

سلطنة عمان في عام ١٩٧٠ ، فبدا مع فجر النهضة ينشر شعره تباعا في المجلات

والصحف المختلفة ، وفي كل المنتزيات الثقافية وقف شاعرا مجيدا لكل الوان

القصيد من غزل ومدح ومراشى ، وغلبت على قصائده الروح الغزلية ، كما النزم

التحييي المحب

وتنسيسى ليالسسى الهسسوى الحالف

ـــالات والامنيـــات

ــد نبقــی برغـم الوشــاة

وايسن ألمناجسساة والهم

وهناك جانب هام وهو المديح التزم به شاعرنا ، فقد كتب قصائد مديح منها

قصيدة رائعة بمناسبة عودة جلَّالة الملك خلاد سقما من رحلة الشفاء منَّ لندن

والقصيدة بعنوان معنتم سالماء ونشرت وقتها في مجلة العقيدة العمانية ، كما نشر

قصيدة مديح بمناسبة تولى سمو النسخ خليفة بن حمد ال ثانى امير قطر بداها

وكانت تنشر له بالإضافة الى قصائد الشعر . القصة القصيرة في مجلة الإحد

اللعنانية ، حيث اخنت منها مجلة المجلة المصرية بعض قصصه ونشرتها ،

كنموذج للقصة القصيرة الخليجية ، وبدا ياخذ مكانا مرموقا في هذا الفن ، بالإضافة

الى عشَّفَه للفن المسرحى الفلكلوري ، والذي يتناول فيه القضايا التي تمس مجتمعه

وله مجموعة قصصية بعنوان "قلب للبيع" ، وجل قصص المجموعة تعالج المجتمع

الخليجي من حيث الحياة الإجتماعية كالزواج والانتصارات في الحروب ، وتطور

الحياة الاجتماعية والنهضة الحضارية التي تشهدها بلاد الخليج العربي ، ولايزال

يوافى الصحف العمانية وغيرها بانتاجه المستمر. كما يتناول كتابة المقال

الصحفي والاستطلاع وقد ظل طوال خمسة وعشرين علما يعطى من انتاجه الغزير

المستمر ، حيث اطناً نستطيع اطلاق «الفنان الشامل» عليه فله باع طويل في كُلُّ

مجالات ودروب الادب .. تلح عليه الهواية وعشق الادب . وحب هذا المنبوع العربي

الصافي «الشعر» الذي يستطيع في كل وقت أن يسترسل قلمه بقصيدة ، هي نبع

لغتنا العريقة وشاعرنا بدا عمله بسلطنة عمان بوزارة التربية والتعليم كمدير

للبعثات والعلاقات الخارجية ، ثم انتقل الى وزارة الاعلام كمدير لادارة المطبوعات

والنشر ، وهذا مِدفعه الى القراءة المستمرة لكل جديد فيهيدان الأداب والغنون

وحول امنيته يقول شاعرنا محمود الخصيبي : انفي اتمني أن أرى الوطن العربي ،

وهو يعيش الوحدة الشاملة التي هي امنية كل عربي مخلص .. حيث بدات في

الخُليج فعلا متجسدة دولة الإمارات اولا ، ثم مجلس التعاون الخليجي الذي يعتبر

الشيخ زايد

.. فى باكستان

الحالية بعدد من دول المنطقة .

€ الدوحة / عاد الشيخ محمد

ابن حمد ال ثاني وزير التربية

والتعليم القطري الى الدوحة قلاما

من تونس بعد أن ترأس وقد دولة

قطر الى المؤتمر السادس للتربية

والتقافة والعلوم الذي أنهى اعماله

🖨 بغداد / يعقد هذا في السابع

من فبراير المقبل الموتمر الطبي

الرياضى العربي النانى والندوة

العُلَمية لاطياء الرياضية في دول

ويبحث المشاركون في التوتمر

على مدى اسبوع موضوع انبتاق

اول اتحاد عربى للطب الرياضي

يضطلع بمهام تقديم الخبرة

العلاجية للرياضيين العرب وانشاء

مستشفى خاص بهم وتوحيد الراي

العربي في العؤتمرات الطبية

الدولية وتضجيع البحث العلمي.

الخليج العربي .

كاسسا مسن ألخمس تنطينسا وتحيينسا

عنسه الاعاجسم واستبسق الحيافينسا

المقفاه

كتب/محمد رشدي :

والدكتور ركى ميارك .

€ العدد ١٦-د ♦

ع مؤتمرات وترارية .. للجلس التعاون الخلي لبحث الناسيق العسكي والأمني والاقتصادي. والمتخطيط

تقريب هام بعده الأمين العام. عن التعاون الأمني والدفاعي لدول المجلس ١٠٠ عام مس لمندمة لبريدتر في لبوين ورارية لمجلس التعاون الخليجي خلال الربع الاول من العام الحالي .. تستهدف

تبرا ليوهي «خليجيًا «لتنطلق تريجبيًا عميبًا وعالميًا

محدودة .. أما اليوم فأن ميزانية أدارة البريد تصل الى حوالي

أربعة ملايين دينار بحريني اي ما يقارب (١٠) ملايين دولار.

البخرين والهند وغيرهما من الدول المجاورة والصديقة كما كان

يضم أيضًا المراسلات الرسمية فقط .. لكن البريد اليوم بخمم

كل مواطن يحقل الي البريد في حياته اليومية والدليل على ذلك

هو تلك الرسائل الكثيفة الهائلة العدد والتي تجمعها ادارة البريد

يوميا حبث بيلغ رزن البريد الداخلي فقط يوميا طناونصفطن

وقد أرتفعت حركة البريد في البحرين ارتفاعا كبيرا جدا

خلال السنوات الاخيرة نتيجة التقدم الصناعي واقبال البنوك

والشركات العالمية على انشاء فروع ومكاتب لها في البلاد ..

وقد بلغ عدد المراسلات التي تم توزيعها داخليا وخارجيا هذا

العام ٢٢ مليون رسالة .. وقد يلغ عدد المراسلات الداخلية من

اول ساعی برید

واول ساعم بريد عرفته البحرين كأن عام ١٩٤٨ اي منذ

وقبل عشر سنوات كان عدد المراسلات الداخلية بيلغ - ٩٥

ألف رسالة فقطودك في سنة ١٩٧١ .. أما المراسلات الخارجية

آقدم ادارة

وتعتبر ادارة البريد من اقدم ادارات الدولة وتبين

الاحصائبات ارتفاعاني عدد المواد البريدية المودعة بمعدل ٨

بالمائة خلال هذا العام عن سابقه أذ بلغ مجموع المواد الواردة

والصادرة في نفس العام حوالي ٢٠٠٠٠٠٠ رسالة .. كما

تتعاون ادارة البريد مع ادارة الكهرباء في توسيل فواتير

استهلاك الكهرباء والعاء .. وتتعاون مع شركة الاتصالات

الوطنية في ايصال فواتير الهاتف .. وستقوم الادارة في اطار

خطتها للاعوام التلائة القادمة بافتتاح عددمن مروع البريد في

كما وتعتبر دولة الكويت الدولة التي منتبدا معها البحرين

الخدمة البريدية الممتازة من لدول المتقدمة في مجال الخدمات

البريدية فقد عرفت الخدمات البريدية عام ١٧٧٥ وكانت بصورة

غير نظامية وقد بقيت حتى عام ١٨٧٩ عندما جرى تنظيمها

وقد تم افتتاح اول مكتب بريد منتظم في الكويت بتاريخ

١٩١٥/١/٢١ في عهد الشيخ مبارك المباح وتسلمت

مسؤوليته ادارة البريد الهندية واستعملت في ذلك المكتب

الطوابع الهندية للتخليص على الرسائل دون تعليتها باسم

أول طأبع كويتي

وقد صدرت اول طوابع بريدية باسم الكويت وكانت

طوابع هندية معلاة بأسم الكويت بناريخ

١ / ١٤ / ١٩٢٢م وتحمل صورة الملك جورج الخامس ..

وقد كانت أول اصدارات لحكومة الكويت في السنوات

٤٧ ــ ٤٨ ــ ٩٤٩م حيث اصدرت الحكومة في

حينها بطاقات صغيرة شبيهة للطوابع (لا تحمل اية

وقد استلمت حكومة الكويت مسؤولية الخدمات

البريدية الداخلية في عام ١٩٥٨م وأصدرت دائرة

البريد مجموعة من ثلاث طوابع تحمل صور المغفور له

الشيخ عبدالله السالم الصباح .. وفي نفس الوقت

استلمت الحكومة مسؤولية الخدمات البريدية

الخارجية .. ويذلك أصبخت الحكومة مسؤولة بشكل

التعاون البريدي " خليجيا "

وتشترك دول الخليج العربي مجتمعة أني هيئة تتسيقية

مشتركة في مجال التعاون البريدي تسمى (هيئة بريد الخليج)

وقد بدأت فكرة انشاه هذه الهيئة عام ١٩٧٧م حيث بحثت

الفكرة في اجتماع تمبيدي عقد بالدوحة بحضور مندوبين عن

سبع دول خليجية هي الامارات العربية المتحدة وقطر وسلطنة

عمان والبجرين والمملكة العربية السعودية والكويت والعراق ..

وقد عقد في العام نفسه ٧٧ اجتماع تأسيسي بالرياض لوضع

مشروع النظام الأساسي للهيئة ويدأت الفكرة تخرج الى حير

الرجود .. حيث انتئت هيئة بريد الخليج كمنظمة اقليمية

متخصصة في الشؤون البريدية منبثقة عن الاتحاد البريدي

ومن اهم أهداف هيئة بريد الخليج تنبية التعاون والتضامن

بين دول الخليج وتوثيق الروابط وتعزيز الخدمات البريدية بين

الادارات الأعضاء وتنظيم وتطوير وتحسين الخدمة البريدية

واستكمالها والعمل على توحيدها كما أن من أهدافها أيضا

تقديم مزايا آكثر فائدة لجهود دول الخليج وتعاون الدول

الأعضاء في الاجتماعات والمؤتمرات البريدية والعمل على

تنسيق الجهود وتوحيد الرأي ازاء المقترحات مع ثبادل الخبرات

والمطومات وتوحيد خطط التدريب وبرامجه ودعم الاتحاد

البريدي العربي .. ومُعتبر الرياض المقر الدائم الهيئة .. وقد

عقدت ألهيئة لتنسيق اعمالها عدة اجتماعات في عدة عراصم

وقد خرج مؤتمر (أبها) باعتماد مساهمات الدول الأعضاء

واعفاه الرسائل والبطاقات التي لا يريد ورنها عن ٢٠ جراما من

خليجية اخرها عقد في مدينة أبها بالسعودية ،

الرسم الجوى الاضافي في تطاق الدول الأعضاء.

تام عن الخدمات البريدية ،

أكثر من ٢٦ سنة وكان عدد سعاة البريد أنذاك ٣ فقط اما الان

والى البحرين خمسة ملايين رسالة هذا العام .

فقد بلغ عددها حوالي تسعة ملايين خطاب .

فيبلغ عدد السعاة ٧٠ ساعيا .

عدد من مناطق البحرين . . .

المريد الكويتي

بريد أو ما مجموعه ٥٠٠ طن في السنة .

وكانت بدية البريد بسيطة لخدمة النجار والتجارة بين

المرساطية زر، فيهمرس

تحقفل ادارة البريد بدولة البحرين البوم ببدء خدمة لبريد المناز في خطوة لتطوير حجم التعاون في مجالات التبادل البريدى المطور مع مختلف دول العالم وستنطلق اول خيمة ارسائية من هذا النوع من دولة الكويت وسنطبق بعد ذلك تدريجيا مع عدد من الدول الخليجية والمعربية ومن ثم بريطانيا وامريكا وباقى دول العالم تدريجيا مع تطور البريد في البحريز وتقدمه .

ويقول السيد على مطر مدير ادارة البريد التابعة أوزارة المواصلات بنولة البمرين .. أن الحاجة الى هذا النوع من البريد الممتاز برزت بعد نمو الحركة الاقتصادية والمتجارية في البحريز وتحول البلد الي سوق مالي كبير معترف به دوليا والي جانب تواجد العديد من الشركات المؤسسات والبنوك وذلك بفعل النهضة الاقتصادية والصناعية .. مما تطلب ضرورة ان تواكب الخدمات لبريدية هذا التطور في القطاع الاقتصادي والتجاري . ويقول أن أدارة لبريد أحرت العديد من الدراسات واسطة خبراء بريديين متخصصين فى محاولة لمسايسرة هذا النمو الكبير في القطاع الاقتصادي والتجاري هيث ستوفر هذه الخدمة المتطورة ما يحتاج له هذا القطاع من سرعة في توصيل المراسلات

ثانى دولة خليجية وتعتبر دولة الكويث هي أول دولة خليجية تستخدم هذا لنوع من الخدمات وستصبح دولة البحرين هي الدولة

الثانية في هذا المجل الجديد . وستشمل خدمة البريد المثاز تسليم المراسلات والوثانق المتعاقد عليها بين البريد والمستفيدين يدا بيد ميث سيتم تسليم هذه الرسائل عن طريق مندوب عن أدارة البريد يتوجه بسيارة خاصة الى الجهة التي تطلب ارسال رسالة عن طريق البريد الممتار ويتم نسليم هذه الرسالة عن طريق مندوب خاص في البلد المرسل اليه

وستتكون خدمة البزيد المتاز اكثر صبانا واكثر سرعة من الخدمات المماثلة في القطاع التجاري .. كما ستحصل في هذة الخدمة رسومًا تقل كثيرًا عن الرسوم التي يعصلها القطاع التجاري

الم التمر ولفامج الخدمة للمتانة الما تصادره المادات روادر تقييمت إدارة البريد مدولة البحرين بمذكرة الى بجلس الوزراء البحريني بخصوص تنفيذ هذه الخدمة للمتارة .. كم: وقعت أتفاقية ثنائية مع دولة الكويث تبادل هذا النوع من البريد .. ويقول مدير أدارة للبريد ان ادارته قدمت دعوات الى جميع ادارات البريد بدول الخليج العربي لتبادل هذه الحدمة .. ويضيف أن الإجراءات جاريةم عده الدول لتبادل هذه الخدمة ويتوقع مدير ادارة البريد ان تشمل هذه الخدمة مه تهاية عام ١٩٨٢م عددا من دول المنطقة ودول الحالم الأخرى .. حيث سيتم بعد تبادل هذه الخدمة مع الكويت مباشرة تعديد الخدمةمع المملكة المتحدة ومن ثم الولايات التحدة الامريكية .. ثم سيتم العمل لتمديد هذه الخدمة

مع المانيا وسنغافورة وهونج كونج واليابان ويضيف مدير البريد انه يتم اختيار البلد التي يتم التعامل معها بهذا النوع من البريد على اعتبار توافر هذه الخدمات لديها .. حيث أن الدول الاوروبية سبقتنا في هذه قدمة بمسافة عشر سنوات .. انضافة إلى النظر الي حجم التبادل البريدي معها اعتمادا على أحصائيات عدد الرسائل التبادلة بين البحرين وهذه الدول . البريد المتاز

وقد سعت ادارة البريد بدولة البحرين لتتلافى قدر الأمكان السلبيات في تنفيذ هذه الخدمة وقد تم تدريب للشرنين والقائمين بهذه الخدمة؛ الى جانب ابتعاث العديد من الموظفين الى الدول المتقدمة في هذا المجال لغرض الاستفادة .

وسيدفع الزبون التعامل مع هذه الخدمة مقابل لكل خدمة بريدية حيث لن يكون هنأك اشتراك .. الا أن مدير قبريد السيد على مطر يقول أنه أن تكون هنأك أية لمتيازات لاى جهة معينة . الا أن تعريفات هذه الخدمة لاتنخذ في الاعتبار تحقيق الربح المادي .. وسيستفيد كل مستخدم من هذه الخدمة على أعتبار أن الاسعار مشجعة. ويمثل البريد في اي دولة احد العلامات الهامة على مدى تقدم هده الدولة .. فالبريد السليم والذي يصل في موعنيه وفي المكان المحدد لارساله هو دلالة مؤكدة على رقى الدولة .. واما قبريد الذي لا يصل او يتأخر عن موعده شهورا فهو صورة واقعية حقيقية لما هي عليه .. فالبريد احد عناصر الحضارة مدلالة من دلالاتها واحد وسأتلها الزئيسية والتي تحمل الى كل مكان اخبارها وشعتبر ادارة ألبريد البحرينية من الادارات الرائدة في منطقة الخليج العربى

قرن من الحدمات البريدية وعمر البريد في البحرين يقترب الآن من المائة سنة لكنه لم يكتمل بصورته الحديثة الا في العشرين سنة الإخبرة فقد انشىء البَربيد في سُنَّة ١٨٨٤ وبعد عامين سبيلة الثانة عام من عمره الطويل .. واول طابع بريد يحمل اسم البحرين صدر في سنة ١٩٣٢م وأول طابع حمل صورة سمو لمير دولة البحرين كان في ٢٢ غبرابر سنة ١٩٦٤م . وقى العشر سنوات الاخيرة ارتفعت حركة البريد في لبحرين ارتفاعا ملحوظا حتى وصلت هذه الإيام الى ٢٢ طيون 'رسالة داخلية وخارجية في السنة ومن قبل عشر سنوات كان غددها حوالي تسعة ملايين رسالة فقط ، ومكاتب البريد تناثرت في كل مكان وشعلت البلاد طولا وعرضه وهذاك خطة لانشاء المزيد منها العام القادم وفي السنوات الاخرى ا

🗼 🎂 مُحو الخدمة البريدية 👚 وكانت ميزائية البريد في البحرين قبل سنوات (لا شيء) فقد كان البريد ضمن بعض المشروعات التي ليس لها ميزانية

التنسيق والتعاون في المجالات العسكرية والإمنية والاقتصادية . فيما يعد امين عام الماس حاليا تقريرا هما عن التنسيق الامنى والدفاعي لدول

ويعقد وزراء الدفاع لدول مجلس

التعاون الست مؤتمراً يومي ١٨و٩٩

يناير الحالى ويعقد وزرأء المال

والاقتصاد مؤتمرا يومي ٢٦و٢٧ ينغير الحالي كما يعقد وزراء الداخلية مؤتمرهم يومى او١٠ فبراير القادم ويعقد وزراء النخطيط مؤتمرهم في مُنْتَصِفَ شُهِر مارس القادم . وذكرت وكالة الإنباء القطرية الإمآنة العامة لمجلس التعلون الخليجي برناسة السيد عبدالله يعقوب بشارة تشهد نشاطا مكثفا استعدادا لعقد هذه المؤتمرات وان خبراء المجلس بداوا اجتماعاتهم لوضّع تقاريرهم في ضوء التصورات العامة

لخطط المجلس ومؤتمراته خلال الثلاثة وأشارت الوكالة الى ان السيد بشارة يعد حاليا تقريرا على غاية من الأمميّة حول التنسيق الامني والدفاعي عن دول المجلس واقتراحاته في هذأ المجال

وتضيف الوكلة : ان الخطوط العريضة لهذا التقرير تتضمن التاكيد على أن دول المجلس مستبدقة وأن مواجهة هذه المخططات العدائية تستلزم وضع ضوابط عطية لحماية الجبهة الداخلية للدول الست مز ناجية ولحملية الامز الدفاعي عن المنطقة كلها من ناحية اخرى وذلك باسلوب يتلامم مع أحدث الخطط الامنية والدفاعية

الدفاع في اجتماعهم يوم ١٨ يناير على ضوَّء كَتُنفَّ المؤامرة النَّحْريبيَّة في الحالى ليقرروا على ضونه احتياجات وعلم مراسل الوكالة ان رؤساء اركان ومستلزمات الدفاع الامنى عز المنطقة . قانون للقضاء . فحي لامالة

ونص المشروع الذي يضم (٩٥) ملاة وتمرفعه الىمجلس الوزراء بدولة الامارات لمناقشته واقرارد لتحديد روائب اعضاء السلطة الدَّضَائية بعد ان تم تصنيفهم الى سبع فثات كما تم تحديد رواتب قضاة المحكمة الاتحاسة العليا ورؤساء محاكم الاستنناف وقد نُصبت موادّ المشروع على استقلال القضاء وانشباء مجلس اعلى للقضاء الاتحادي برئاسة وزير العدل

انتهت اللجنة الوزارية للنشريعات بدولة الامارات العربية المتحدة من اعداد اول مشروع قانون لتنظيم السلطة القضائية الإتحابية .

لاسلطان عليهم في اداء واجبهم لغير الشريعة الاسلامية والقوانين المرعية

في شؤون العدالة ،

السلطة القضائية الإتحادية المحاكم الاتحادية والنباية العامة .. وان القضاة غير قابلين للعزل ولاتنتهى مدة خدمتهم الا في حالات الوفاة او الاستفقة او انتهاء مدة عقود

سن الإحقة .

وذلك بغير مساس باستقلال القضاء

وعلى أن يكون تأديب رجال القضاة من اختصاص مجلس تاديب يشكل برئاسة

وتضمن العشروع ان العدل هو

بحيث لايجوز لاي شخص او سلطة المساس باستقلال القضاء او التدخل كما نص المشروع على ان تضم

بالنسبة لرجال القضاة هي (٦٥) عاما مع جواز مد خدمتهم الى ما بعد بلوغهم

حرب القوات المسلحة في الدول الست

قد يدعون في منتصف الشير الحالي

لْاستَّنْنَافْ اجْتَمَاعَلَهُم النِّي عُقَدت هي

اعُسطس الماضي في الرياش لوضع

كافة تصوارتهم حول الامز الخارجي

للنطقة على ضوء المتغيرات

السياسية والعسكرية اقليديا وعالميا

تمهيدا لرفع تقرير تعامل الى وزراء

للقاضى إلقيام باي عمل تجاري ويحفار عليه الأشَّتَقَالُ بِالعَملِ السياسي على أنْ يكون لوزيز العدل الاشراف على المحاكم الاتحادية بما يكفل اداء رسالتهم على وجه يحقق سير العدالة

استقلال كامل للقضاء .. ويُصنيف العَضاة إلى ٧ فيثابت والخديب رواتهم وصلاحياتهم واحتيا راعم وان تكون سن الإحالة الى التقاعد ساس الملك وان القضاد مستقلون

واوضحت مواد المشروع انه لايجوز

للعمل على تحقيق استقلال القضاء . المتعاقدين منهم او مدة اعارة المعارين رئيس المحكمة الاتحادية العليا فرارات وتوصيات مسئولي النتديع والإذاعي والتلفزيوني

يناقش المؤتمر السابع لوزراء الاعلام في دول الخليج والمقرر عقده في الكويت عدة توصيات اعدها مستولو التدريب الاذاعي والتلفزيوني في اجتماعات الدوحة الاخيرة .. والمتعلقة بالدورات التدريبية المحلية والاقليمية ولوائح وانظمة المركز وحلقة دراسية عن ادارة الاذاعة والتلفزيون تقامفي الرياض. دورة برامج الاطفال ـ دورة كتابة النص الاذاعي

> والتلفزيونى بدول الخليج العربية والنى عقدت بالمركز الخليجي لتنسيق التدريب الاذاعي والتلغزيوني بالدوحة في الفترة من ٢/٢/٢٣ ماك ٢١٤٠٢/٢١هـ وقد

> د على عبد العزيز الخضيري مدير عام الاذاعة بالمطكة العربية السعودية عدنان محمود هادي مدير معهد التدريب الاذاعى

> العراتية ، المهندس علوي عبد الستار على رئيس التدريب بوزارة

> لتنسيق الندريب الإذاعي والتلفزيوني بالدوحة ، وقد تمت في تلك الإجتماعات مناقشة ما جاء بجدول الاعْمال ، وخاصَّة براسة الدورات التدريبية المحلية والاقليمية المقترحة من دولة قطر لعام ١٩٨٢ .. كما نوقش في بداية الاجتماعات الورقة المقدمة من الامين العام المساعد لمجلس التعاون الخليجي حول اللوائح والإنظمة

> كما تم اسعراض ما تم انجازه بالنسبة للدورات الاقليمية كما اقرت خلال علم ١٩٨١ وهما كما يلى: ● ألدورة الاقليمية لدول الخليج العربية في نظريات الصوت واجهزته وطريقة تشغيلها وصيفتها خلال الفعرة من ٢١ مارس الى ٢ ابريل سنة ١٩٨١ في الكويت، الدورة الاظيمية الخاصة بالتصوير التلفزيوني

> ۸۱/۸/۲۷ بقطر . ■ الدورة الاقليمية الخاصة بالاخبار في الصحافة الاذاعية والمطبوعة في خلال الفترة ما بين ۲_۱۹۸۱/۱۱/۲۵ بالعراق . الدورة الاقليمية للعاملين في برامج الاطفل خلال

علاوة على بعض الدورات المحلية في دولة قطر ، ثم . مشاركة متدريين فيها من بعض الدول الخليجية وهي:

_ المؤيم السابع لوزرادا الاعلم الخاليجيايات

وقد انتهت اجتماعات مسئولى التدريب الاذاعي

حضرها السادة : عبد الرحيم احمد الكشاف مراقب البرامج بتلفزيون

والتغزيونى ومدير دائرة التنظيم والاسقيب بقجمهورية

الإعلام بدولة الكويت . أسماعيل عبد الرحمن العباسي مدير المركز الخليجي

الخاصة بالمركز ،

بالكاميرات الثابتة المحمولة خلال الفترة مشاء ٢٥ ابريل

۱۹۸۱ بقطر . الدورة الاظليمية الخاصة بقديكور والانسسوار خلال الفترة ما بين ٢/٥ الى ٢/١/٨١/١ بالعراق ، ● الدورة الاقليمية الخاصة بالدورات من الفترة ٢٢ الى

الفترة ما بين ١٩٨١/١٢_١١/٢٣ بقطر . الدورة الاقليمية الخاصة بالتنسيق البرامجي المقامة حقيا في المملكة العربية السعودية في الفترة من ۱۲ الی ۲۱/۱۲/۲۱ .

 الدورة الإقليمية الخاصة بكتابة النص التلفزيوني خَلالَ الفَتْرَةُ مِنْ ٢٧/ ١٩ / ١٨ الى ١٩٨٢ / ١٩٨٢ بدولة قطر .

الدوحة/خاص بـ «الرياض» :

كما نوقش في الاجتماع ضرورة تنسيق الدورات التي ستقام في المعهد العربي للتدريب الاذاعي بدمشق ، بحيث لاتتعارض مع الدورات التي تقام عن طريق الدركز الخليجي بواسطة اعضاء لجنة مسنولى التدريب الاذاعي والتلفزيوني بدول الخليج الذين هم اعضاء في اللجنة الفنية للمركز العربى للتدريب الاذاعى والتلفزيوني بدمشق ، على ان تتضمن توصيات اللجنة الغنية للمركز ألعرمى بندا باخطار مركز تنسيق التدريب الاذاعى والثلفزيوني لدول الخليج بالدوارت التي سيقيمها المركز

وقَّد تَضَعَنْتَ خُطَّةَ التَّدريبِ لعام ١٩٨٢ ، والتي اوصى المجتمعون باقامتها بعد موافقة وزراء الاعلام عليها في مؤتدرهم السابع بالكويث ،، تضمئت اقامة حلقة دراسية عن ادارة الاذاعة والتلفريون (الادارة المتقدمة) بمدينة الرياض بالمملكة ولمدة اسبوعين ابتداء من ١٩٨٢/١٢/ ٢٤ الموافق ٢٧/٢١/ ١٩٨٢م

العربى واسماء المحاضرين فيها والامداف النهائية لهذه

واهداف هذه الحلقة : ● مترقة اصول التخطيط في العمل الإذاعي والتلفزيوني . ● رفع قدرة المشتركين فيها عى الادارة الاداعية

والتلغزيونية ، • تُنْمِعة الطاقات العاملة وتدريبها € تحسين اداء العمل الوقليقي في التعامل مع العاملين في هذه الإجهزة والمتعاونين معيما ،

تطوير الذوق والحس الإعلامي لدى المشاركين فيها

ويشارك في هذه الحلقة : € مديرو الإذاعات والمحطات التلفزيونية ومساعدوهم • مديرو البرنامج العام والمشرفون البندسيون ومديرو الاخبار وما يعللهم ،

● مديرو التخطيط والندريب . ومن المعروف أن المركز الخليجي لتنسيق التدريب الإذاعى والمتلفزيوني قد اقام ونسق العديد من الدورات التدريبية الاقليمية منذ عام ١٩٧٩ والقي وصلت حتى الان الى سبع عشرة دورة عقدت منيا دورتان بالمملكة العربية السعونية .. الاولى حول (اعداد واخراج برادج الإصفال) ابتداء مذ ٨/٢٦ الى ١٩٨٠/٩/١٠ والثانية حول (التنسيق البرامجي) والتي اقيمت خلال سَهْر ديسمبر

وقد استفاد من الدورات التي اقامها المركز الاقليمي حوالي ٥٠٠ شاب معن يعطون في جهازي الاذاعة والتلفزيون بدول الخليج العربية . ومن المنتظر أن يزاد فشاط المركز من الفترة القادمة .

ليمكن تحقيق الفائدة المرجوة لكل العامليز فراجهزة

الإذاعة والتلفزيون بدول الخليج .

· 12 التأخير خ للقوات النسلحة .

. نواة للوحدة الشاملة الكيرى لامتنا العربية .

سعو الشيخ رآيد بن سلطان أل نبيان 春×秦 0 رنيس دولة الإعارات العربية المتحدة وصل اس الى كراتشي في زيارة خاصة تستغرق بضعة ابام ويرافقه خاذل زيارته لباكستان سمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم ام القيوين والعميد سلطان بن زايد القائد العام

من أطراف الخليج

 الكويت / يتراس وزير اللجنة المركزية لحركة النحرير الفلسطيني (فتح) ونانب رنيس التجلس الوطئى الفلسطيني قادما من الدوحة في زيارة لدونة البحرين تستفرق يوما واحدا في اطار جولته

التنفيذي لمجلس وزراء الصحة العرب التى ستعقد يرناسة الدكتور العوضى من ٦٠٠١ يناير.

● مسقط / وصل الى مسقط الشيخ عبدالله بن محمد الخليفة رثيس الهيئة البلدية المركزية بالبحرين على راس وفد في زيارة لسلطنة عمان تستغرق اربعة ايام يدعودٌ من السيد احمد عبدالله الغزالي وزير شئون الاراضى

والبلديات ، ابوظبي / تلقت دولة الامارات لضمان الاستثمار في شيّر أبريل

القادم ـ

الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن العوضي مؤتصر وزراء الصحة بدول الخليج العربية الذي سيعقد اجتماعاته هنا اليوم .

ويعقب ذلك اجتماعات المكتب

العربية المتحدة مذكرة من الكونت تتضمز اقتراحا بعقد الاجتماع المشترك للصندوق الغربى للانمآء الاقتصادي والاجتماعي وصندوق النقد العربى والمؤسسة العربية

● المنامة / وصل الى العنامة امس السيد خالد الحسن عضو

السعر الجديدلنفط الامارات - نەرىكى ئى**تىطىدق**

ايو ظبي - بدات دولة الامارات العربية المتحدة تطبيق الإسعار الجديدة لصائراتها النقطية اعتبارا من يوم الجمعة تنفيذا لقرارات مؤتم سطمة الدول المصدرة للبترول (اوبية)الدي عقد يليوظني يوم ٩

ديسمبر المأضي وستكون الإسعار الجديدة (التي ثقل

دولارا و٥٠ سنتا للبرميل ، نفط دراكوم ٣٥٠ بولارا و ٤٠ سنتا للبرميل . نفط ام الشيف ٢٥ دولارا و٢٠ سنتا للبرميل -كُفِط الفَاتح مِدِيني ٣٣ دولارا و٧٧ سنتا البرميل ، أما بالسبة للغاز المسيل فاصبح سعره ستة يولارات ودد سنتا

٣٠ سنتا على الفروقات للبرميل الواحد) على النحو التالي: نفط _ نوريال ٣٥

للوحدة الحرارية البريطانية بعد انكان سعرد سنَّة دولارات و٤٧ سنتًا للوحدة . وكانت وزارة البترول والثروة المعدنية بدولة الإمارات قد ليلغث في الاسبوع الماضي المستوردين من الشركات الاجتبية والدول المتعادة على استيراد نقطها بهذه الاسعار حبل وسط

قد ترفضه واشنطن

يجتمع اليوم ورراء خارجيه

دول السوق الاوروبية العشرمع

مطلم العام الجديد وامامهم

برنامج حافل بالموضوعات

الشائكة طغى على قضايا

خاصة بهم كان من المنتظر ان

يتم بحثها لولا التطورات

الاخيرة التي نتجت عن

انفجارالوضع في بولندا

وتردى العلاقات بين موسكو

وواشنطن واغتصاب اسرائيل

لمرتفعات الجولان السورية

ويبدو أن الوضع في بولندا

طغى على كل الاولويات

وخاصة بعد أن فرضت

واشنطن عقوبات اقتصادية

خد الاتحاد السوفياتي

وتطالب حلفاءها غى اوروبا

التقيد بهذه العقوبات بأسرع

وقت ممكن ، طبعاً لم تكن هذه

الاخيرة على نفس القدر الذي

فرضته واشنطن نقسها عندما

غزت موسكو افغانستان قبل

عامين ولقي تابيدا شبه تام من

دول السوق .. ولكن العاصمة

الامريكية تراجعت سريعا

فوجدت اوروبا أنه لاداعى ، من

جهتها ، للاستمرار في فرض

العقوبات .. فانفرطت السبحة ،

وعادت موسكو تستورد من

نفس امریکا کمیات اکیر من

الحنطة بعد أن تردى محصولها

في الاتحاد السوفياتي بسبب

سوء الاحوال الجوية في العام

الماضى وربما هذا العام

ولم تماش أوروبا الطلب

الامريكي تمامأ هذه المرة .

وهو طلب قد يفوق طاقاتها

وليست على استعداد لتحمل

نتائجه في وقت لاترجو غيه اي

تعويض بالمقابل من واشنطن

التي لايمكنها ان تستهلك كاغة

المنتجات الاوروبية الفائضة

مما قد يعرض اقتصادها هي

الاخرى لانتكاسة خطيرة تؤدي

الى تدهور اكيد فى سعر

الدولار المتوقع ان يحافظ على

مستوادالحالى خلال الاشير

القادمة السنة على الاقل . هذا

بالاضافة الى زيادة في

التضخم والبطالة وهمااقسي

ماتعانیه اوروبا فی هذه

اول بوادر الاعتراض

وعشية انعقاد المؤتمر جامت

من المانيا بعد تصريح ادلى به

المستشار شميدت _وهو يزور

امريكا حاليا زيارة خاصة ـ

جاء فيه : ان بلاده ليست ملزمة

بتطبيق العقوبات الامريكية .

وينتظر ان تتبع باريس بون في

هذا المجال . وهنا تكبر درجة

الخطر على فاعلية وتنفيذ

الشطر الثاني من القرار

الامريكي .. اذ تتأثر موسكو

جدا بالشطر الاول منه ولكنها

تعتبر ان دولتين اوروبيتين

كألمانيا وفرنسا قد تسدان

جزءا من هذا الفراغ .. وهذا

الاعتراض يثير حاليا قلق

ريغان الذي يعكف على دراسة

ملف العلاقات الامريكية ــ

الالمانية وربما اجتمع الى

شميدت في وقت لاحق هذا

أن خروج السوق المتوقع

عسن التدابيس الامريكية

سيصيب سياسة حلف

الاطلسى بهزة عنيفة . ولكن ،

على الجانب الآخر، قد يخرج

الوزراء بحل وسط للابقاء على

علاقات متينة مع واشنطن ..

أنما هل تقبل هذه الاخيرة

الاسبوع ..

بالحل ؟..

الايام .

دعا السيد ابراهيم الصبحى الأمين العام المساعد لنجلس

التعاون الخليجي في حديث نشر هنا أمس جميم الدول العربية الي

الموافقة على مشروع السلام السعودي ، وقال أنه لو تم اجماع عربي

على مبادىء المشروع لما تجرأت (اسرائيل) على اعلانها بضم

واكد في حديث لصحيفة «السياسة» الكويتية أن العالم العربي أذا

اجتمع على المبادىء التي تقدمت بها المملكة العربية السعودية

بالنسية لحل القضية الفلسطينية لواجهت اسرائيل قرارا سياسيا

والاستانات

ريفان بحاول إفناع شميدت

تفضى عقوات على لوقيا تتے

أعربت الدوائر السياسية هنا أمس عن اعتقادها بأن الخلافات في

وجهات النظر بنين ببين وواشنطن حول ثقويم الازمة البولندية ومنسكلة

العقوبات هند الاتحاد السوفيائي تسيطر على اللقاء المقرر عقده يوم غد

(الثلاثاء) في واشنطن بين المستشار الالماني الغربي هياموت شميت

ويرى وزير الاقتصاد انه لامجال امام

الملنيا الإتحادية لاعادة النظر في اتفاقية

غاز سيبريا التى وقعت في شهر نوفمبر

_ تشرين الثاني _ الماضي وتعرضت

الانتقادات منذ عدة اسهر من جانب

واشتطن الشي تخشى ازدياد اعتماد بون

وبرى المراقبون ان مجال المناورة

محدد جدا حيث ان بون لايمكن ان تصل

الى حد الإضطدام مع واستطرَ التي

تضمن امن برلين الغربية ولكن اذا

اقتنع تعميت براي ريغاز بفرض

عقوبات اقتصادية ضد بولندا والاتحاد

السوفياتي فانه قد يثير غضب حزبه .

بريجنسكي يدعو الاوروبيين

الى التعجيل بالعقومات

على نفس الصعيد ، دعا مستشار

الامن القومي الامريكي السلبق زيغينيو

بريجنسكي امس دول اوروبا الغربية

الى التعجيل بتطبيق عقوبات واسعة

ضد الاتحاد السولياتى وتقديم

المساعدات الى المقاومة (السلبية) في

تلك الدولة الشيوعية كطريق وحيد

لفرض حل وسط للازمة البولندية

وقال في مقابلة اجرتها معه مجلة

(يو . اس . نيوز اند ورلد ريبورت) ان

الاتحاد السوفياتي يفضل اولا از يقوم

البوليس البولندي السري بسحق نقابة

انه اذا مافسل ذلك فان موسكو لن تمانع

في رؤية بولندا تهوي الى كارثة يرحب

في طلها الغرب وخاصة رجال البنوك

بتدخل عسكري سوفياتي لاعادة القانون

وفرض النظام ولمنع حرب اهلية.

كارتر انه بؤيد بشكل عام سلسلة من

العقوبات الاقتصادية التي اتخذها

الرئيس الامريكي ريفان ضد الاتحاد

السوفياتى ردا على ماوصفه بدورد في

فرض الأحكام العرفية في تلك الدولة .

واضاف ان ريغان احتفظ بعقوبة

أكبر اثرا في حقة حدوث تدخل

سوفیاتی مباشر هی اورض حظر علی

واشار الى ائه لاظهار التصميم

وتظاهر السكان ضد تخطيط الحدود

الجديدة بين العدو ومصر ابتداء من ٢٥

نيسان (لبريل) القلام وهو الموعد المقرر

ووفقا لمعاهدة الصلح فان مدينة رفح

ستنسم قى جزئين بحيث يبقى نصفها

(اسرائيل) تلقت وعدا صريحا عن

لائتهاء انسحاب العدو من سيئاء .

الأمريكي لموسكو فانني كنت امنع بيع

تصدير القمح لموسكو .

الفوسفات اليها الأز ،

مظاهرة في رفح ضد معاهدة الصلح

وقال المستشار السابق أس ادارة

العمال المستقلة (التضامن) .

وأضاف المسنول الامريكي ا

على موسكو في مجال الطاقة ..

مرتفعات الجولان السورية المحتلة ..

والرئيس الامريكي روناك ريغان .

وترى المانيا الانحادية ان حكومة

الجنرال يارورلسكي اتخذت قرار اعلان

الاحكام العرفية في بولندا بمحض

ارادنها وليس بتوجيه من موسكو وانه

بتعين اناحة الفرصة للحكومة

العسكرية كى تسبطر على الموقف

وتستانف الحوار مع نقابة (التضامن)

بید ان هانز دیتریتش غینشر وزیر

خارجية المانيا الغربية ابلغ ميشيسلاف

ياكوفسكى نانب رنيس الوزراء

البولندي لدى زيارته لبون في الاسبوع

الماضي ان جمهورية المانيا الاتحادية

تنتظر الغاء الإحكام العرفية في أقرب

وقت ممكن واطلاق سراح المعتقلين على

. ولاتؤيد حكومة المستشار شميت في

الوقت الراهن توقيع عقوبات اقتصادبة

على بولندا والإتحاد السوفياتي اذ تري

ان ذَلْكُ يهدد بِالقَضَاء على اخر فرص

ويتعارض هذا التحليل تماما مع

تحليل واشنطن التي ترى ان موسكو

كانت وراء فرض الأحكام العرفية وتنظر

الى الجنرال باروزلسكى على انه مجرد

غير ان شميت الذي يدرك هذه

الخلافات في وجهات النظر يامل في

تجنب حدوث ازمة ثقة شديدة بين

واشتطن وحليفها الرئيسي في اوروبا

ولهذا السبب التزم المستتمار الالماشي

وسمى بشان العقوبات الأمريكية التي

كما تامل المانيا الغربية في ان

يتوصل وزراء خارجية الدول العشر

الذين يعقدون اليوم (الاثنين) دورة

خاصة بشان بولندا في الجاد موقف

مشترك يمكن للمستشار شميت ان بدافع

عنه في واشتطن ولهذا لاتزال بون تؤمز

بامكانية قيام الجنرال باروزلسكي

ببادرة بمكن اعلائها في رد رنيس

الحكومة البولندية على الخطاب الذي

بعث به المستشار شمیت یوم ۲۹

ديسمبر _ كانون الاول _ الماضى ..

وعلى اية حال فقد رفض عدد من

سأسة الانتلاف الحكومي بينهم وزير

الاقتصاد اوتوغراف لامبسدورف من

قبل مقدما فكرة فرض عقوبات اقتصادية

قالت مصادر عسكرية ان سكان مدينة

رفح في قطاع غرة المحتل احرقوا أول

أمس أطرات سيارات ورجموا الجنود

الصهابتة بالحجارة احتجاجا على

معاهدة الصلح مع مصر.

واصْافت المصادر تقول انه لم تقع

قالت (اسرائيل) امس عبر اذاعتها ان

الولايات المتحدة وعدتها بسد الطربق

على اي مشروع قرار في مجلس الامن

ضد وارسو وموسكو ..

الكويت _ كونا ...

وصفها بانها «بلارة مهمة» .

الشديد ورفض اتخلا موقف

والكنيسة اليولندية ..

لايجاد حل بولندي .

«دمية» يحركها الكرملين ..

عربياً موحدا يحول دون الانفراد بأية دولة عربية » .

المسبي، لووافق العرب على المشروع السعودي

اجتماع لوزراء دفاع دول مجلس لنقاون في ١١ الحالي

استرأنيجية الانفراد بكل دولة

وأعرب عن أمله في أن تجتمع

الدول العربية على موقف وقرار

واحد بخمنوص المشروع

لسعودي وقال ان جهودا خليجية

مكتفة تبدّل حاليا للوصول الي مثل

هذا العوقف خاصة وانه لايوجد

حتى الان بديل لمشروع سمو ولى

فعهد وناثب رئيس الوزراء الامير فهد في الساحتين العربية

وحول التعاون والتنسيق بين دول

مجلس التعاون الست وهي المملكة

العربية السعودية والكويت ودولة

الامأرأت العربية المتحدة وقطر

والبحرين وسلطنة عمان قال السيد

قصيحي أن المجلس يسعى الى

التنسيق بين دوله في مختلف

المجالات خاصة العجالات الامنية

واوضّح ان التشبيق والتعاون

في مجالات الدفاع والأمن بين دول

المجلس لايعنى ﴿اننا مُنظمَةٌ

قليمية أوحلف يشبه حنف وارسو

، حَلَّف شِمال الأطسى .. وأن لنا

تطلعات واهدافا موجهة ضد احد او

نهدد أمن وسلامة أي دولة في

وقال ونحن دول كيائات صغيرة

تشعر ان هناك مخاطر تهددها

وتقترب منها شيثا أشيئا لذلك يجب

ان ننسق وننعاون ونصنع اطرا لهذا

وأشباد باتفاقية فتعلون الثنائي

في المجال الأمنى بين المملكة

والبحرين وقال ان هذا مؤشر لتوقيع

لتفاقية أمنية بين اعضاء مجلس

وقال السيد الصبحى أن وزراء

داخلية دول المجلس سيبحثون

خلال مؤتمر سيعقدونه في التاسع

من فبراير ـ شباطـ القادم اتفاقياً

شنية موحدة تضع تصورا شاملا

للامن الداخلي وحماية الجبهة

الداخلية على ضوء نتائج

فتحقيقات التى تعرضها على

المؤتمر والخاصة بالمؤامراة

واضناف ان وزراء الدفاع

سيجَتمعون ايضًا في ١٨ يناير

_كانون الثاني _ لحالى للتنسيق

بين دولهم في «المجالات العسكرية

وتعزيز القدرة الدفاعية من أجل بناء

صرح عسكرى قوى يخدم أمن

واستقرار ومصالح المنطقة بل

واشَّارِ الِّي ان وزراء نفط الدول

الست سيعقدون أيضا مؤتمرا

لوضع استراتيجية نقطية خليجية

موحدة الا أنه لم يحدد موعدا له .

لتخريبية في البحرين ،

مصالح الدول كلهاء ،

المنطقة او العالم».

التعاون الست ..

وممارسة الضغط عليها ٠٠

قال مستولون دوليون في جنوب لبنان امس أن مسلحين مجهدلين قتلوا الليلة قبل الماضية جنديا غانيا يعمل مع قوات الامم المتحدة مي تلك المنطقة . واضافوا ان جنديا غانيا أخر اصيب بجروح عندما هاجم هؤلاء المسلحون مركزا للقوات الدومية قرب قيية (خربة سليم) على بعد نمانية اميال من الحدود . وكان جندي غائم نالث جرح في كمين نصبه مسلحون يوم الاربعاء الماضي .

الصهيوني تزرت انامة مانتي وحدة سكنية جديدة تستوعب ٢٥ الف مستوطن منهبوني في (افرات) المدينة الاستيطانية الواقعة بير القدس والحليل في الضفة الغربية المحتلة .

وذكرت الانباء ان عشرين مستوطنا صهيونيا قدموا الى سلطات الاحتلال استولت عليها نمي وقت سابق .

ومزجبة اخرى اضبت البلدية والمحكمة الشرعية في مدينة

ودكر أنه تم خلال المقابلة التي حضرها السيدان الباجي قائد

يعقد للجلس مديري المركز الاسلامي للقدريب الفنى والمهنى الراب الى السادس من يناير ـ كانون الثاني ـ الحالي .

وذكرت وكالة الإنباء الاسلامية (اينا) التي أوردت النبا أن ٣٠ مليور دولار ساهمت المملكة العربية السعودية بمبلغ تلاثة

مدينة القدس العربية المحتلة .

وبذلك تكين اسبانيا اول دولة تعلن رفضيا الاشتراك في الاجتماع المذكور بسبب عقده في مدينة القدس المحتلة

العام ١٩٧٠ وقد وجه مؤخرا الدعوة الى اللجنة السياسية لعقد اجتماعها القادم في القدس المحتلة.

تقحب القنبلة الثقثة التي كانت

لبربطانية

سأحلية في ويلز .

مزروعة في شركة عقارات في منطقة

ستراتفورد ابون افون وهى شركة

توظف زوج رئيسة الوزراء

لها كُما كَانت شَاركت في خطة مثيرة

للجدل لاقامة منازل في منطقة

وتلقت السلطات معلومات عن

قنبلة الشركة العقارية من صحيفة

(الغارديان) البريطانية التي علمت

بها من خلال مكالمة هاتفية من

مجهول اثر انفجار القنبلة الاولى في

واعلن المتحدث مسؤولية جماعة

لم يسمع عنها من قبل أطلق عليها

اسم (جماعة الجيش الويلزي

وتلقّت صحيفة (اوبزفر صنداي)

مكالمة هاتفية كذلك من مجهول حذر

فيها من انفجار القنبلة الثالثة في

ظيت ستريت قبل عشر دفائق فقط

ولم يذكر المتحيث الذي وصف

ذكرت صحيفة (يوسوري شيميلن)

الصادرة هنا امس أن الولايات المتحدة

اقامت في الصبن قاعدة عسكرية

للمراقبين والإتصالات بهدف مراقبة

النشاط العسكري السوفياتى بما فى

وقالت الصحيفة ان مصادر حكومية

ومصادر مر وكاثة الدفاع اليابانية اكدت

ان القاعدة تقع في لوب نور في اقليم

اكسينجياج شمال غرب الصين ، وقد

انششت لتحل محل القاعدة التي كانت

واضافت الصحيفة نقلا عن هذه

ذلك النجارب النووية ..

اقیمت فی شمالی ایران .

بانه يُتَحَدَثُ بلكنة اهالي ويلز اي

للعمال) عن زرع القنبلتين .

من وقوع الحادث .

دينيس ثانشر مستشارا

انفجرت مساء أمس الاول قنبلة لماء عمارة تضم بعض مكاتب وكالأت الأنباء الأجنبية من بينها وكالة «بونايتدبريس أنترناشيونال» ووكالة "فرانس بريس" وذلك بالقرب من حسى فليت ستريت غيرلندن -وسبب الانفجار الذي وقع قبل

واثار الانفجآر وهو الثالث خلال

واقتصرت اضرار أننجار قنبلتين وورلد) بالقرب من شارع الصحافة الماضيّية واحْرى في عقر مؤسسة

نىجىرىا تخفض

تتقوستا ــ واس ــــ

سرفاي) الاقتصادية للتي تصدر غدا (الثلاثاء) في قبرص ان نيجيريا اختلرت اسعار بترول منطقة الخليج العربي -

السبسي ورير الشزون الخارجية القونسي وبيار هونت سفير فرنسا في ترنس بحث الرضه السائد على الساحة الدولية بالاضافة الى العلانات التونسية الفونسية .

العمل بجري حالبا مر بناء هذا المركز الذي تبلغ تكاليف أنشانه ملابين دولار من هذه التكاليف .

للساعة الحادية عشرة مساء لحى

على اصرار مادية فقط

اسعار بترولها

الما تجار العدوعاى ضيم الجولان

العادت الإنماء الواردة من فلسطين المحتلة أن سلطات الاحتلال

مستوطنة (حشار هداد) واقاموا المباني وفلحوا الأرض التي كانت

الخنيل احتجاجا على استعرار احتلال السلطات الصهيونية لمدرسة اسامة بز منقذ واستنكارا لمصادرة الأراضى واقامة المستعدرات عليها كدا شاركت في الاضراب بلديات اخرى في الضفة الغربية

استقبل الربيس التونسي الحبيب بورقيبة الليلة قبل الماضية السيد بيرغسونوا الامين العام لرئاسة الجمهورية الفرنسية الذي

هاجمت صحيفة (الثورة) السورية امس أي صيغة حل وسط يشان قرار العدو غلم الجولان . وأعربت عن اعتقادها بأن من واجب كل دولة ان تضغط على المعتدي ...

ودعت الصحيفة مجلس الأمن الى معاقبة العدو الصهيوني باتخاذ اجراءات كثيلة بردعه واعربت الصحيفة عن اعتقادها بأن المنظمة الدولية تقف حاليا امام اختبار حاسم ويتعين ان تكون على مستوى السنولية ...

لوساردلدن – اضرارا مادية بسيطة

كانت لهجته بريطانية ،

احداهما خارج مبنى (نيوز اوف ذي للمعروف (فليت ستريت) الليلة قيل خاصة منقل المياد من مقاطعة ويلز يى اواسط بريطانيا فى منطقة برمنغهام في وقت سابق اول امس

أعلنت نيجيريا خفض اسعار بترولها من ۲۰ ۲۵ الی ۷۰ ۳۲ دولارا للبرمیل الواحد قيما وصف بأكبر خفض في اسعار البترول في اطار سنظمة الدول

والبحوث دورت الخامسة في (دكا) ببنغلاديش ، في الفترة من وكان تقرر الشاء المركر خلال اجتماعات المؤتمر التاسع لوزراء خارجية الدول الإسلامية الذي عقد في العاصمة السنغالية داكار

٥ دىشق ايضا:

علم أمس أن وزارة الخارجية السورية تلقت مؤخرا تأكيدا من الحكرية الاسبانية يفيد بعدم اشتراكها في الاجتماع المقبل للجنة السياسية للمجلس الاوروبي المقرر عقده خلال العام الحالي في

وكانت الدول العربية اعلنت عن احتجاجها الشديد على عقد اجتماعات اللجنة السياسية للمجلس الأوروبي في القدس انحتلة على اعتبار ان ذلك بعد مخالفة صريحة لقرارات الامم

والمعروف أن العدو عصو مراقب لهي المجلس الأوروبي منذ

لكُّنهُ لَّم يَسْفِر عَنْ ضَّحَاياً . وكان شخص مجهول ابلغ قبل نلك هاتفيا احدى الصحف للبريطانية بوقوع الانفجار ، وذكرت قَشْرَطَةَ أَنْ الْمُتَحِيثُ فَي الْهَادَفَ

يوم أمس الاول في ساكن ستفرقة من بَرِيطانيا حالة من الفزع من ان تكور جماعة ويلزية تطالب بحكم ذاتى لمُقاطعتُهُا قد بدأت حملة تفجيرات مناهضة للحكومة البريطانية .

وتمكن خبراء متفجرات من

المصدرة للبترول (اوبيك) .

وذكرت مجلة (ميدل ايست ايكوييك عملاءها رسميا بخفض استار بترولها المخصص للتصدير لكي يتواءم مع

تقاصيل اخرى حول الموضوع . السورية المحتلة . تأكسد بابانسى لوجسود قاعسدة امريكيسة في الصين لمراقبية النشاطيات السوفياتية طوكيو ــ أ . في . ب ت

الأمريكي .. وأوضحت الصحيفة أن المضي

المصادر ال الولايات المتحدة والصين بداناً معاوضات من اجل انشاء ميناء في ديليان لترسو فيه سفن الاسطول السابع

بخطى حثيثة في التعاون العسكري الصيني الامريكي على نحو يفوق ماكان يتوقعه المراتبون يفسر على انه اجراء للتصدي للتهديد السوفياتي في الشرق

وذكرت الصحيفة مزجهة نخرى نقلا عن مصادر من وزارة الخارجية اليابانية أن السلطات الصينية المعنية أعطت انطباعا لدى سؤالها عن القاعدة بأن النبأ صحيح دون ان تؤكده او تنفه .

الدولي يدعو الى فرض عقوبات على تل ابيب بسبب ضمها لمرتفعات الجولان الإسرائيلية .

طهران _ كونا _ قالت ايران اللبلة قبل الماضية انه

وجأء ذلك على لساز رئيس مجلس الشوري الاسلامي ـ البرلمان ـ هاشمي رفسنجاسی بعد قلیل من عودة وزیر الخارجية على أكبر ولاياتي من زيارة

لا أساس من الصحة لإنباء تحدثت عن

رسمية لدمشق . ووصف رفسنجانى بعد اجتماع لمجلس الدفاع الأعلى الإنباء التي تحدثت عن وساطة سيقوم بها الرئيس السوري حافظ الأسد في محاولة لوضع

الولايات المتحدة بانها ستمتنع عز دعم قرار بفرض عقوبات على (اسرّانيل) في محلس الامن الذي سيجتمع يوم الثلاثاء القادم لبحث الخطوة

ودعا القرار الدولة الصهيونية الى الرجوع عن خطوتها هذه ، وقتل ان ایسران تنفسی _ مجسددا _ انبساء

ـة ـ الكويتــــة الوساط___ة السوري__ حد للحرب بين البلدين الجارين بانها دعايات أمبريالية واز الموضوع لا

وايد ولايتي هذاالموقف بتصريح قال وساطة سورية كوينية لإنهاء حربها فيه انه اكد اثناء مباحثاته مع الرّئيس الدانرة مع العراق سنة اكثر من ١٥ السوري ووزير خارجيته عبدالحليم خدام ان ايران عارمة على الاستمرار في القتال حتى النصر النهائي وحتى اخراج أخر جندي عراقى من اراضيها. ولم تصدر اي اشارة رسمية من العراق حتى الأن عن وجود مثل هذه

اساس له من الصحة! .

وذكر في الكويت في الاسبوع الماضي ان هذه الدولة العربية ستشارك سورياً وفي محاولتها لوضع حد للحرب.

الاقتصادى تصطدم بصعوبا وسائل الاعلام تنذله بسا

أتخذت السلطات البولنيةامس

(بوليتيكا) اليوغوسلافية ان السعر مجموعة اجراءات في المجال

● الرئيس الامريكي ريفان يجتمع الي وزير خارجيته الكسندر هيغ قبل أنْ بيداً هٰذَا الاِحْيرِ جَوْلَةً في منطقة الشرق الاوسط.

تحت الاحتلال الاسرائيلي وتصفها اصابات وان قوات الامن لم تعتقل احداً (اب-راديو) الثائي تحت السيادة المصرية ، ــ على حد قول المصادر ــ ربكاوعدت س

وأيدت الولايات المتحدة في الشهر المجلس سيجتمع في موعد لايتعدى الماضى قرارا تبناه مجلس الأمن الخامس من هذا اشهر للنظر في أتخلا (اجراءات مناسبة) ضد ـ اسرائيل ـ بالاجاع يدين الاجراء الاسرانيلي بضم اذا لم تستجب للقرار الدولي . الهضبة للسورية ويعتبره باطلا

ورفضت (اسرائيل) قرار المجلس فور صدوره وقالت أنها لن تعود أبدا عن خطوتها بضم المرتفعات الني قلات انها تعتبرها (حيوية جدا) بالنسبة لامنها . وقالت الإذاعة ان امريكا ستصوت في المجلس ضد اي اقتراح بفرض عقوبات على (اسرائيل) بسبب ضم الجولان. وقللت الإذاعة ان سوريا ملتزال تحاول تغيير موقف الولايات المتحدة من مسالة فرض عقوبات على (اسرائيل) . ودعت دمشق اول امس امريكا الني عدم الوقوف في طريق اي قرار دولي بفرض عقوبات . وأعلنت واشنطن مرارا انهالن توافق

وقفت الإذاعة الإسرائيلية ان سوريا قد تلغى مطالبتها بفرض عقوبات على اسرائيل وتستبدلها بتنديد شديي

على فرض عقوبات على تل ابيب رغم انها انتقدت اقدام الاخيرة على ضم

لاسرائيل يمكن ان توافق الولايات

واسفرت عن قتل وجرح اكثر من عشرة وصل معالى الشيخ احمد زكى بمانى من الثوار الاكراد . ورير البترول والثروة المعينية الى ولم يعط الناطق اية ارقام عن طوكيو امس في زيارة رسمية لليابان . الخمائر في صفوف الحرس . وسيجتمع الشيخ يمانى مع وزير ويقلتل الإكراد يقيادة (الحزب الخارجية بوشيو ساكورا نوشني ومع الديمقراطي الكردستاني) الحكومة المركزية في طهرآن منذ تسلمها الحكم زينكو سوروكى رئيس الوزراء الياباني لاجراء محادثات معهم حول الامور ذات في فبراير _ شياط _ ١٩٧٩ مطالبين الاهتمام المشترك والعلاقات التنائية بحكم ذاتي للاقليم الذي تقطنه غالبية بين البلدين . موليندا: محاولات المحكومة إصلاح المسار

حاكم غيافا بعلىصل السرلمان

والفاءالدسوروعظرالأحزاب

البلاد وحل البرلمان والغاء الدستور وحظر الاحزاب السنة الشرعية ،

المخلوع . هيلا ليمان بوصفهم (مجرمين) .

الرئيس ليمان أول تشرين الاول (اكتوبر)

١٩٧٩ بعد ثلاثة اشهر من انقلابه الاول

ولكنه قال في خطابه اول امس انهخلال

السنتين اللتين اعقبتا هذا الإنقلاب كان

مناك أنكار كبر لحقوق الشعب

الاساسية واتهم الملازم رولينغز قيعات

باعلدة بنآء هذا للجتمع بطريقسية

ديمقراطية بحيث تضمن اشتراك

الشُعْبِ كُله بُصُورة فعالة في عملية

ولَّم تَكُنُّ هَنَاكُ اثباء عَنْ الرئيس ليمان

ووزراتُه رغم ان المُلازم رولينغُز قالَ في

بداية الانقلاب انهم يجب الا يمسوا .

١٩٧٩ تم اعدام ثلاثة رؤساء سابقين

لغانا وهم الجنرال ايوناتيوس

ذكر هنا لمس ان 20 ثائرا كريدا قتلوا

وجرحوا في معارك مع قوات من

(الحرس الثوري) في اقليم كريستان

ورير البترول

بينزور اليابان ..

طوكيو _ واس : _

ونْقَلْتُ ادْاعُةٌ طهران عن ناطق باسم

وعندما استولى على السطة في

وقل ان الوقت حان لكي نقوم نحن

حزب الشعب بلقساد والجشع .

منع القرار في هذا البلد .

اعلن الحاكم العسكرى الجديد لغانا الملازم لمبار جيري رولنغز اقصاء

وخلال خطابه الذي اعلن فيه هذه القرارات الليلة قبل الماضية عبر

الاذاعة في اعقاب انقلاب ليلة رأس السنة الذي اعتلى فيه السلطة للمرة

الثانية خلال ٣٠ شهرا ، وأن الملازم المتطرف رولينغز وهو نصف اسكتلندي

ونصف غاني ، اعضاء حزب الشعب الوطني الذي كان يرئسه الرئيس

وكان رولينغز سلم السلطة الى اشامجونج والجنرال فريد اكتفو

الثوار الاكسراد

مخوضون معركتين ضد قوات الخميني

والجنرال كواسي افريفا .

وحتى الأن لم يعلن تشكيل مجلس

الدفاع الوطئي المؤقت الذي يرئسه

الملازم رولينغز ولكنه قال ليلة امس

الاول ان غانا ستظل تحترم التزاملتها

تجاه الرابطة الاقتصلابة أدول غرب

افريقيا والكومنولث وحركة عدم

الانحياز والامم المتحدة وكل الهيئات

الاخرى والتى تشترك غانا في عضويتها

ولايزال ألغموض يحيط بللوقف

الداخلي في البلاد ، بينما أكدت لذاعة

اكرا في نشراتها الإخبارية ان الوقف

هادىء تماما .. ويوجه مجلس الدفاع

الوطئى بصفة منظمة نداءات لاستدعاء

موطفين في الوزارات المختلفة بيئما

اصبح حظر التجول ساريا من الساعة

السلاسة مساء حتى السلاسة صباحا .

الحرس قوله أن ١٥ ثافرة قتلوا عندما

تصدى (حراس الثورة) لهجوم شنته

قوة كردية على مخفر في بلدة (حمزة

وُلم يُشر النَّاءاق الى موعد وقوع

وقالت ان معركة اخرى وقعت بين

الجانبين قبل يومين في منطقة مشرف

وحاجي ماميان الجبلية في الاقليم

الهجوم أو الخسائر في جانب القوات

ابلا) في الإقليم .

الرسمى للعملة البولندية (زلوت) قد هبط مرتين ونصف امام الدولار . كما سترتفع اسعار كثير من السلع الاساسية بصورة جوهرية . بل ان البعض منها سيتضاعف سعره ثلاث او

اربع مرات ابتداء من١٥ يناير (كانون الثائي) الحالي .. وبعد مرور ثلاثة اسلامه على تولى الجيش اليولندي مقاليد الامور في الدولة يرى المراقبون ان عملية أعادة الوضع في البلاد اليحالته الطبيعية ستصطدم بأكبر قسط من الصعوبات اساسا في مجال امكانية اصلاح المسار الاقتصادي . وهي صعوبات تزايدت حدتها بسبب الديون لبولندا الثقبلة للخارج ، فقد بلغت الديون المستحقة

عليها لصلاح البنوك والدول الغربية ٢٧ مليل دولار تقريبا .. ومن جانب اخر صرح لورنس ايغلبرغر مساعد وزير الخارجية الامريكية للشئون الاوروبية امس بأن وجهات نظر الولايات المتحدة وحلفاتها الاوربيين بشان الإجراءات الواجب اتخاذها لثر فرض الإحكام العرفية في

بولندا ستتقارب في غضون الاسبوعين القادمين .. واضاف أن للحكومة الامريكية تامل في أن يتحد حلفاؤها اجراءات (موارية) للعقوبات التجارية الامريكية ضد الاتحادالسوفياتي ..

اما حكومة المانيا الغربية فهي لاتؤيد فرض عقويات اقتصلاية ضد بولندا والاتحاد السوفياتي اذ ترى ان نلك قد بلحق الضرر بالفرضة الأخيرة المتاحة لايجاد (حل بولندي) للازمة . وفيما يتعلق بالعمل في المؤسسات البولندية تثير الإنباء التي تذيعها وسلال الاعلام الرسمية بعض الشكوك ازاء مستوى الانتاج .

فعن ناحية اصدرت صحيفة (تربيونلوبو) صحيفة الحرب الشيوعي الرسمية محصلة متغاثلة لنشاط البلاد في بداية العام الحلي ، واشارت الصحيفة التي أوربت وكالة (تاس) مققها الى أن الإحكام العراسة تخلق تدريجيا في البلادظروفا ملائمة تمكن من التغلب على الازمة والقضاء على الفوضى ووضع حد للاعمال غير

ومنناحية اخرى نددت الإذاعة البولندية (بالموقف السلبي) و حللة التراخى الشديد السائدة في بعض

يسلم امير البحرين رسالة من الملك حسين المنامة _ واس : _ وصل الى المنامة صباح امس السيد

وزير الداخلية الاردنى

سليمان عرار وزير الداخلية الاربنى في زيارة رسمية للبحرين تستغرق عدة ايام وسيقوم السيد عرار خلال الزيارة بنقل رسالة لسمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة التحرين من جلالة الملك حسين عاهل الاربن كما سيجري محادثات مع سمو الشيخ محمد بن خليفة ال خليفة حول الامور التي تهم

تحت رعاية صاحب السموالملكي الأثميرسلمان بن عبد العزيز المير منطقة الربياض:

اقام مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بالرياص حفلا خطابيا مساء امس تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير عنطقة الرياض .. بمناسبة الذكري السابعة عشر لانطلاقة الثورة الفلسطينية .

هذا وقد حضر الحقل معالى الدكتور غازى القصيبي وزير الصناعة والكبرباء ومعالى الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام والسيد (ابومازن) عضو حركة التحرير الفلسطينية والسيد رفيق لنتشة ممتل حركة فتح بالملكة وعدد كبير من المسئولين



كلمة سمو الأمير سلمان

وقد القى سمو الامير سلمان بن عبد العزيز كلمة في هذا الاحتفال أكد فيها موقف الملكة الثابت من تدعيم القضية الفلسطينية وقال سموه اننا حين نتحدث في التملكة لعربية السعودية نتحدث من منطقات اسلامية عربية اصبلة لا رياء فيها ولازيف ولانفاق ولاشتعارات ولا ترديد لكلمات نرجو منها لتصفيق والهتاف وذلك لاننا شعب انطلقت منه الرسالة المحمدية ومن ارض بدء الفتح الاسلامي والرسالة الاسلامية .، ولاننا شعب هو معقل قعروبة والاسلام ولانثا كدولة بنيت على الاستلام والايمان ولم تبن على الفسق او الفجور ولم تَابِنَ عَلَى الجورِ والطَّفِيانِ فَلَهَذَا نَتَحَدَثُ مِنْ منطلق الثقة بالله قبل كل شيء ثم بانفسنا ان هذه الدولة ليست دولة اباطن او طوبة متجبرين ومتكبرين .. بل دولة ايمان ودولة شعب بني بسواعد هذه الامة .. اننا والحمد لله جِدُورُنا رأسَحُهُ في الأرض اننا ننظر التاريخ من ورائنا ونقف بخطوات ثابتة قوية وننظر الم

واشتأر سنمو الامير سلمان الى مواقف المملكة قتابتة التاريخية من القضية الفلسطينية .. وقال نحن لسنا اصحاب موقف البوم فقط نحن صحاب قضية مثلكم فالقرس تهمنا فهي اخت

وتُحدثُ سمو الامير سلمان عن مواقف جلالة لللك عبد العزيز حيث اشار أن جلالة الملك عبد العزيز رحمه الله كان له موقف مشرف من ققضَيَّة القلسطينية حيث كان بدعم الحاج امین الحسینی وکان یرفض ای مساومة علی القَصْبية الفلسطينية ،

وقد أكد جلالته رحمه الله على ضرورة عدم تدخّل الدول العربية باي جيوش او كدول في قَفَضَية القُلْسَطِينَيةُ .. قال ذلك عبد العزيز ممثل هذا الشنعب وباني لنجاده .. لقد جيش الجيوش وارسلها وبقيت في الجوف وقتاطويلا تنفيذا لوعده الذي دعا اليه لم يدع لشنعار فقط ويقعد في محله بل نفذ واتت العوامل العربية والدولية للعروفة ومنعت هذا العمل الذى انتم بداتوه فلقد قال عبد العزيزاذا دخلت الدول العربية في القضية القلسطينية كدول قمعنى ذلك از الدول ستتفاوض مع دول اخرى انما اذا سلح الشعب للقلسطيفى ودعمنا الشحب العربى وآلاسلامى جميعا بالرجال والسلاح وألمال فلن تستطيع ايه دولة أن تحتج أو تدعواً مفاوضة أبة دولة ".. أو ايّ رُعيم فهنَّاكُ الشعب الفلمنطيني فأوضود ،

وهو ما تقوله الان . واكد سمو امير منطقة الرياض ان منظمة التحرير الفلسطينية هي التي تمثل الفلسطينيين ،، واشار الى الدعم السعودي العربي قد امترج بالدم الفلسطيني في سنة ٨٤ ولاء قبلها من المجاهدين السعوديين الذين حاهدوا مع اخوانهم .. وقال بعد ذلك قامت بآسم فلسطين ومع الاسف رقعت

الشعارات وضاعت الارض ، وفيَّ سنتُ ٦٦ قامت الحرب بسبب كما قيل فسنطين وفى عهد لللك سعود رحمه الله الذي سار على نهج ابيه استعمل البترول ومع ذلك هذه الحقائق تخفي على الكثير من النَّاس . وبعد ذلك جاء المك فيصل وتعاون مع الحركة

الفدائية مع فتح منذ انطلاقتها منذ أن كأن ابطال فتح يرجون في السجون ويمنعون في كل الدول للقربية وانثم تعرفون ذلك وتعامل معها وتعاون معهاً وكان لي شرف ان أكون أحد الأفراد الذين اوعز لهم الملك فيصل بالتعاون مع فتح قبل سنة ونوه سموه الى ان هذه الحقائق تعلنها لان

الحقيقة يجب ان تعرف ويجب ان يعرف موقفنا يصر أحة من القضية وجاءت حرب ١٧ وسلب ما تُبقى من فلسطير بأسم الكفاح والشعارات التي رفُعتَ لتُحرير فلُسطين مع الأسف ومع ذلك ضمد فيصل الجرآح .. جرآح بلده التي ضَربّت وهدمت وقطع البترول عن كلُّ الدول التي ساعدت في حرب ٦٧ وجاء بعد نلك العرب انفسهم في مؤتمرً ورراء المالية فى بغياد ويعد ذلك مؤتمر الخرطوم وطلبوا اعادة ضخ البترول وهذه حقائق ثابتة وموجودة في الوقَّت الحاضر -

ثم قَام عيصل وذهب الىكلّ بلد من بلاد العالم الاستلامي حتى يشكل المؤتمر الاستلامي وقابل في نلك ما قابل من هجوم ومن تهجم على شخصه وعلى بلده سمى بلحلف الاسلامي وسعي باسماء كثيرة لم ينزل الله بها من سلطان ، ومع نلك عندما تم المؤتمر الإسلامي سعى الملك فيصلُّ اللى ان تكون قضية فلسطين وقضية شعب طسطین هی دن اول اهداقه وسعی آن یکون مقر للؤتمر الإسلامي في القدس وسيتم ذلك أن شناء قله بعد تحريرها .

واضاف سموه ان جلالة الملك خقد وسعو ولى عهده وحكومتهم وشعبهم ساروا على نفس النهج ولاقوا ما لاقوا لاسباب تمسكهم بسياسة عبد العزيز واتباع عيد العزيز ونلت هذه البلاد وشعبها ودولنها

اصحف قضبة فعمائنا وعروبتنا تجعلنا مشاركين اساسيين في القضية لسنا طارنين اطلاقا ، واذا كنا نساعد بالسلاح وتساعد بالمال ونساعد بالتكتيك السياسي فذلك يعنى اننا تبذل كل جهودنا في سبيل القَضْية اما القرار الاخير فهو في يد الشعب الفلسطيني نعسه نقبل ما يقبله ونرفض ما يرفضه وليكون ذلك مسموعاً في العالم كله . ليس لنا قرار سعودي محض مستقل خارج عن قرار الشعب الفلسطيني وتبادته التي هي منظمة التحرير الفلسطينية . تلك هي سيفستنا وذلك ميدانا وذلك ما كنا عليه وما نحن فيه الان وما سنظل عليه. وقال سموه ان كلامي نابع من القلب ويستند على حقائق نابئة لارياء فيها ولا نفاق ولا طلب التابيد رخيص بزول بعد ايام انما هي حقائق ثابتة . واعلن. سمو الامدر سلمان أنجلالة الطك امر بان يعطى مقر

من التجريح ومن القامر ومن النكران في سبيل تحرير فلسطين . نعم كان بامكان غيرنا ان يقول ما دام هذا هو راي العرب فلنتصرف كبقيتهم لكن لا . نحن مثلكم

الله في المستقبل السفارة الظسطينية واضَّافُ انْ جَلالته لمْ بِكَتْفُ بِنَلْكُ بِلُ امرتى انْ تكلف لجنة السفارات بأن تبنيها أيضا على حساب الحكومة السعودية .. وهذه هدية رمزية فقط ونحن وما يُملك لفلسطين ولشعب فلسطين .

لمنظَّمة التّحرير في حي السفارات وسيكون ان شاء

واختتم سموه كلعته قلالا ارجو ان شاء الله ان نلتقى في مناسبات الخبر ومناسبات الجهاد وان نلتقى ان شاء الله في فلسطين في يوم ما وارجو ان يكون قريباً .

وكان الحفل الذي اقامته حركة التحرير الوطنى الفلسطيني (فتح) مساء امس بمناسبة الذكري ١٧ لانطلاق التورة الفلسطينية قد بدا باي من الذكر

كلمة معالى وزير الاعلام



كما تضمن الحفل كلمة لمعالى الدكتور محمد عيده يماتى وزير الاعلام حبا قيها طلائع الجهاد والمجاهدين وقال اننا امة تتحدث عن قضية ولا قضية لنا غير قضيتكم ولا هاجس لنا غير التفكير في مخرج لهذه المحنة التي المت بكم وهي انما المت بنا والله على ما نقول شهيد .، ووضع حد لهذا التشرد والضياع وهذا الظلم الذي وقع علينا ووقع عليكم ، واكد معاليه اننا سنمضى وسنواصل الكفاح معكم لاننا مؤمنون بان هذه القضية هي قضيتنا فالاهل اهلنا والوطن وطننا والجرح عميق في نفوسنا تماما

وقال معاليه أن الخيار كان امامنا اكثر من مرة فاخترنا هذا الطريق لان مواقفنا ثابتة لانتغبرولا تتبدل لانساوم ولا نتخانل وسيمضى ان شاء الله ثابتين على العهد صافقين على الوعد ولن تلتفت الى تلك الاصوات النشار التي ظنت مخطئة انها قد تصرفنا بتجريحها لنا او تشكيكها في مواقفنا عن

واكد معاليه مضى المملكة في طريقها لانها صاحبة. قضية وقد وعدنا الله ينصرد انه سميع مجيب. كما تضمن الحفل قصيدة لمعالى الدكتور غازي

القصيبي وزير الصناعة والكهرياء بهذه المناسية . وتضمن الاحتفال كنلك كلمة للشيخ عبدالله بن خميس نانب رئيس اللجنة الشعبية تحدث أبها عن مواقف المعلكة النُّعتة من الغضية الفلسطينية ودعمها للمجاهدين الظلسطينيين كما تتاول كفاح الثورة الفلسطينية ونضالها فيسبيل النصر ، كما القى السيد رفيق النتشه معثل حركة فتح في

المملكة كلمة اكد فيها تصميم الثورة الفلسطية الوصول الى اهدافها رغم التحديات التي تواجهها وتناول المساعدات التي تقدمها المملكة الى النورة الفلسطيئية في كافة المجالات وعلى مختلف الأصعدة .. واستعرض ما يقلبله افراد الشعب الفلسطيني من هجمات شرسة ومن ارهاب من الكيان

واوضح أن النورة الطسطينية عرضت على العالم البندقية وغصن الزينون ولكن العالم ترك غصن الزينون ليجف ولم يعد أمام التورة الان الإ البندقية للوصول الى اهدافها ، واعرب عن تقدير الشعب الفلسطيني والمجاهدين الفلسطينيين للمساعدات الثي تقدمها المملكة وطلب نقل شكرد وشكر الشعب الفلسطيني الى جلالة الملك خالد المفدى وسمو ولي عهده والي الشعب السعودي لما يقدمونه لفلسطين والتورة الفلسطينية .

كلمة أيومارن

كما القى السيد أبومازن عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفاسطينية كلمة اوضح فيها أن أول رصاصة اطلقت منذ ١٧ علما معلنة قيام الثورة الفلسطينية لم تكن رصاصة طائشة أو رصاصة مخربين ولكنها كانت رصاصة تحمل معاني تحريرية سياسية وطنية هادفة تهدف لتحرير الأرض والوطن

الفلسطينيين ضعب موجود ونن لهحقوق وامتيازات ويشعى الى عودته الى وطفه بعد ان طرد منه وان الشعب الطسطيني له حقوقه ووطنه كاي شعب من وأوضح أن ما قصد بعد حرب ٤٨ هو أن ينتهي

وردا على التردي والتردد والضياع الذي عاشت فيه

وقال أن هذه الرصاصة كلنت تعبيرا عن أن

القضية الفلسطينية والمنطقة في هذا الوقت .

وجود هذا الشعب وقال ان التورة الفلسطينية استطاعت از تحقق نصرا واحدا وهو اعادة تثبيت الشعب الفسطيني على خارطة العالم السياسية بحيث يقال أن هذا الشعب موجود وقائم ، ممثله الوحيد والشرعي هي منظمة التحرب القلسطينية . واستعرض أيومازن المؤامرات التي تحاك ضد الشعب الفلسطيني مئذ القرن الماضي مرورا بوعد

بلغور والانتداب البريطاني وقيام الكيان الصهيوني وحرب عام ١٩٤٨ وحتى انطلاق النورة الفلسطينية عام ١٩٦٥ وتناول تعنت السلطات الصهيونية المحتلة ومحاولاتها لفرض الحكم الذاتي المرفوض من الشعب القلسطيني واكد اصرار المجاهدين الفلسطينيين على استعادة أرضهم التي لا تتسع للفلسطينيين والصهاينة في وقت واحد . واعرب عَنْ شكره لتشريف سمو الامير سلمان بن

عبدالعربر للحقل . وقد تضمن الاحتفال كذلك عددا من القصائد النيطية والشعربة والإناشيد الوطنية من اشبال الثورة الفلسطينية .. وفي نهاية الاحتفال قدم السيد النتشه هدية الأشبال الىسمو الامير سلمان .

تصريح أبوشاكر



هذا وقد صرح السيد رفيق النتشه ، فيوشاكر ،، ممثل حركة .. فتح . في المملكة - للرياض - قائلًا عن الهدية الرمزية والمقدمة من العملكة الى الثورة الفلسطينية تعنى وقوف جلالة الملك خاك المعظم وولى عهده الامين والشعب السعودي مع الشعب القلسطيئي المناصل وطلب ، ابوشاكر - من الله ان ترجع الأرض الى اصحابها وعلى راسها ، القدس ، حتى يزور جلالة المئك وولى العهد والشعب السعودي بلدهم فلسطين .، وأن يرتفع علم المعلكة خفاقا علئ نرض فلسطين وهذا دليل بان المملكة تؤيد الثورة الفلسطينية ماديا وعسكريا وسياسيا ..وأعرب « أيوشاكر » عن تقديرد لكلمة صاحب السعو الملكي الامير سلمان والشي تعبر عن موقف المملكة الثَّابت ،



€ العروس و (العروسة) ممتلاز عن الشعب الفلسطيني و (القدس) ...!

الملكة تنع النظمة انصنا في الدواوي

€ لیس لنا قرار سعودی محض مستقل خارج عن قرار الشعب الفلسطيني وقيادته التي هي منظمة التحرير الفلسطينية . تلك هي سياستنا وذلك مبدأنا وذلك ماكنا عليه ومانحن فيه الأن وماسنظل عليه 🏵

⊕ سعى الملك فيصل الى ان تكون قضية فلسطين وقضيسة شعب فلسطين هي من اول اهدافه وسعى أن يكون مقر المؤتمر الاسلامي في القدس وسيتم ذلك أن شاء الله بعد تحريرها ⊛



 تعاون الملك فيصل مع الحركة القدائيه مع فتح منذ انطلاقتها ... وكان لي شرف ان اكون احد الافراد الذين اوعزلهم الملك فيصل بالتعان مع فتح قبل سنة ١٩٦٧



جلالة المغفور له الملك عبد العزيز كان له موقف مشرف من القضية الفلسطينية .. حيث كان يرفض اية مساومة على القضية الفلسطينية.



تفطية: حمد العسكر

🛭 ىقايا

وضع حجر الإساس (تتمة المنشور صفحة اولى) للك عبد العزيز للعلماء من مجلسه واهتمامه ، غمر الطبيعي ان تتآسس جامعة الامام في عهده وتزدهر في عهد لكك سعود والملك فيصل_رحمهما الله _ وفي عهد الملك خقد حفظه الله واعانه . وانها للحظة كريمة ان اضع حجر الاساس للمدينة الجامعية لجامعة الامام محمد بن سعود الأسلامية اسهاما في تتفيذ تلك الوصابا ودعما لحاضر ومستقبل هذد المؤسسة العلمية

خبرية السقاف لكونها اول وكيلة لها . ويذكر ان خيرية السقاف هي اول استاذة سعودية تتبوا مركزا مهما في صحيفة يومية هي -الرياض- . كما سيتم تكريم اقدم عضوات هيئة القدريس من المتعاقدات وهن ــ الاستلذة ثريا جندي والاستلاة ليلى

بخيت من الدراسات الاجتماعية .

الإسلامية المباركة .

حرم سمو ولي العهد (تتمة المنشور صفحة اولي)

ومر فسم الطائبات بكلية الطب المعيدة مي الجاسر لأنها أول معيدة في القسم . كماسيتم تكريم الحاصلات على تقدير ممتازمع مرتبة الشرف الاولى منذ العام ١٣٩٧هـ الى العام ١٥٥١هـ وهن الأتية اسماؤهن:

المتاثات

المعتازات مع مرتبة الشرف الاولى مسن العام ۲۹۷ _ ۱۹۱۹ و ۔ شلان عبدالمجید محمد عطیة ۔

_ نوال حسن عبدالله ال الشيخ _ خدمة اجتماعية _ فاطمة حسن محمد باكلا _ خدمة احتماعية . _ زمزم احمد محمد بوعلى_

خدية اجتباعية _ مشاعل محمد سعود عبدالرحدر ال سعود : چغرافیا . _ريما سنطان عبدالعزيز السعود .. الطيفة مساعد عبد العزيز السعود

_ شادن عبدالقدوس ناجي الوميالح _ عربي -سورياء

 لينا عبدالقدوس باجي ابو صالح _ عربى ، سوريا.. . المثالنات كذلك سيتم تكريم الطالبات المتاليات للعام الماضي ١٠٤٠١هـ وهن الاتي: ـ فانن سراج رقروق الطالبة المنالية في كلية الإداب والجامعة

ـ منى فودة : الطالبة المنالبة بكلية الطب النشري ء مفريدة ادريس فلمهان الطالبة المثالية على العلوم الطبية المساعدة

ـ منجدة سعود القصير: الطالبة المتالية في العلوم الادارية . - اعتدال مصري : الطالبة المتالية في كلية طب السنان

كماسيتمتكريم الحاصلات على المراكز الاولى في مسابقة القران الكريم بمستوييه الإول والثانى فمن المستدى الاول أماني محمد سبعيد وهب الحاصلة على المركز الأول فيه ومن المستوى الثاني فى مسابقة القران الكريد مهاد عبدالعزيز المهيدب الحاصلة على المركز الأول هيه . ومر مسابقة البحث الثقافي تارك محمد المعتصم مدلي الحاصلة على المركز الاول

وقد وجهت الجامعة الدعوة لحضور الاحتفال لعدد من حرم اصحاب السمو الملكي الإدراء والمعالي الوزراء .

وزير خارجية ايطاليا (تتمة المنشور صفحة اولي)

الفيصل فام بها لايطاليا خلال شهر ديسمبر - كانون الاول - ١٩٨٠م، وقال ساليني ال بباحثات الجانبين ستتناول الاوضاع الراهنة في الشرق الاوسط الني تهم ايطلليا بصورة خاصة واشار الى البيان الذي اصدره البرلمان الايطالي ونددفيه بقرار العدي الخاص بضم الجولان السورية ، كما اشار الى ان بلاده قد شاركت المجموعة الاوروبية قرارها الآي صدر في هذا

واشاد ساليمي بالعلاقات السعودية الإيطالية وقال ان المملكة تحد الدولة الاولى في قائمة الدول التي تستورد منها الطالبا التترول كما تصدر ايطاليا اليها الصئب ومنتجات الحديد ومشتقاته الخاصة بالمواسير وتوصيلات المياه والاتاث العنزلي ومواد البناء .





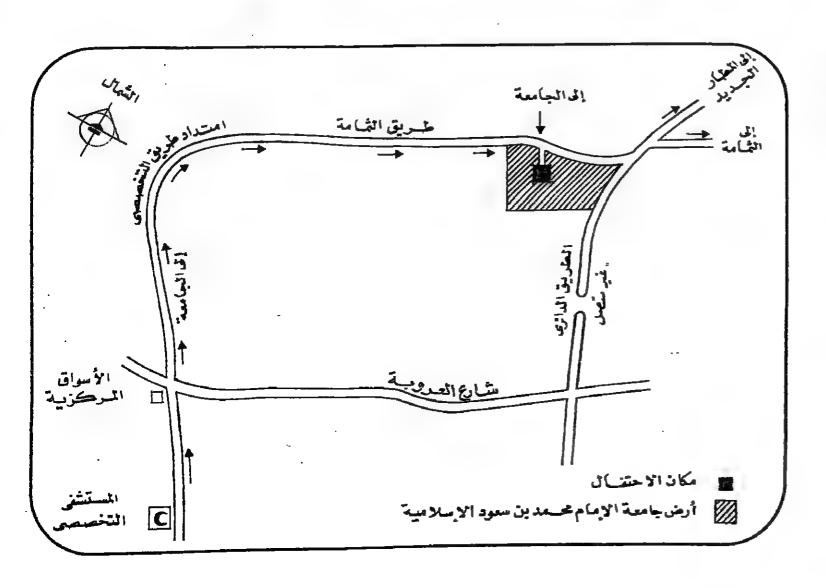




مناسبة الإحتفال الخاص بوضع جرالأساس للمدينة الجامعية كامقالإمام محدين معودالإسامية والذى سيقام يوم الإثنين ٩ ربيع الاول برعاية حضرة صاحب السمواللكي ولي العهد وفاسب رئيس مجس الوزياء الأمير

فهاران عبدالعرب

يسرالجامعة انتوضح للراغبين في حضور الاحتفال المذكور العنوان الخاص بموقع مشروع المنينة الجامعية ، ومكان الاحتفاك هو: تَعَاطَع طربيه المطارالجديد بطربيدالثمامة "التخصصي" وفالك حسب الرسم التوضيعي (الكروكي) التالى:



الحكم في يولندا مؤخرا .

الماشىي عجل الرئيس

ریفان بارسال احد کبار

مساعديه وهو لاورنس

ايغلبورغر والذي يشغل في

نقس الوقت منصب مساعد

وزير الخارجية الامريكية .

عجل بارساله في رحلة له في

اوروبا لاقناع الحكومات

الاوروبية بان تعمد الى

تطبيدق العقوبدات

الاقتصادية التي تزمع

اميركأ فرضبها على الاتحاد

السوفياتي ويولندا ، فكان

ان استقبل ايغلبورغر

الاستقبال الحسن في لندن

وباريس وروما الا أن المانيا

الغربية فاجاته بموقف جامد

رافضة حتى مجرد البحث

في هذه العقوبات وهكذا

اثبت الالمان الغربيون عن

عدم استعدادهم لتغيير

موقفهم السابق بالرغم من

المكالمة الهاتفية التي كان

وزير خارجية امريكا

الكسندر هيغ قد اجراها مع

المستشار هلموت شميدت

قى هذا الخصوص يوم

ومما يذكر أن الرئيس

ريغان وبالرغم من عجزه عن

تأمين اجماع اوروبى حول

تدابيره العقابية المقترحة

قانه شرع منذ يوم الاربعاء

الماضى بأعلان هذه

التدابير ضد بولندا ومنها

وقف متح حكومة وارسو

السلف المالية الانتمانية

ومنع الطائرات البولندية من

الهبوط في امريكا ومنع

سقن الصيد البولندية من

الصيد في المياد الامريكية

ووقف تزويد بولنــــدا

الأربعاء الماضي

وخلال

● العدد ١٦-٥ ●

يزداد قلق ادارة الرئيس الامريكي رونالد ريغان حول فشلها

واطفئت شموع اعياد الميلاد وارخى الليل استاره على وارسو التي لايصل منها الا النذر اليسير

وكما يقال فان منجم زليموقيت في سيليسيا الني كان يحتله ثلاثمائة عامل قد تم اجلاؤه وعلى الرغم من ذلك فهنك بعض الانداء التي تفيد بأنه لم يفرغ تماما . وعلى النقيض من ذلك قام المنجم المجاور في بلاست قد شهد اعتصام ١٢٧٦ عاملا على الرغم من نداءات اسرهم كما اعلن ذلك راديو

> وفى العاصمة نفسها تم تخفيف الجهار العسكري ومع كل هذا فقد رفض الجنرال جاروراسكي تلبية النداء الذي ناشده اياه البولنديون برقع الاحكام العرفية قبل الميلاد حيث اكد رئيس الحكومة في رسالته (أن الاحكام العرفية مستمرة طالما أن الصرورة تقضى بذلك ولكنها لن تريد ساعة واحدة . ويعذ أن أكد أن النقايات المستقلة ستجد لها على الدوام مكانا لها صرح قائلا بأنه كلما فقد مثيرو الفتن تأبيدهم كلما عاد الامن بسرعة اكثر).

وبعد أن وجه رونالد ريغان نداءه الى الغريبين لاتخاذ أجراءات ضد بولندا ظهرت في أورويا بعض الاختلافات حول فرص واشكال الانتقام المحتملة ا اما عن الاتحاد السوفياتي فانه ما: زال يدين (التدخلات) الاجنبية ويؤكد ايضا انه منذ اجتماع المهاجرين (المنشقين) في عام ١٩٧٥ يسعى الغرب جاهدا لانتزاع بولندا من المعسكر الاشتراكي . برافدا : مؤامرة الاستخبارات الامريكية :

في ثلاثة الاف وستماثة كلمة وعشرين اتهاما ليست كلها جديدة ردت صخيفة برافدا بطريقة غير مباشرة على رسالة رونالد ريغان في عيد الميلاد واتهمت الولايات المتحدة الامريكية بأنها حاولت نزع بولندا من الكتلة الشرقية:

وكتب فلاديمير بولشاكوف وهو احد المعلقين البارزين بالصحيفة السوفياتية (ان المؤامرة التي احبطها فرض الاحكام العرفية قديمة) واضاف يقول (لقد كانت بولندا منذ عدة سنوات الهدف رقم واحد. للاستخبارات الغربية التي كانت تسعى لتحطيم وحدة العالم الاشتراكي

ويرجع جذور هذه المناورة الى احداث عام ١٩٥٦ في المجر واحداث علم ١٩٦٨ ، ويعطى نقطة انطلاق هذه المؤامرة البولندية اجتماع جنيف في مايو ١٩٧٥ والذي ضم مجموعة من المنشقين المهاجرين من البلدان الاشتراكية والذي عقد باشراف عملاء وكالة الاستخبارات المركزية .

كما وان تكوين لجنة عامة للدفاع عن النفس في العام التالي كان نتيجة مباشرة لهذا اللقاء اضافة الي ان تمويل هذه المنظمة كان من صندوق وكالة الاستخبارات المركزية.

وادخلت ايضا الى بولندا سرا ملايين الدولارات عن طريق منظمات اخرى ابرزها اللجنة القومية

البولندية الاسترالية وعن طريق الجماعات الصهيونية والبولنديين الذين التقوا حول مجلتي (كولتورا) التي تظهر في فرنسا و(اينكس) التي تصدر في اسرائيل . ِ دعم مالي

(ولقد كان الهدف من الاستخبارات الغربية على حد زعم صحيفة الحزب الشيوعي السوفياتي ــ هو ظق ازمة في بولندا تحت ستار الشعارات التي تؤيد حقوق- الانسان وتساند المعارضة واتهمت برافدا ايضا واشتطن بأتها (منذ الايام الاولى لمولد التضامن رامنت على فوز النقاية الحرة انطلاقا من ميدأ انها قادرة على تولى السلطة فى بولندا في المستقبل القريب) .

ومن هذا كما تقول الجريدة كان استغلال الاداعات والتي من بينها (قرى ايوروب) و(راديو ليبرتي) و(ضوت أمريكا) التي زادت برامجها الموجهة باللغة البولندية بدرجة ملحوظة منذ عام مضى كى تنسق بين الحركات المضربة بل وايضا لتوجيه (رسائل سرية) الى قادة الحركة التقابية .

وحتى يصل الى اهدافه فقد لجأ الغرب الى استخدام قدراته المالية وهدد الادارة البولندية بالاعتراف بالحركات المنشقة في مقابل بعض

ويؤكد فلاديمير بولشاكوف انه يوجد بالخارج اربعمائة مركز لتأبيد المعارضة السياسية . وقدم بولندا على انها شبكة تجسس واسعة النطاق وفي معرض حديثه أتهم القنصليات الامريكية في كراكونيا وبورنان بأتها توجه عن طريق الاذاعة (دعاية مخربة) ويعطى في النهاية افضل دليل على التدخلات الامريكية حقيقة أن نحو عشرة الاف مواطن أمريكي يقيمون في بولندا .

واختص الكاتب تصف صفحة من براندا لبيرز هذه الجملة الختامية (لقد كانت سياسة الولايات المتحدة الامريكية على الدوام وما زالت سياسة التدخل الفعال ، وهي تهدف لتقويض الاشتراكية في بولندا وانتزاع البلد من الجماعة الاشتراكية. تحذير مزدوج

لقد كأنت جِالة الطوارىء ضرورية ادن لاتهاء هذه المؤامرة الضخمة الا أن المقال لم يذكر قط أسم الجنرال جارورلسكي ولا الاجراءات التي اتخذها. وعلى اية حال فان الوقت ما زال مبكرا جدا لاتخاذ



رأي محدد لاسيما وان هذا الامر قد يؤدي الى تقويض الجهود التي تبذلها موسكو من اجل نشر مقهوم (الحل البولندي لاغير).

الا أن المقال يكشف عن غضب بالغ وهو يركز عدة مرات على وجود مواد طباعة قادمة من الخارج ويحوزة التضامن ، وهو يرد بطريقة غير مباشرة على المعلومات التى تشرتها واشتطن والتى تفيد بأن (نص الاحكام المسكرية الذي علق على جدران وأرسو قد تم طبعه في الاتحاد السوفياتي). وتسعى أجهزة الاعلام السوفياتية لاظهار ان بولندا كانت وما زالت (هدفا لعدوان امبريالي كما كان الحال في تظرها بالنسبة لافغانستان مما برر للجيش السوفياتي قبل عامين ان يهب لمساعدتها). ويرى البعض في تكرار هذه البراهين تحديرا مزدوجا لوارسو قهى تعيد الى الاذهان ان موسكو مستعدة على الدوام للقيام بما يطلق عليه (واجب دولاني) وتحذيرا لواشنطن بابرازمبطريقةغير مباشرة انه مهما كانت ربود الفعل فان الكرملين لن يتقهقر اذا كان عليه ان يعمل وانه يرى انه يسير في طريقه



البولندية ضد النقابات

ومحاولة كم فمنها خطوة

مسيئة موحى بها من

الاتحاد السوفياتي مباشرة

هذا وعبر المسؤول___ون

الامريكيون عن قلقهــــم

ارفض حكومة بون البات

النظر في العقوبات

المقترحة ضد السوفيات

ويصفون موقف حكومة بون

هذا بانه موحي به من جانب

معسكر المطالبين بنزع

التسلح من جانب واحد في

اوروبا وانصار حركة السلم

وسوف يكون هذا الموضوع

من المواضبيع المدرجة على

ورقة عمل خاصة يتم بحثها

بين الرئيسين الامريكسي

والالماني الغربي لدى

الامريكيون ان هذه التدابير کان بوسعها از تکون اشد لو ابدى الحلفاء الاوروبيون مؤازرة اقوى في سبيلها . من جهة ثانية يؤكد المسؤولون الغربيون عموما أهتمامهم الكبير لما يجري في بولندا . ومن الملاحظ أن الاوروبيين يرفضون في الظروف الراهنة الالتزام بمؤازرة اية تدابير عقابية صارمة ضد السوفيات او بولندا لأن هذه العقوبات قد تعطل فرصة أجرأه مصالحة داخل بولندا بين نظام ياروزلسكى والنقابيات العمالية فياروزلسكى مسا ينفك ينادي من وجود امكانية للابقاء علـــــ النقابات العمالية في بولندا الا أن الامريكبين يرون في

لقائهما في البيت الابيض يوم د يناير الحالى ويعزو الدبلوماسيــون الغربيون موقف بــــون الرافض هذا الى انشغالها بمشاكلها الاقتصادي والسياسية العويصة مما يحتم عليها استمرار مضيها في سياسة الوفاق مع الدول الأوروبية الشرقية ويضييف هؤلاء باز وقع ای تصطب غي مواقف بون حاليا ضد روسيا سوف يكون بالغ الخطر على المانيا الغربية نظرا للعلاقات التجارية الضخمة ولواقع الوضع الانساني الذي يفصل بين العلائلات في المانيا وان المسؤولين البولنديين يقفون علىسمى حقيقة هذه المشاعر الالعانية الغربية ولهذا السبب فانهم وعدوا بتخفيف حدة قبضتهم على نقابة تضيامن والسمام لها بالعودة للعمل ما ان يتم أعادة النظام الى بولندا وتطبيق الاصلاحـــات الاقتصادية التى يقترحها

التوامان الخطيران: لماذا تحمي واستنطن واحدًا منهما المناسبة مرور خمية وعشرون عامًا على تأسيس عندما وقع مناحيم

بيغن رئيس وزراء أسرائيل أتفاقية السلام المصبرية الاسرائيلية قبل ثلاث سنوات فانه خاطب محدثه انور السادات قائلا :(ان هناك تعليماً دينيا يهوديا يقول ان اكبر انجاز يحققه المرء هو ان يحول عدوة الى صديق) ، ولکن ما قامت به اسرائيل من عمل خلال الاسبوع الماضتي بضمها لمرتفعات الجولان السورية دل على ان بيغن يفعل اقصنى ما فئ وسِنعه لجعل العداوة ابدية بين: بلاده وجيرانها ، ان عمل اسرائيل المفاجىء هذا بثبت صحة المخاوف التي تعير عنها سوريا وبعض الدول العربية من ان اسرائیل کیان عدوانی همه التوسيع فكيف يمكن اذا التوفيق بين عدوانية الصبهيونية وأمن اسرائيل على المدى الطويل ؟ أن قرار مجلس الامن

الدولي رقم ٢٤٢ والداعي لانسحاب اسرائيل من الأراضى العربية الثى احتلتها خلال حرب عام ١٩٦٧ قد مات وقضىي-عليه كما ان عمل اسرائيل هذا يطرح غيومًا من الشنك غلى اتفاقيات كامب ديقيد تقسها فاذا فشلت محادثات الجكم الذاتي القلسطيني فان العديد من ادمراقيين يعتقدون بان الخطوة التالية لبيغن سنتتناول ضم الضفة الغربية وغرة ألى الكيان ت اننا اذ نستعرض هذه الوقائع تسال انفسنا حول طبيعة الرد الذي علني أمدركا الإجابة به

على تحديات اسرائيل . انه من الثابت أن ادارة ريغان تشعر بالخِيبة من حراء تصرفات اسرائيل هذه التي تهدد المصالح الصحيفة تقول : الوطنية الامريكية. في الصميم ، ولهذا السبب انتقدت واشنطن عملية صَّم الحولان هل أنَّ الأوانَّ اذا لوقفة اميركية اشد

وتحركات المُسوعية الدولية . صلابة من اسرائيل ؟ ان كما أن الأحداث التي بعض الاصوات ترتفع وقعت خلال الاسبوع اليوم مطالبة اميركا بأن الماضى تجعلنا نتذكر توضيح لاسرائيل بان عليها أن تتحمل تبعة احداثا مشايهة وقعت قبل ٢٥ سنتة ، قفي اواخر اعمالها بعد البوم وان لا اكتوبر واوائل توفمبر من تركن للاحتماء بالدعم عام ١٩٥٦ تحركت قوات والثابيد الاميركي ، ترى الأنحاد السوفياتي لم علينا نحن الاميركيين ان نمضي في دعمنا العسكرية لسحق ثورة المجر تماما كما تحركت لاسرائيل بالرغم مما قوات چكومة وارسو خلال. الاستوع الماضي لسحق تورة بولندا ، وفي ٢٩

الا انها مع هذا تستمر في دعمها لهذه الدولة التي تضرب عرض الحائط بالمصالح الاميركية ؟ وادًا قال قائل أن موقف سوريا والدول العربية الرافضية دفع اسرائيل لهذا العمل فهذا لا ينفى المنفة غير القانونية عن عمل بيغن الذي يضيف بعدا جديدا لحالة عدم الأستقرار في الشرق الاوشط ويثبت رغبة اسبرائيل في العيش في طُلِالً شِريعة القوة العسكرية غوضا عن شريعة الحق الدولي ، أن مثل هذه السياسة لن تحيل ابدا اعداء اسرائيل الى أصدقاء لها بل على العكس قانها ستريد من براكين العذاوة والبراع وتجعل السلام

في الشرق الاوسط حلما بعيد التحقيق واضافت لمسمى واحد . بل ان مما يدعو للعجب هو ذلك الترابط الغريب بين تحركات

السوق هذه الضنفوط من جانب

تحرك الجيش الاسرائيلي لمهاجمة مصر كجزء من حملة شاركت بها كل من بريطانيا وفرنسا ردا على تأميم الرئيس عبد الناصير لقنال السويس . اما خلال الاسبوع الماضمي فقد اعلنست استراثيل ضنمها لمرتفعات الجولان ، وفي كلتا الحالتين اقترن التوسع الشيوعي بتوسع اسرائيلي قوري مماثل .

ان توسع روسیا نحو دول اوروبا الشرقية يتذرع بحماية هذه الدول من تيارات النفوذ الغربي التي تتهددها تماما اسرائبل المستمرة في زيادة رقعتها الاستيطائية عن حدود عام ١٩٤٨ فالتوسع السنوفياتي في اوروياً الشرقية والتوسيسع الاسترائيلي في الشرق الاوسط اذا هما اسمان

ان مجلس وزراء دول الاوروبية المشتركة الذي اجتمع في لندن خلال الاسبوع الماميي شجب الخطوتين التوسعيتين الشيوعية في بولندا والصهيونية في الشرق الاوسط معا.. واذا كانت ضغوط ايزنهاور على بريطانيا عام ۱۹۵٦ نجحت في الإنسحان البريطائي عن مصر فمن الصبعب توقع حصبول مثل

بهامعتراهریای

€ يمان مدسن ميازك ربيع القحالتي عن فقد حليثة تقوس وقم ١٩٢٥/ ١٥٥٥ ٢ تاريخ ٢/٥/٨٨م الصادرة من سجل الرياض ومعها رخصة قيادة عمومي وقم ٢٩١١ وتاريخ ٢١/١/٨٤١م الصادرة من الرياض برجی مدن بعثر علیها ان سلمهما الی مزور الریاس والمغینات الی الجوازات وله اشکر ۱۳/۱۹۲۰۰

شمالا / ارض فضاء بطول ١٦٥ وجنوبا / شارع ، علم طريق حائل القصيم بطول ٥٠/٩٢م وشرقا/، ارض قضاء بعلق ۲۰/۲۰م . رغربا/ شارع عرض ۱۳/۵۰ بطول : ۲/۷۲م رموموع للسامة ۱۲٫۵۰م

ولآد لغيل الكاب الذكور افضيلة مساعد رئيس مماكم خلال شهرين من تأريخ نشره، والله الواق

اكتوبر من عام ١٩٥٦

الدعوار تبليمان العبدالعزيز الكعيك طالبا حجة استحكام على النيت الواقع بدارة الغماشية والطود

تعانيه بالأدنا اليوم من مصناعب اقتصادية اضتظرت حكومتنا لسلوك جانت سياسات التقشف ة 🕳 يعلن سعود جيعش عقلاء الناصر عن فقد لوحة ز سيارة داشيون م ٨٠٠ رقم ١٩٤٤٢١٧ المنادرة من مرور الرياس ورجي ممن يمثر طبها أن يسلمها ألى . مرور حابل وله الشكر . ﴿ تَمَانُ رِبِّلْمُ مُعِلِّكُم مِنْعَقَةٌ حِلْتِلِ لَنَّهِ تَقْدِم أَلْهِهَا

ادارة ريغان على اسرائيل

نظام ياروزلسكي وهذا لن بالمعلومات التكنولجي الانتفاضة العسكري یعتم ان یتم قریبا . المتفوقة . معضرانشطة كليان عامعنالوباض يفتح أبواب لاستقبال النساء للالهلاع على أنشطة كلياست جامعة الرماين المختلفة اعتبارًا من : . يوم الثلاثاء ١٠ ربيع الأول ٢٠٤ ١هـ وحتى يوم الخميس ١٢ ربيع الأول ١٠٤١ه. حب المواعيد المالية : -صیاحاً : ۱۲-۹ 9, r. ~ r.r. 2 2 _____ وذلك بمقرا لاحتفال بالمدينة الجامعية الجديرة بطريق الدرعية. يع تحيال لخنة معرض أنشطة كليات جامعة الريايض . الله

P. 7_7-316

لوحة نحتيه على الحانط

وفحافظتعلى

OF Lalle Subjust

برابط علیات مسابیت ونظریات صنایدی

موادث الطرقس:

نظرية ما مي الطرق .. ويسؤولية السائق!

يختلف مصمعو الطرق .. وخاصبة الطرق الطويلة ـ خارج للدن _ على نظريتين تقول الاولى بان اتساع الطريق يسهل انسياب حركة السير وتدارك اى مضايقة بین سیارة واخری من خلال عرض الشبارع الذي يستوعب اكثر من سيارة آفي وقت واحد .. وتناقَّضها نظرية اخرى على العكس من ذلك تؤكد أن الطريق كلما كان ضيّقاً .. فأن ذلك يساعد سائقى السيارات على الحذر اكثر تلافيا لآية مضاّيقة طارنَة قد تَوْدي الى كَارِثةَ مروريةً .

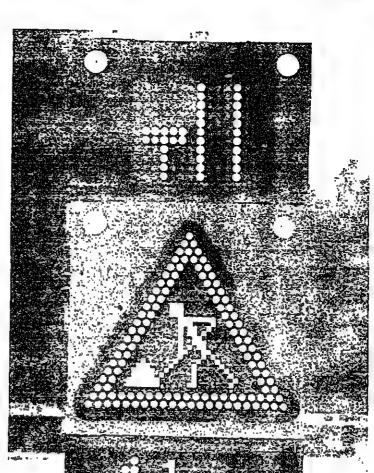
وبلاحظ انه كلما تحسن بصميم للطرق الرئيسية العريضة ويخاؤها تشجع السائقون على زيادة سرعة سيار أنهم وزادت بالتألى الحوادث للتغيير في تصميم الطرق واغراض استعمالها فان اسالس تحسين مراقبة سير السيارات وزيادة الإمان على الطرق ، هي موضوع دراسة واختبار مستمر في

وهناك اتجاه للتخلى الاشتارات التي تبل على المخاطر وتترك مسئولية التصرف المناسب للسائق نفسه ، واعتماد اشارات توجيهية ترشد السائق آلى التصرف الواجب ، ومن المنتظر تسخير الحاسبة الالكترونية (الكومبيوتر) لهذه الغابة فتزود بكل هذه المعلومات لضبط حركة السير من نقطة مراقبة مركزية واحدة .

ولم يكن ضبطحوكة السير دائما موضَّوعُ اهتمام رئيسي في تصميم الاوتوسترادات وبنائها ، غير براسية الحوادث أطهرت أن الأنظمة التي من شانها تخفيض عدد الحوادث وتحسين حركة السير لا نقل أهمية عن المسارب والجسور في بناء الاوتوسترادات .

وقد تمخض هذا الاتجاء الجديد في التفكير عن تجربة على الإوتوستراد م ٤ في ويلز الشمالية عامْ ' ١٩٧٧ باشرآف شركة

للهندسين المدنيين و . س . واتكنز وشركاه ، للتحكم بحركة السير على ٩٠ كيلومترا من هذا الاوتوستراد من نقطة وأحدة ، ومثل هذا التطور



الإشارة الجديدة وهي دوضع تجربة في طرق بريطانيا .

يؤتر في نوع اشارات الطرق وشكلها بيسر وسرعة وامان . لبحاث النقل والطرق في بيركشاير

المحلية والمساعيين لأبجاد جيل

تعلى مكت الحروة العقارك

الأص الواقعة عنوالفاخ

شمال عليشه وعلى شارع النسافي بون بالرياض

والمعتمدة من مكتب تخطيط المدن بالرماض

أخه تقرربع الأرض المذكورة بالحراج العلني بعوب

بعرصلاة العصرمباشرة وكل بوم يليه حتى النهاية

فعلى من يرغب الشراء الحضور في المكان والزمان المحددين أعلاه

غريد من المعلومات الإتصال: على المعلومات الإتصال: عاع 102.۸ - £910218 الرساص

والبيع نقداً والسعى ٥٠ % عساى المشترى والترولي الوضية

الله تعالى يوم السكار الموافق ١٤٠٢/٣/١٠ ه

عنبيع

بجنوب انجلترا ، وتشمل ابحاث هَذُه ٱلْمُؤْسِسَةَ كُلُّ شِيءَ مِنَ العَدَادات الاوتوماتيكية لمواقف السيارات السى تجربة أشارات السير ، وتتعاون ألآن ويصل لشن بالمدلاندز الصناعية وشمال الكلترا هذه المؤسسة حاليا مع السلطات وقد أظهرت الخبرة ان الاشارات

تحديد سرعة السيارات في اوقات الخطّر ولا في تهيئة السائق للاخطار التى يقبل عليها مثل الانهدارات والأحوال الجوية السيثة والاشغال هُعامةً ، ويقول مختبر ابحاث النقل والطرق آن قياس السافات بين الاشبارات اظهر ان السبائق يصبح اكثر تهيوءا للاخطار وافضل استعدادا لاتباع الارشادات بشان السرعة اذا كأنتُّ الأشارة توضّح له نوع الخطر الذي يقع امامه قبل وصوله اليه بمسافة معقولة .

وقد وضع المختبر على سبيل التجربة لوحة على ثلاثة اطارات مضينة ، لا يختلف الاطار العلوى عن "الاشارات" العلية ويشير الَّي السرعة المستحسنة أو الى انسداد

الدرب ، والاطار الوسط فيحتوى على ١٦ رسما بدل على طبيعة الخطر ، والاطار السفلى يظهر للسافة بين الإشارةوموقع الخطر ، ويمكن التحكم بهذه الأشارة من بعيد ، وهي تحل محل تسع اشارات تقليدية على جزء واحد من اوتوستراد واحد

وحدث تطور آخر في اشارات التحكم من بعيد جرت تجربته عام ١٩٧٩ على اوتوستراد م واوتوستراد ١ ٨٤ في ويلز الجنوبية .. وهو اعطاء رسكل متغيرة على قلوحة مع انوار غمارة للفت نظر السائق البها ، وهذه اللوحة من مىنع شركة بليسى كوئترولز .

ولوحظ ايضا ان استهلاك الكيرباء لانارة اشارات الطرق يكلف كثيراً وخاصنة بعد ارتفاع أسعار لبَتْرول ، ولذلك ععدت شرّكة (ثرى ام ٰ يونَّايِنْد كَنْغُدوم) اشاراتُ من مادة عَلَكُسَةٌ قوية تَغَنَّى عَنْ استَعمال

وتستعمل شركة بار اند ستراود الالياف البصرية فى صنع اشارات السبير فلا يُلتبسُّ الأمر على السائق بين ان تكون الإشارة مضيئة او ان يكون أنعكاس اشعة الشعس عليها

بالاضافة الى الإرشادات الاخرى

التى تدهن او تلصق على سطح

الطريق عباشرة .

وبدات تجربة حالبة في اواخر

جديد من الاشمارات يصمن تحرك

١٩٧٩ على قسم من الاوتوستراد م ۱ الذي هو اقدم اوتوستراد في بريطانيا واكثرها استعمالا حتى

باریس/هشام کیالی (مکتب ــ الریاض ــ) : بعد از بذل المهتمون بمتابعة اخبار الاطباق الطائرة جهودا مضنية للتحقق من المعلومات التي اللي بها من يدعون بانهم شاهدوا اطباقا طائرة تحلق في الغضاء واكدوا بانهم شاهدوا فيها مخلوقات معتقدون انها قادمة من كواكب ، اخرى فقد بدا هؤلاء الباحثون يسلكون في الوقت الحاضر اسلوبا جديدا في منابعة دراسة الإطباق الطائرة . ويعتمد الاسلوب الجديد على طريقة هندسية تتلخص فى تحديد النقاط الواقعة على سطح الأرض والتي قيل باز الإطباق شوهدت فيها من قبل بعض الناس ، وبالفعل فقد قاموا بمسح جغرافي لنقاط هبوط الإطباق في منطقة محدودة ثم وصلوا بخطوط مستقيمة بين هذه النقاط فتبين لهم ان هذه الخطوط المستقيمة تاخذ شكل مثلثات متساوية الساقين .واستنتجوا من ذلك ان الذي يقود هذه الإطباق وفق هذه الخطة الهندسية لابد ان يكون على درجة معينة من الذكاء . و (دومينيك كودرون) هو احد الباحثين عن حقيقة الاطباق الطائرة وهو من الاسخاص القلائل الثين اهتموا بالبحث الجدى عن ماهية هذه الإشياء الفضائية التى تظهر بين حين واخر فتتحدث عنها

وسائل الاعلام وتثير اهتمام الناس ، ثم تلبث ان يطوبها ستار النسيان لنعود من جديد وتصبح حديث ويعيد كودرون الى الاذهان كيف ان اصحاب النظرية الفائلة بأن النقاط التي قيل بأن الاطباق الطلئرة ظهرت فيها ترسم مثلثات متساوية الساقين حاولوا اثبات صحة نظريتهم عن طريق متابعة خطة الطيران التي يحتمل ان تكون كالنات غير ارضية تقوم بتنفيذها . وقد كان علم 1921 من الإعوام التي كثرت فيها مشاهدة الاطباق الطائرة . وهذا ماحداً

بالمهتمين بنمرها يعتقدون أن الكائنات غير الإرضية قد وسعت نطاق عملياتها ، ومنهم كودرون الذي عمد الى تحديد مكان هبوط الاطباق على الارض الفرنسية . في الفترة الواقعة بين ٢٦ سبتمبر و ١٨ اكتوبر من عام ١٩٥٤ . ووصل بين هذه النقاط بخطوط مستقيمة فلم تكن المثلثات التى حصل عليها كلها متساوية الساقين ، ونساعل كودرون هل يستبعد نظرية المثلثات تهانيا أم أنه يجب تفسير هذه النتيجة بأن الكاننات غير الارضية التي من المحتمل أن تقود هذه الاطباق الطائرة قد تعمدت تغيير نقاط هبوطها على الارض كى تخفى خطة طيرانها ، وفضل كودرون اذا ان يستمر في اعتناق نفارية المثلثات استنادا الى الفرضية التانية . واختار لهذا الفرض ٧٨ نقطة حدث فيها هبوط اطباق طلنرة وفي ازمان مختلفة وتعكن من رسم ۱۹۱۱ مثلث متساوى الساقين . وما ان حصل على هذا العدد حتى تاكد له أن ليس من المعقول أن

وقد حذا عدد من الباحثين حذو كوردون . الا انهم أجروا حساباتهم بواسطة الألات الحاسبة الالكترونية على ٧٦ نقطة هبوط محتملة فحصلوا على عدد اكبر من المثلثات ، ويفسر كودرون هذه الواقعة بان شكل المتلث يمكن ان يتم الحصول عليه بمجرد التقاء مستقيمين في نقطة واحدة ، ومعنى ذلك انه بالإمكان الحصول على عدد لا متناه من المثلثات كلها تلتقى في

وكان كودرون مدركا منذ بداية ابحانه عدم دقة القاعدة التي استند اليها والتي أجرى حسابلته بموجبها ، ونعنى بها النقاط المزعومة لهبوط الاطباق الطائرة ، فقد تساعل بقوله : " ماذا نعلم عن هذه

خارج كوكبنا الارضى قد قدمت لزيارة كوكبنا . وان أناسا مز سكان الأرض شاهدوا وصول هذد الكاننات الغريبة , فمن أين وصلتنا هذه المعلومات ؟ . ويجيب كودرون نفسه على هذه التساؤلات بقوله : .. اندا علمنا بامر وصول الاطباق الطائرة عن طريق قصاصات الصحف أو عن تقارير رجال الأمن . وقد أخذت المجلات المتخصصة في شنون (الأشياء الطائرة المجهولة الهوية _ وهذا هو الاسم العلمي لها .) عن هذه الثقارير والصحف كل معلوماتها ، وتنشر ملاحظات المجلات في جداول خاصة وفق مراحل متدرجة . فلابد أن يطرأ في كل مرحلة من المراحل على هذه المعلومات شيء من التعديل أو التشويه ، لدرجة از بعض هذه المعلومات تظهر وكأنها خرافية . ومن جهة اخرى فان التواريخ ليست دقيقة بل تشويها بعض الأخطاء كما أن الأمكنة ليست محددة بشكل صحيح احيانا . واخيراً فاننا اذا اسلمنا جدلا أن زيارات المخلوقات القادمة من خارج كوكب الإرض قد حدثت فعلا ، فهل يكون بامكاننا تسجيل هذه الزيارات كلها ؟ طبعا لا ! وذلك لأسباب بسبطة : إما لاز مَرْ شاهدها لم يحبر احدا بما شاهد ، وإما لان الجريدة التي نشرت الخبر لم تقع في ايدينا . وإما لان الزبارة حدثت دون ان يعلم بها احد من سكان

النقاط ولنفرض اننا قبلنا جدلا بأن مخلوقات من

إن أحد الباحثين في الأشياء الطائرة المجهولة الهوية واسمه ايميه ميشيل ، على الرغم من قناعته بوجود زيارات كانذات غير ارضية لكوكينا الارضى ، إلا أن تقديراته المتعلقة بهذه الزيارات لا تتعدى نُسبِتها ٢٪ من عدد الزيارات المعلن عنها ، ومعنى ذلك أن نسبة حظنا في أيجاد نقاط المثلث الاخرى لا تتعدى ٢٪ ايضا . ونستخلص من هذا بانه من غير ﴿ نَبِحِتُ عَنَّ أَي بِرِهَانَ ، فَأَنْنَا بِجِبِ أَنْ نَكُونَ وَأَنْقَينَ بأز عدد المثلثات المتساوية الساقين التي حصلنا عُليها لا تتطابق مع حقيقة الأمر ، وبالتالي فان هذه المثلثات ليست دليلا على ذكاء القلامين من خارج

ونعود الى التحقيقات التي قام بها كودروز حول الامكنة التي قبل بان اطباقا طائرة هبطت فيها على أرض فرنسا ، فقد وجد أن المسافات لم تكن دقيقة ويفسر هذا ، بانه ليس كل ما في الامر ، بل أن النقاط الْعَقْروض أن أطباقا طائرة قد مبطت فيها يجب أن تقع

في احدى الحالات التقعة : ١ ... الحالات التي تعكنت المصادر من تحديد

٢ _ الحالات التي يكون فيها الشيء القادم من القضاء مشابها للاشبياء المالوقة على الأرض . أو ان من شاهدوا هذا الشيء لم يتمكنوا من إعطاء معلومات

واستنادا لما تقدم فان كودرون يستنتج بان المعطيات المتعلقة بنقاط هبوط الاطباق الطائرة التي استخدمت حتى الأن لا تمثل اي ضمانة على تمام صحتها ولا يمكن تبعا لذلك استخدامها اساسا لنظرية علمية ، لذا فقد حاول بدوره از بجري الحسابات على نفس النقاط التي سبق ال جرى الحساب بموجبها فكانت النتيجة انه حصل على ١٦٢٦ مثلثا متساوي الساقين ، وكرر هذه العملية

الحسلبية عددا من المرات ، فحصل في احداها على ١٧٨١ مثلثا وعزا ذلك الىخطا سبيه عدم استبعاده المثلثات ذات القاعدة الصغيرة جداً . ثم اعاد حساب متوسط عدد المثلثات المرسومة وفق نقط اختارها بشكل اعتباطي . وعوضا عن ان يكتفي باربعة براهين فُقد قَام بِالْحِادُ ٣٠ بِرَهَانَا وَنَلْكَ لَكَى يَدَلُلُ عَلَى الْقَيْمَةُ العلمية للطريقة التي اتبعها مستعملا الالة الحاسبة الالكترونية ، وقد ايده فيما ذهب اليه اثنان من الباحثين فعثروا على ١٦٢٥ مثلثًا . وازاء الحقة التي تهمنا فان عدد المثلثات المتساوية الساقين لا تَخْتَلُفُ عَنْ عَدِدِ النَّقَاطُ الْمُقْتَرِضَيَةٌ أَلا يقدر يسيطُ وكذلك لو أخذنا البراهين الثلاثين التي حصل عليها كُودرُونَ فَانْنَا نَجِد فُروقا متحولة ، ولهذا فان وجود تطابق فيما بينها يعتبر احتمالا ضعيفا ، بحيث لا

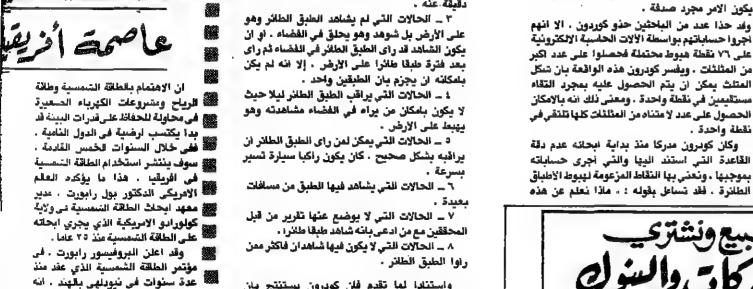
بمكن حدوثه الا بمعجزة . وخلاصة القول فماذا يمكننا ان نستنتج مما تقدم ؟ والجواب على ذلك انه لا يمكن الجزم بحقيقة وجود الأطباق الطائرة ، كما لا يمكن انكار وجودها ، كما لا يمكن القول نيضا فيما اذا كان صحيحا أن كلننات تابعة الىكواكب اخرى تقوم بزيارة كوكب الأرض بين فترة واخرى . واما بالنسبة لنظرية المثلثات المتساوية الساقين فاتها عبارة محاولات للتاكيد علميا على وجود الاطباق الطائرة إلا أنها لم تستطع ان تقف على قدميها في مواجهة التحقيقات الجدية . ولكن هذا لا يعني عدم صحة وجود الاطباق الطائرة وكل ما يمكن قوله بهذا الخصوص بانه كي تحصل القناعة لدى الناس بحقيقة وجود الاطباق الطائرة يُجِب نَفْدِيم بِرأَهُينَ آكثر جِدِيةٍ وآقربِ الى الحقائقِ الطمية ، وقد وصف الكاتب الأمريكي مارتان جارينر هذه المحاولات بانها شبه علمية وتتستر وراء الاحصائيات . اما فيما يتعلق بموضوع المثلثات فانه من الواضح أن بامكاننا الحصول على النتائج التي نرغب في الحصول عليها منذ ان نحدد بشكل تعسف مقدار الخطا المقبول . وأما فيما يتعلق بامكانية وجود حياة هي الكواكب الأخرى فأن علوم البيولوجيا والظات والفيزياء هي التي تهتم بدراستها . واما مسالة

الأطباق الطائرة او الأشياء الطائرة المجهولة الهوية

فانها تبقى من من اهتمام علماء النفس والإحتماء `!

سنبيع ونشتركي أسهمالشركات والبنوك مشادع الخزاسد عادة كنك أنجزايرة مرور (کنافیت - شقة رفتم ۱۷۱ تلعوسے ٢٠٥٦٦ ع - و ٢٤٤١ ٢٠٤ والركاف





الشمسية الى طاقة كهريانية . والتي يجري تطويرها في الولايات المتحدة 🌃 حاليا ، سوف تنتقل الى افريقيا على نطاق واسع خلال الاعوام التقلية ، نظرا لإن هذه المنشات مناسبة جدا لانارة 🌃 القرى الافريقية . اثم يستطرد فيقول : من الطبيعى أن مم يسسر-تستخدم الطاقة السّمسية من افريقيا . استخدام هذه الطاقة يمكن أن تكون 🚙 صغيرة الحجم بحبث تستخدم في اغراض توليد الكهرباء في القرى 🦉 النائية ، وهذه المنشات بالفعل سيلة التركيب والتشفيل ، ومن تم يمكن ان توفر الطاقة الكهريانية خلال بضعة 🌃 اشهر على النقيض عن محطات توليد الكهرباء بقطاقة النووية تحتاج الى شبكات توريع كبيرة ، تتطلب وقنا طويلا وينفقات هائلة قد تفوق المحطات

وتطرح الطاقة الشمسية نفسها مرة 🕮 اخرى كاعضل بديل ، لان الفحم لن 📸 متمكن من سد هذه الاحتماجات في مجال الطاقة ، ولان غاز ثاني اكسيد الكربون أ الذي ينتج من احتراقه سوف يلوث 🧍 بدورد الطقس في الكرة الارضية فضلا ور عن أن سد هذا النقص يتطلب اقلمة ١٥ الف مفاعل نووي جديد بمعدل ٥٠ 🕮 مفاعلا كل سنة

يعتقد ان منسات تحويل الطاقة

وفد اوضحت ندوة علمية عقدت منذ ۳ سنوات فی دار السلام ان «دودوماً-العاصعة التلازانية الجديدة ربعا 📰 تصبح اول -مدينة شمس. في افريقيا -وقد كان السبب في انعقاد هذه الندوة **الحو**ار الذي دار حول سد كيداوتو 📆 المقام على نهر رواحة والذي تكلف انشلؤه ۹۰۰ مليون دولار ، وما اذا كان هذا السد سيكون اجدى فى توليد 🌉 قطاقة من استخدام الشمس او الرياح او المشروحات الهيدروكهربائية

والمعروف الان ان سد كيداتو قد ساهم في انتشار الطاقة الكهربانية لمسلقة مثلت الكيلو مترات حتى وصلت 🛲 الى مدن مثل اروشنا وموشنى وتلذجا ، ولكن هذه الطاقة لم تصل الى القرى

 قال العلماء الايطاليون أمس ان برج بيزا المائل ظل ثابتاً _ تقريباً _ في العام ١٩٨١ مسجلا أقل زيادة

وقال جوزلى تونيولو رئيس اللجنة المسؤولة عن البرج

وقال العلماء أن معدل الميل في العام الماضي بلغ ٧٣, -ملليمترا بينما بلغ متوسط زيادة الميل السنوى ١٠٢١ ملليمترخلالالسنوات الخمس عشرة الماضية

● توفى فى نيويورك مؤخرا عالم النفس الاميركى

 ذكر أمس أن ١١١ من الاجسام الطائرة المجهولة شوهدت في المجال الجوي الاسباني في العام ١٩٨١ ...

وقال خوان موزيه بينتز وهو صحافى واحد المتحمسين لهذه الاجسام الطائرة المجهولة ان عدد مشاهدتها قد انخفض قليلا بالمقارنة مع العام السابق. ترك اربعة بحارة بولنديين سفينتهم في بنما أول

أمس ويتوقع منحهم اللجوء السياسي من قبل الحكومة لينضموا الى ١٥ اخرين منحوا اللجوء قبل يوم واحد ..

الاسبوع المنصرم ونتج عن ذلك مقتل سبعة اشخاص

على الأقل .. وقد اضطرت فرق البحث للعمل وسط كميات

اعتقلوا لدى مرورهم بمطار (فيوميسينو) في روما خلال العام ١٩٨١ .. كما تم الاستيلاء على ٨٠٣ كيلوغرامات

(١٧٧٠ رطلا) من المخدرات من بينها ٣٣ كيلو غراما

من الهيروين و١٢ كيلو غراماً من الكوكايين و٤٠٧ كيلو

غرامات من المايريجوانا و٣٤٧ كيلو غراما من

بعد اصابته بنوية قلبية ويبلع بيلموندو ٨٣ عاما من العمر

وهو والد النجم السينمائي المعروف جان بول بيلموندو . قتل عدد قیاسی من الاشخاص فی مدینة نیویورك

خلال العام ١٩٨١ وذلك وفقا لاحصاءات الشرطة غير

لاتزال بحاجة الى تأكيد نهائى فان ١٨٢٣ شخصا قتلوا في العام الماضي بينما بلغ عدد القتلي ١٨٢١ في العام

اشخاص قتلوا يوميا خلال العام ١٩٨١

وقالت السلطات انه وفقأ لهذه الاحصاءات التى

وتشير هذه الارقام الى ان ما متوسطه خمسة

 يقام في فرنسا حالياً معرض للفن الياباني يضم ٢٠٠ لوحة فنية لكبار الرسامين اليابانيين كما يضم تماثيل ودروع واسلحة ومشغولات معدنية وملابس مطرزة وكتب خط وصور مطبوعة تعكس جميعها تاريخ الفن الياباني من القرن الثالث عشر الى القرن التاسع

• توفى قبل يومين النحات الفرنسي بول بيلموندو

● ذكر ان ٢١٤ شخصاً من مهربي المخدرات قد

● تسببت الاعاصير والعواصف الثلجية في كلورادو الاميركية في اسقاط ست طائرات وطائرة هليكوبتر في

ان هذا يعتبر أمرا استثنائيا ولم يتضح سببه بعد ..

فى درجة الميل خلال ١٥ عاماً ..

فريدريك روبرتهام عن ٨٦ عاماً ..

ويلغ حجم احد هذه الاجسام حجم ناقلة للنفط .





يبدو أن التحف الفنية القديم منها والحديث ملت الظهور فوق سطح الارض واثرت البقاء تحتها لاكثر من سبب وسبب .. كالتعرض السرقة

الفنية باستمرار .. حتى تكاد ان تكون اشبه باللوحات الدعائية .. وبدلا من ان بِلاحق المشاهد الله .. ا نـــرى القـــن بلاحق مشاهده ..! فَقَى مَحْطَة اللوفرقي باريس ــ تُحَت الارضّ ــ يوجّد متحف يشاهده ركاب المترو والسياح على وجه الخصوص يضم لوحات حضرية من مختلف البلاد على الاكثرات الطابع المعروف كالحضارة العراقية (أشور ـ بابل ـ الكُلدان) .. المصرية الفرعونية .. الإيطالية .. اليونانية

عدسة :



والتلف السريع أو الحريق .. ولا نعنى بهذا أن باطن الارض يحميها اكثر من سطحها ولكن تسبة الخطر تكون في هذه الحلة .. دائما أقل وربما يمكن السيطرة على منفها بنصبة اكبر مما لو تعرضت الى حادث فوق سطح

وهناك ناحية اعلامية وتجارية بحتة نظرا لاستعمال الانفاق في المدن للكبرى _ المتروّ _ حيث يمكن أن يَشأهد الناس على اختلاف أدواقهم الإعمال

ومحطات (المترو) اماكن تكتظ بالدخول والخروج .. فعترو قادم يقف ينزل لتَّاس ويصعد اناس .. مترو ذاهب بنفس الشيء .. بروز مجسمات على الحائط وتماثيل بحجم كبير في كلاً الجانبين من المحطة .. وزعت الاضاءة بفن رفيع ليظهر العمل الفني كما هو بنفس الطابع والتاريخ .

ممدوح انور باريس ـ مكتب الرياض



التي يعيش بها ٩٥ في المائلة من شعب تأثرانيا الذي يبلغ تعداده ١٦ مليون نسمه ، وقد افتتح السيد نور قاسم وزير الطاقة التانزاني الندوة باشارة للي ان طواحين الهواء والخلايا الشمسية ريما يكون لها تأثير واضح على المناطق الريفية ، ويما أن تانزانيا دولة صغيرة ونامية فانها في حاجة الى مصادر متنوعة قليلة التكليف للطاقة ، وهنا أشار الى أن بلاده ليست غنية بمصلار الطقة ولكن كثافتها الشمسية تعد

وفي الحقيقة فإن الحالة تلقى الضوء على الوضع من مختلف انحاء العالم النامي ابتداء من الهند الي بيروحيث يجد القرويون ان الطاقة التي تولد في محطات مركزية باهظة الثمن جدا بالنسبة لدخولهم الضعيفة ، كذلك فان هناك الكثير من دول العالم الثالث لا تستطيع انشاء محطات كيبرة لتوليد الطاقة بسبب الاستثمارات المطلوبة . وهكذا ناقشت الموضوع الندوة العالمية التي عقدت في دار السلام والتى نظمها مجلس البحث العلمى التانزاني واكاديمية العلوم الوطنية في الولايات المتحدة وحضرها خبراء

ويدا

تانزانيون وامريكيون وكثبيون . ان مصادر الطاقة الصغيرة يمكنها ان تكون بديلا للمشروعات الكبرى وان تلعب دورا حيويا في التنمية في افريقيا فاولا تستطيع هذه لمصادر الصغيرة ان تقلل من اعتماد الريفيين على حطب الوقّود ؛ ادْ انْ نَصِفْ الدِّادات الطاقة في كل من السنغال ومورينانيا وجامبياتاتي من حطب الوقود بينما ترتفع نسبة الاعتماد عليهفي تشادومالي والنيجرالي ٨٠ او ٩٠ في المائة . ومما لا شك فيه ان نصف غابات الحطب الطبيعية ستختفي مع حلول عام ١٩٤٠ . ذلك بالاضافة الى أن قطع الشجر سيؤثر في اسراع التصحر وينزل الضرر بالبيئة ، وقد البركت تلتزانيا هذه المشتكل، وانشات الحكومة لجنة خاصة يشرف

عليها مجلس البحث العلمى هذاك تكون مهمتها تشجيع استخدام الطاقة الشمسية خاصة في المناطق الريفية . فمعظم القري التلثرانية رتعتمد في الوقت الحالي على حطب الوقود في الطهى بيغما تبيتخدم الاختماب لليناء ويعانى القرويون من ارتفاع ثمن الكيروسين ، زيت الكان المستمر ، ثلك بالاضافة الى أن الدين يعيشون في قري بعيدة عن الطرق الرئيسية لا يستطيعون في كثير من الاحيان ولعدة شهور الخصول على فكيروسين . ``.

اما مشكلة الحصول على للمياه فهي اسوا من ذلك فلن الكثير من القرى تبعد عدة اميل عن الزب مصدر لمياه الشرب ، فهل يمكن استخدام الطاقة الشمسية لتخفيف هذه المصاعب اليوسية وكان هذا هو السؤال المطروح في تدوة دار

in the second of the second of

وعدة محيرات ملحة . ومكذا فاته باستخدام اجهزة تقطير المياه السخنة مواسطة الشمس ، فل مثات من القرى 🗱 على الدراسات والفحوصات المخبرية التي اجراها لفك بمكنها أن تحصل على ما يكفيها من المياء الصالحة للشرب . وقد توصل

ان تائزانیا تتمتع بخط ساحلی طویل

مناقشتها الى المجففات للشمسية للمحاصيل ووسائل لتبريد التى لا بد من استخدامها في لقري التي تعتمد 🛚 على الاسماك ، فالصيادون في الوقت الحاضر مضطرون الى بيع السعك باسرع وقت ممكن وهو يعنى انهم لا 🖀 يحصلون على السعر المناسب وثلك يسبب التعدام الثلاجات العخصصة لحفظ الاسماك . فنيس هناك سوى عدد 🙎 قليل من القرى الوقعة على بحيرة فيكتوريا هى التى لديها ثلاجات كهربائية لحفظ الإسماك .

أن الطاقة الشمسية قد بدأت بالفعل ترحف ببطىء على بعض الدول إ الافريقية الإخرى . فقد كانت للنبجر اول دولة في العالم تستخدم التليفريون الذي يعمل بالطاقة القيمسية في عام [١٩٧٢م ، كذلك تامل النيجر في التوسع فى استخدام الطاقة الشمسية لتشمر ٨١ في المانة من السكان في علم ١٩٨٥ ﴿

طرحت في ندوة دار السلام تلك الخاصة بتشغيل اجهزة الرادبو بالطاقة الشمسية في المناطق اليعيدة عن وسائل بْقُل المياه وقطرق الرئيسية : وقد شعر المشتركون في الندوة بان .الإدارة الريفية بصفة خاصة سوف بستفيد من استخدام الطاقة الشمسية في الجزر المعزولة في بحيرة فكتورية وفي من جنوبي تانزانيا حيث لا توجد وسائل التصال التلقوني ...

ولم تقتصل الندوة على مناقشة الطاقة الشمسية كصدر للطاقة فقد ناقش الخيراء التانزانيون والغرييون مصندر اخرى للطاقة مثل طواحين الهواء التى يمكن توفيرها واستخدامها وقى توليد الطفة الكهريانية وان كان لا

احد الكلاب عثر عليه منذ حوالي ستين سنة في ضواحي مدينة بون (المانيا الاتحادية) داخل احد قبور انسان المشتركون في الندوة ألى أن تكليف العصر الأول ، وكان الكلب قد دفن مع صاحبه وزوجته ، كثيراً من تكلفة نقل المياه من أملكن الله الكبت الفحوصات التي اجريت أن هذا الفك ليس لننب بل لكلب اليف عاش مع صاحبيه والدليل ان استان هذا . 🗱 القك الأيمن كانت أصفر بكثير من اسنان الذلب التي جانب الأنسان الأول كان قصير القامة صغير الحجم ويشبه 📗 وتجدر الاشارة الى أن الدراسة التي نشرها البروفسور ويما أز تغزانيا تحد بلدا زراعيا في 📰 عاشت في أوروبا الوسطى خلال تلك الحقبة من الزمن ذلك الى حد ما الكلب الإلماني (بيرجيه المان) ورافق الإنسان (غونتر نوبيس احدثت ضجة كبرى في الاوساط العلمية ان استلق كلب الانسان الاول لم تكن تزيد على ٢٥ ملم طولا خلال خروجه الى الصيد . المقام الاول فان الندوة تطرقت في و ١٠ ملم عرضا .

فكانت يطول ٢٧ ملم وعرض ١٤ ملم . وطأة ازمة الطقة على هؤلاء النين ليس لديهم

والصناعية والنزلية .

وقد كان من بين فمشروعات التي 🎚

تتلقد لخص ورير الطاقة التلازاني فوائد للطاقة الشمسية في ندوة دار "المنلام قائلا أثها سنؤدى الى ارتفاع عميتوى المعيشة ليس فقط في تلازانها ولكن لشعوب دول العالم الثقاث التي تواجه نفس المشكلة .

يد من تصميمها بشكل بالأدم نظام الرياح في كل منطقة .

سوى أقل القليل منها ، أي على العائلات الريفية في البلدان النامية اكبر منها على غيرها ، وهي ذا ني على غيرها ، فالإزمة بالنسبة لهم تعنى ان عليهم ان يمشوا أكثر ويجمدوااكثر في البحث عن الحطب والماء ، وهي تعني محصولات آقل ودخولا الني ذلك لأن الأسمدة قد اصبحت نادرة باهظة التكاثيف ، وهي تعنى انها محكوم عليها اكثر من اي وقت مضي بتفقر

و تدل على ان هناك أي حيوان تآلف مع الانسان واقام الي

ويؤكد البروفسور نوييس انه يستند في نظريته هذه

كما تعنى عدم اشباع حاجاتهم الأساسية . والطاقة هي بعنتهي البساطة القدرة على العمل . وانها لحقيقة تاريخية ان النماء ، ولاسيما النمو الإقتصادي ، يترتب اساسا على حلول انواع مختلفة من الطاقة محل قوة العضلات في العمليات الزراعية

ومع ذلك فاحتياجات أهالي الريف في البلدان الناميَّة من الطاقة ، وهم الدين يشكلون عالبية سكان العالم وعملهم الإساسي الزراعة ، لاتحظى سوى باهتمام صبيل. واذ يقع الضغط على الزارعين لتكثيف انتاج الغذاء لأطعام سكان المدن الذين يترايدون بسرعة فلابد من ان يستفيدوا اقصى استقادة من الأراضي ومن ان يوسعوا انشطتهم الى مريد. من الأراضي الحديثة ، وقد يترتب على هذا الموقف نشوء زراعة جديدة تعنمد على محاصيل متنوعة تدر محصولا عليا وتتطلب تقنيات اكثر تكثيفًا ، كما تتطلب انتاج طاقة اكثر ، وقد حل الري محل الاعتماد على هطول الأمطار بصورة طبيعية ، وأستبدلت الأراضي البكر بالأسمدة ، وعضلات الأنسان والحيوان بالقوة الهائلة للجرارات . وانتاج الأسندة الكيماوية هو الذي يستهلك اكبر قدر من الطبقة ظي الزراعة ميليه الري والعمليات التي تعيب الحصية ، ولابد أن يصبح الوفاء بهذه الاحتياجات بتكاليف معقولة واحدا من اهداف اي خطة انمائية مصلحة القلاح الصغير .

وأفضل الأحتمالات للوفاء باحتياجات الريف من الطاقة تكعن في مريج من الحفاظ على الطاقة والكفاءة في إستخدامها وايجاد موارد بديلة بصفة مستمرة . وَالْسِمادِ الَّذِي يَسْتَهَلَكُ فَي انْتَاجِه طَاقَةَ اكْثَرَ مِنَ اي انتاج أخر هو سماد النتروجين ، ولعله اكثر الاسمدة فالدة الزراعة الحديثة ، وعلى ذلك ترتبط تكلفته بالأرتفاع المتزايد في اسعار الغاز والبترول، ومع ذلك فاستخدام الفضلات الزراعية وبراز الانسان والحيوان كاسمدة يمكن ان يحيد الى الترية كميات كبيرة من النتروجين وكذلك يمكن للتسميد الاخضر بالبقوليات التي توجد في عقد جنورها بالكتيريا مثتبة

الطاقة الريفية

للنتروجين ان يعيد للارض كميات كبيرة من النتروجين . ويقدر النتروجين الذي تقوم المنفضات المهجرية بتثبيته في الجو أو استخلاصه منه بنحو ١٥٠ مليون طن سنويا .

وهى تقوم بذلك يطريقة بكتيريولوجية وتحوله الى مركبات نافعة للنباتات ، وهذه الكمية تعادل ثلاثة أمثال ما يستعمله العالم في الوقت الراهن من النتروجين . فلذا نجحت المحاولات لاكساب الحيوب هذه القدرة على تثبيت النتروجين فان الاحتياجات من الأسمدة (وما تتطلبه من طاقة وتكاليف) سوف

تنخفض انخفاضا كسرا . والطاقة المستعملة في الري هي الأخرى حاجة من الحاجات الرئيسية للزراعة في الريف ، فضح المياد باستعمال اجهزة كهريائية او اجهزة تعمل بالوقود العضوي يمثل ٢٠ في المائة من الطاقة المستعملة في انتاج الغذاء .. فالتكلفة عالية . ويقدر ماتكلفه الهند ، على سبيل المثال بسبب النقص في الوقود اللازم لمضحّات الري بمليون طِن من القمح عام ١٩٧٤ . والبديل الواضح للحصول بانتظام على المياه بتكليف منخفضة هو طواحين الهواء المرتبطة على نُحو ملائم بنظم قويةً من مضِحَات المياد . ولكنه قاصر دون ريب على المناطق التي تكون الرياح فيها قويــة ومنتظمة . والمضحات الشمسية التي تعمل بكطاقة الكهربية المتولدة من الشمس في الموقع مباشرة عن طريق خلايا كهربية ضوئية قد تكون عملية في المناطق النائية حيث لاتتوافر الطاقة المولدة من الربح، ومازالت الخلايا الشمسية اللازمة لتوليد الطاقة باهظة التكاليف ولكن ربما اصبحت نرخص في العقد القادم حيث ان التوسع في الانتاج من شانه خفض تكلفة الوحدة . ويتم في المكسيك والبرازيل والسنغال تسويق نوع أخر من المضخات الشمسية وهي تستعمل هذه المرة حرارة الشمس في تشغيل المحركات التي تعمل بتِعِيد الغاز (والتي تشبه في

الأساس المحركات البخارية) . وهناك حاجة للطاقة ليضا في تحفيف المحصولات لغرض التخزين. والمحصولات تجف بالطربقة التقليدية بنشرها على الأرض في الشمس وهي طريقة مضيعة للوقت وبدائية وتعرض المحصول لخسائر فلاحة بسبب هجمات الحشرات والأمطار . ويمكن ان تقوم الله تجفيف شمسية عن طريق الجمع بين حرارة

the state of the s

The second secon

تشر البروفسور غونتر نوييس ، استلا البحث العلمى العقم الجيوان ومدير مؤسسة الإبحاث الزولوجية في متحفد الكسيدر كونينغ في بون في العانيا الإحدادة ، 🌌 الشهور الماغيي دراسة تقول ان الكلُّب الاليف الذي عاش مع الانسان الاول ظهر قبل ١٤ الف سنة ، وهذا ما ينفى كما يقول اليروضسور نوييس الافكار التي سادت حتى الان والتي 🚟 تقول ان العلماء لم يجدوا بعد حتى الان اية اثار حيوانية جلنيه وخلصة خلال عراحل العصر الحجري الاول ، وان 🗱 أولى للدلائل اظهرت إن الكلب تالف مع الإنسان في العصر 📸 الحجري المتوسط اي بين تمانية الافّ وعشرة الاف سنة

نظريت علمية جديية. تؤكد:

ويضيف البرواسور توبيس ان الكلب الذي علش الى الأردن وفي العراق .

أمناطق الشرق الاوسط كنلك وخاصة في منطقة وادى نهر الكلاب ووفائها للانسان.

أفي المانيا الاتحادية وحدها بل في العديد من المحافل

ويذكر العلام الالماني أن تعايش الكلب والانسان لم العلمية في أوروبا الغربية كما أفردت لها الصحافة اما استان الذئب الذي اكتشف في تلك الفترة من الزمن إيحدث في المانيا وبعض دول اوروبا الوسطى وحدها بل في الالمانية مكانة واسعة في صفحاتها وكلها تشيد بمزايا الشمس ودورة هوائية محسنة بحفظ مجموعة من المنتجات (حبوب وفواكه ومنتجات واسماك) بطريقة مامونة ويكفاءة . وهذه الآلة عبارة عن كابينة مغلقة

ومعتمة من الداخل ولها لوحة شاقة تسمح بدخول ضوء الشمس . ويمكن حفظ المحصولات التي لابد من جمعها في المواسم المطيرة في الآت التجفيف التي تستخدم البيوغاز كمصدر للحرارة . وهذه التقنيات في الإساس اجراءات للحفاظ على الطاقة . وافضل طريقة لتحقيق الملاعمة بين موارد الطاقة ونوعيتها من ناحية وبين الاستعمال النهائي لها من شائها توفير البترول والغاز .. وهما نادران وتكالدفهما باهظة ، لاستعمالات اخرى قد يكون

تأثيرها المباشر على الانتاجية أكبر من غيرها ولكن لعل الزراعة تشكل جزءا من مورد جديد من موارد الطاقة . فهنك موردان متجددان ومستمران من موارد الطاقة يوجد اساسهما في الأنشطة الزراعية وهما توليد المبتين (بيوغاز) من تخمر الفضلات العضوية وتقطير الوقود الكحولي من المواد النباتية . والبيوغاز هو غاز طبيعي مصنع ، وهو عبارة عن ناتج النخمر البكتيري لفضلات المحصولات ويراز الحيوان والإنسان تحت ظروف محكومة . ويتكون المرجل البيوغازي من خزان التخمر الذي يختلطفيه الروث وغيره من الفضلات العضوية بللاء وتخمر لانتاج الميثين ، والناتج هو غاز فعال نظيف الاحتراق يستعمل في الطهي والتدفئة والعمليات الصناعية

والزراعية وكذلك في المعدات . وهناك احد المخلفات العضوية وهو عبارة عن ناتج ثانوي لعملية تكون الغاز الطبيعي، وهذا المخلف مصدر ممتاز للمواد الغذائية للنبات وسماد جيد للثربة ، وبهذا فان العملية تنتج وقودا وسمادا على السواء ، وقد قامت الهند ، وهي أول من استعمل تكنولوجيا البيوغاز على نطاق صغير بادخال آلاف من المشروعات التي تعتمد على روث الابقار في المناطق الريفية ، ولم تلق ، هذه المشروعات سوى نجاح محسدود بسبب سعات العمل والتصميم التي جعلت النظام باعظ التكاليف بالنسبة للفلاحين الفقراء الذين وضع خدمتهم . وقد اخذ الصيئيون بتكنولوجيا البيوغاز وكيفوها مع ظروفهم وقاموا بانتاج مرجل يخفض التكليف الى النصف ويبسط التشعُّيل . وقد افادت التقارير انْمُقَد نَمْتُ اقامة اكثر من اربعة ملادين من هذه المشروعات في الصين خلال السنوات الثلاثة الماضية ، وان التجارب على النمونج الصيني في الهند وباكستان تشير الى ان هذا النظام

يمكن كذلك أن ينجح .

هذه الحيتان ولكنهم لايستطيعون ان يفعلو اشيئا.

لهذه العملية التي تبدو وكأنها (عملية انتحار).

 يعلن عبد العزيز عبد الرؤوف سعيقان الحامل ومن العرب شارع عام بطول تسعة امتار وعشرة سم للحفيظة رقم ١٢٤ ت وتاريخ ٢٠ ٢ ١٩٠ سحل الطائف عن هندان ورقة الدحولية العائدة للقطعتير مس له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم سعارصته لهذه المحكمة من مدة لا تتجاوز شهرا من تاريخ منه هذا الانقلاز والله الموهق تاريخ منه هذا الانقلاز والله الموهق قِم ١١٦ ١٧ء من محطبة العلقة بالمانف المستحكرة عليه من وقف الشريف زيد من هواز ▼ بعلى رمضان الشواح العتبق عن فقد استمارة
سيارة ونيت م٧٧ رقم ٢٥٠١١ العمادرة من الرياشي
برجي عمن بعنز عليها أن يسلسها إلى مرور الرياض وله النسكر العبدلى وعلى من يجدها أن يقوم بتسليمها الى مكت وقف الاشراف دوى فواز منجرا حوار البعيد العلمي تليفون ۷۳۸۲۱۰۲ وشكرا

● تخرج جماعات من الحيتان مرة كل ثلاث سنوات

الى رمال السواحل وتنتظر ان تموت ، وتحدث هذه

العملية في انحاء مختلفة من العالم ولا احد يعرف سببا

ويهرع الاطباء البيطريون المتخصصون الى مساعدة

 بطن دور محمد خان _ افغانی الحدسیة عن فقدان رخصة عمل رئم ۲۰۰۹ وتاریخ ۲۰۰۱هـ الصادرة من مکتب العمل بالمانت فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر .

 وعلى نجاتي يطفز _ التركن الجنسية عز مفدان بطاقة أقامة رقم ١٩٠٠ م وتاريخ ١٩٧٠ ١٠٠١٠ ١٠١٨ الصادرة من جوارات الطائف معلى من يجدها ال يسلمها الى جوازات الطائف _ كما يعلن عن فقد وخصة قيادة سيارة علمة صادرة من سيور الطلف بتاريخ ۱۲٬۲۷ : ۱ تعلى من يجدها يسلميا الى مرور الطائف وله الشكر

● تعلن المحكمة الدرعية بشبيرمة للعموم أبه نهى اليها عبد الله بر مروق العثيين نابلا ار س لجارى هي ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع المشف الثابعة لشبيرمة والذى يملكه ما لاحياء مزعام ١٣٨٩هـ والمحدود بالحدود الاثبة من الشمال شارع بطول ٢٠م

ص الجنوب الرص بيضاء مطول ٢٠٠ من الجنوب الرص بيضاء مطول ٢٠٠ من الشرق شارع بطول ٢٠٠ من الغرب ملك عمهوج بن عبد الله بطول ٢٢٠ وطلب اعطائه حجة استحكام فحلي كل من لدب أعتراض في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والمعلومية حرى بشره

• تعلن المحكمة الشرعية بشبيرمة للعموم ال نهى اليها عمهوج بن عبد الله بن مرزوق الحريمر قائلًا أن من الحاري في ملك وتحد تصرفه كامل بينة الواقع بالمشف النابعة لشبيرمه والذي يملك مالاحياء الشرعي من عام ١٢٨٠هـ المحدود بالحدود الاتية -

من الشمال ضارع بطول ٢٠م من الجنوب ملك عبد الله بن مرزوق مطول ٢٠م من الشرق شارع بطول ٢٠م من الغرب ملك شجاع بن عفاس سطول ٢٠م وطلب أعطانه حجة أستحكام له غملي كل من لدب عتراض في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة حلال

• تعلن المحكمة الشرعية بالبكيرية أنه تقدم اليبا العواطن محمد من خليفة بن ماضى الربيعان الاصيل عن نفسه والوكيل عن بقية الورثة طالبا حجة استحكام لكلفل بيتهم الواقع في جنوبي البكينية الدارع عليهم بطويق الارت من خليلة من ملمس الربيعان المحدود من الشمال شارع مطول تسعة عند منا وتسعين سم الله المحتوى المدري المستعمر من وسعور سم ومن الجنوب بين عمر من جمد الراحجي بطول عشرين مترا وثلاثين سم ومن الشرق بيت عبد الله البراهيم الراجحي بطول تسعة امتار وتسعين سم

استفارة دباب سوروكي موديل ١٩٨١م رقم ١٩٢٧٧ وتاريخ ١٩٢١ الصادرة من مرور الطائف شهرين من تاريخ اعلانه وللمطومية حرى بنده غ ۲٫٦۹۳۶ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف وله ② يحلن فوزى عبد القاس العمارين ـ سورى الجنسية عن مقدان رخصة تبادة سبارة خاصة رقم ۱۹۲۲ ۲۱ وتاريخ ۷/۱۹۹۹ هـ الصادرة من مرور

قعلى من يجدها يسلمها الر مرور الطائف وله التمكر .

يعلن عميون بن عبد الله من مرزوق الحريمي عن
عقد لوجة سيارة تويونا عابلوكس رقم ٢٠٧٠٠ :

الصادرة من الرياض يرجى ممن بعض عليها أن يسلمنا الى مرور الرياض وله الشكر

تعلن بجاد محسود صالح فاسم عن فقد جوار سفر یقم ۱۹۳۹: تاریح ۱۹۷۹ ۱۰ ۱۹۷۹م الصادر

مو الريس المان يرحى ممن يعثر عليه أن يسلم الى حوازات الرياض وله الشكر

و بعثن صالح من عبد اللطيف الطعر عن فقد وكالة شد عبة رقم ١٩١٩ تاريخ ٢٠١٠ . ١٣٩٤ الصادرة من

شرعية رقم ٢٠١٠ سويح كانت عدل الرياض . يرجي ممن بعتر عليها أن بسلمها الى كانت عدل الرياض تليمون رقم ٢٠٠٠٣ د الرياض وله الشكر ٢/١٩٢٥٨

پعلن رسلان احد صادق نجیب عن عقد صلت قم ۲۹۹۹ ؛ تا تاریخ ۲۰۱۱ ۱۳۹۰ الصادر من

الرياض برخي سنز يعش عليه ان يسلمه الى كتلة العدل الاولى اوت ١٧٦٠ عالياض وله الشكر ٢/١٩٢٥

• يعلن محمد عند الله أمراهيم علا الله عن فقد

شهادة ميآد رقم ٧٠٢٠ تاريخ ١٤٠١/١/١٧ الصادرة من الاحوال العربية بصنياء

يرحى ممَّن يعنَّر عليها أن يسلمها الى الاحوال المنية بمسياه وله الشرُّ

● يعلن عبد الله احمد محمد عبد الله عن نقد أن

حِصة عبل رقم ٢٨١٨ وناريج ١٣٩٨ الصادرة مز

ععلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر

• معلن محمد خصر عائض الحارثي عن فقدان

مكتب العمل بالطائف

من اديس ايانا

Y 1347:3

T TATEY

Y/79731

لانطالبوامني بطولة الخليع

حبى الآن اتنا اتبحث عب لاعبيب للمستخب لن اتحدث عن المنتب السابق لأن في ذلك كشفاً للأخطاء التجه أعمل على على المسلم ا

(اصداء واسعة لحديث زاجالو) اي حديث هذا الذي نشر ولم يقراه القارىء ، هِل مجرد سطرين في تصريح مختلق لا اساس له من الصحة نفاد زاجالو بلسانه يعتبر حديثا يا (يا اخوان هداكم الله) اقسم لكم بالله بان القارىء اصبح واعيا وفاهما ويعرف الاساليب الصحفية التي لا رلتم تعملون بها.. تم ما ذنبنا أن يفشل مانيلي الذي قمنم بمناصرته مجعلتمود افضل مدرب في العالم ترجون بذلك كسب القلة لغرض في نفس بعقوب وتعتقدون بان هذا ينطلي على القاريء ثم ما ذنبنا اذا كنا قد رشحنا زاجالو لتدريب المنتخب وما ذنبنا اذا كأن اقتراحنا وجيها ولقى تاييد الجميع كمستولين أو كجماهير أو لاعبين ثم ما ذنبنا اذا تم استاد هذه المهمة لراجالو حسب مطالبناً .. ثم ما دُنينا حينما قمتم بتلفيق نفى تقصدون به الاساءة الى الخبر الصحيح الذي نشرناه وليس الحديث كما تقولون ـ مع انكم تقراون الحديث امام ناظريكم الان .. ثم ما ذَنَّينا اذاً كان الجمّيع تعودواعلى از يتّقوا باختار دنيا الرياضة واقتراحاتها .. ثم ما دنينا _ اذا كانت الرسائل تنهمر ونحرَ نجبِ على الجميع بسعة بال وراحة صدر .. ثم ماذنبنا أذا كانت لنا كرامتنا وشُموخَنا اللَّذَانَ بِهُما نُرْفُض انَّ نتَحذَّلْقُ ونتملقَ حتَّى نحصلُ على سفر أو انتداب .. لان قسمنا الرياضيي ولله الحمد ليس يحاجة الى ان يعطف عليه احد ويقوم بارسال محرريه في مهمات عمل بل أن القسم الرياضي على استعداد لارسال اي محرر رياضي لاي مكان اذا كان ذلك يقتضي اضافة الى يعض اللاعبين البارزين

اما عن العريضة التي تحتفظون بها فلا تنسوا أنكم اصحاب الشاز بها واول من أقترحهاتم ان الامر بكلاً یکون عادیا لا یستحق ای شیء وليس بمستوى سقوطكم الذريع أمأم الجماهير والذى حاولتم تحويله الم اختلاق نفى لزاجالو حتى توجدوا نوعا من البلبلة لنسيان الموضوع السابق ـ فهى خطة مكشوفة كخطط صاحبكم عانيلي المهترنة .

والعودة الى الصواب والاعتراف بالحق فضيلة ولا اعتقد أن أي قارىء يلجأ الى ق*واءة بع*ض مز يكتبون عندكم الأ للضحك والاستهراء فقط بعد ان انكشفت الإعيبهم وخصوصا (الاخوين) الأ؟ عموما لقد كنا صامتين وقلنا راينا بجراة بعد فوزنا بالتصفيات ألذى جاء مز مجهود مز نجومنا ولاعبينا الخلصين ورقفنا أمام مانيلي ومناصريه واتهمنا باشياء غرببآ

ومع ذلك وقفنا وتمسكنا بآراننا ألتى ظَهْرَت (ولَّله الحَّمد) هي الصواب . لَّقد أُسْتَغْرِينَا ابْعَاد _ دابو _ فاجرينا حوارا قويا كان حديث ظوسنط الرياضنى اوضح فيه دابو كل شىء لتظهروا علينا بعدها بيوم بكتابة غريبة اصبحت مثار تعليق وسخرية الجميع قلتم فيها بان دابو لبعد لانه لا يحق له الشاركة في بورة الخليج وتجاهلتم الحقيقة والواقع التي تؤكّد بأن دابو يحق له الشاركة في تصفيات كاس الطام التي كانت نقطة تجول في كرتنا لسبعودية ـ لو ـ وصلنا الى لسبيانيا .. واستمرينا على موقفنا امام الضمير والأمانة الصحفية والجمهور الرياضي الواعى الذي فلل معنا حتى بانت شمس الحقيقة والواقع التي لا تطمس ابدا . وها نحن آلان نسجل بعض الكلمات التي ما كنا سطجا اليها لولا مواقفكم القريبة والعجيبة ابضا ظقد بدائم بالهجوم الشخصى عبر مقالة كتبت في وقت ملائم جداً لكاسبها وفيها تم التجريح والكلام لاذي يخجل عنه السفية أن يقوله فكيف يكتب في الصحف اذ الهمتم جميع الزملاء بعدم الوطنية وهذأ التهام غريب فعلا ، ثم عاودتم ذلك عد التصريح المختلف لزاجالو دون خُجِّل مما جُعُّلنا نضطر الني ان ننزل مستواكم ونجيبكم بهده الكلمات التي بلا شك لن يكون لها يور في تعرية حقيقتكم لانها سبق وأن تعرت طوال مواقفكم التي فضحتكم آمام الجمهور الرياضي انما فقصد فقط معالجتكم حثى تعودوا لاداء مهمة الصحافة التي نسعى جميعا لتحقيقها داخل اطار الحب والإخوة والرمالة لتعضكم فقط ..

اولا _ هنانا زاجالو بتوليه تدريب المنتخب وعيرنا له عن فرح الجماهير وسعادتها به كمدرب عالمي جيد . فقال سعادتى ابضا لاتوصف بنقة الاتحاد السعودي لكرة القدم لكي اقوم بالاشراف على المنتخب السعودي فانا قالي لي الامير عبد الرحمن بن سعود بان أتولى تدريب العنتخب السعودي فوافقت على ذلك بعد تنكير ومياحثه مع المستولين لتسوية بعض الامور التى انفقنا عليها جميعاً ، والاز تم توقيع العقد ويدأت بالاهتمام والتطلع والترقب باختبار قبرات اللاعبين واخيتار العناصر الجيدة من خلال الدورى العشترك والاخذ والاستعانة بيعض اراء المدربين البرازيليين المتواجدين في العملكة قبل فتردّ والدّين يعرفون اللاعبين معرفة ثامة ويعرفون قدراتهم فاجتمعت بالمدرب اوزفالدو مدرب منتخب الشباب والذي جمع لى معلومات ويساهم في أعداد تقارير كاملة

الشباب وضمها الى المنتخب الاول

عموما تطلب لكم الهداية

أضَّافةٌ الى أن هنفنا هو القارىء الذى بلاشك لن يعجبه ان تنزل (دنيا الرياضة) الى الرد واشفال مساحة لانه واثق بنا ولله الحمد

وهذه الثقة هي الكثر الذي تحرص

عُليه وليس (كُنْز المُصَالحَ فَشَخَصِية والسفرات والروحات) .

(بدأت حاليا)

عن اللاعبين ويعدني بهم سواء كان هؤلاء اللاعبون ضمن منتخب الشباب او المنتخب الاول حيث بالإبكان الاستعانة سعض القدرات الجيدة في منتخب

ن مستر زاجالو .. هل تعتقد ان خروج مانيلي من المطكة كان باختياره ام أنَّ المستولين راوا ابعاده؟ _ انا لااتدخل في شئون الاخرين وليس هذا من سنوني عمكن تسال المستونين عن المنتخب فانا قريب عهد بالمنتخب السعودي ولا ادري لملاا ابعد .. المهم في الاعر أن مانيلي سافر فيقى مكانه تساغرا وكان لابد من مدرب

(تهرب) هذا نهرب من الإجلية مستر زاجالو .. فنرجو ان نكون صريحين

 هل هذا أنك ترفض الصحافة؟ _ من قال ذلك أنا لأأرفض الصحافة مطلقا ولكنني فغط اتحرى الاجلبة التي لانوقعني في احراجات .

💿 يعنى هذا انك ترفض اعطاء رايك في المنتخب ؟ ـ انا لاارفض اعطاء رايي في

شاهدتهم في البرازيل على استلاماركونا وكانوا في وقت تدريب لهذا لم استطع الحكم عليهم الحكم الجيد .. اما بعد ساريات المنتخب الحالية فأنه من الصعوبة إن أقول بأن عبوب المنتخب اعداده .. لهذا سابذل جهدي ولن اكتيف اخطاء المنتخب السابقة .

 طب .. هل تعتقد ان المنتخب سيتحسن امرد؟ ـ لااستطيع ان قول ذلك ولكنني سأبذل جهدي لكي بتحسن بمعاونة

لكى يعرف لاعبى المنتخب الكويتي ونتانجه الاخيرة تعتبر مرضية ، ◘ لكن الا تعتقد بأن وحود لاعبين جيدين في المنتخب فكويتي هو سبب الفور أضافة الى طول فترتهم مع بعضهم البعض ؟

_ لا.. لا.. المدرب له اهميته اصَّافة الـــى اللاعبين ـ هناك منتخبات خليجية يوجد لاعبون جيدون ولكن المدرب يكون مستواه هزبلا فيفشل المنتخب ايضا قد يحدث العكس. (افرستو ایضا)

● طبب افرستو ..رايك به وبالنتائج التي حققها في كاس العظم للشباب ؟ _ النتائج جيدة وقد فوجئت بمستوى شباب قطر ولم اتوقع ان يهزموا منتخب

الحاليين والذين هم باقون وساقوم بابعاد من لا اراد مناسبا والابقاء على اللاعبين المناسبين .

> للمنتخب فتم اسناد مهمة تدريب المنتخب الى كمدرب فوافقت .

حتى نخرج بنتيجة جيدة ..

_ انا دانما احب ان اكون صريحا مع الجميع ولكن هذاك أمور تقتضي أن يصمت الواحد منا ولا يجيب على السؤال حتى لايقع في احراجات في غنى عنها نم ما هي الفلندة حينما اقول ان مانیلی فاشل او غیر فاشل .. النتانج واضحة امام الجميع وليست بحاجة الى قول .. ثم ان هناك بعض الاستلة قد تقتضى ان اكتبف بعض اوراقي وهذا شيء احتفظ به لنفسى اتسعدادا لدورة الخليج القادمة والتى يتوجب على المدرب ان يكون مبدعا في كتمسان جمعم امورد حتى تسير في طي الكتمار . لهذا اكرر نقطة هامة وهي اننى مدرب لااجيد الكلام و لكنني أترك عملي يتحدث عني .. ثم ان العدرب يفضل ان يعتاز بالصمت .

المنتخب الذي دريه مانيلى فقد

مثلا المدرب او حارس المرمى او خط الدفاع او سنبية . خط الهجوم او الإدارة أو غيرها من الأمور لأنني سأكشف الإمور التي سأقوم بأصلاحها مما اعطى فرصة للفريق الخصم ان بنتبه لها فبيحث عن اخطاء اخرى لهذا احتفظ بافكاري لنفسي ولا اقول اي شيء عن المنتخب السابق فهو انتهى بمدريه وانا فقط مكمل و (٠٠) يوما ليست كافية لاعداد فريق!! (انا) مسكت المنتخب لتدريب المنتخب وليس

(كارلوس استفاد) ● مستر زاجالو ـ رايك بكارلوس مدرب منتخب الكويت؟ _ كارلوس عمل معى فترة لاياس بها كمساعد مدرب وبلا شك فقد استفاد من هذد الفترة ويعد انتهاء عقدي مع منتخب الكويت تسلم هو رمام الفريق وعط معه مئذ سنوات وهى فترة جيدة

انجلترا والبرازيل وهذا يعنى بأن الكرة الخليجية في تقدم وان استقدام

المدربين البرازيليين المتقدمين يفيد كثيرا في هذا الجانب وها هو افاد منتخب قطر بمدريه قناجح افرستو .

 مستر زاجالو رایك بیعض اللاغتين الدُيَّنَ شَاهَدتُ مَشَنُواهُمُّ امْثال منصور بشير كجناح قد يحتاجه الحكم من خلال عباراة واحدة صعب ومنصور كان لاعبا صغيرا فى

الهلال عندما كنت مدريا له وهو الان ارتفــــع مستـــواد وهـــو من جملت اللاعبيسن النيسن اتابعهم فلأا استمر على مستواه الى نهاية الدوري قد افكر في ضمه للمئتخب وهو عموما لاعب صغير المستقبل امامه طويل وبحاجة الى رفع عستواه. ساستلم تدريب المنتخب بعد فترة والان اقوم باختيار العناصر التي ارى

حول مستوياتهم وماقتموه او سيقدمونه لاننى مدرب المنتخب ويجب ان يكون

رايهم كما تقول .

الباقى فلا نتدخل فيه مطلقا .

كارلوس وأفرستوعملا فترة طويلة مع منتخباتهم

ايدارة المنتخب ولحببيب المنتخب مشاكل لادخل لحيد برط



● زاجلوا والمترجم الوجيه وبينهما سعود المصيبيح ومحمد النوفل

هذا الجانب .

وهذا توقف زاجالو .. وقال .. انا

انها مناسية للمنتخب لهذا اعذرني عن الإجابة عن ما اراد بالنسبة للمنتخب الإحادة عن ما ارام مقتسية للاعيين

اللاعبون عندي لهم تطرة واحدة لافرق بين لاعب واخر .

• شكرا على هذا الجواب المنطقي مستر زاجالو

قمت (أنا) بزيارة للبرازيل

● مستر زاجالو _ لقد قمت (انا) بزيارة للبرازيل في الصيف الماضي وسألت عن المدربين وشهدتهم فكان رَاجِالُو دانما في المقدمة . لا أدرى لماذا يصرون على ذلك علما بان ملايلي اسمه غير معروف ومستواه كشفه أمام الجميع .

- أولا أنا أشكرك على هذا الخير وعلى هذا الاطراء .

عفوا ليس اطراء انما الحقيقة .

ـ إصرارهم قد يعود الى أمر يحتفظون به لانفسهم ولا استطيع ان أشيد وأمتدح نفسي أنما أشكر الجميع على ذلك وبالنسبة لمانيلي ــ فهذا هو

(إدارة المنتخب)

 الادارة مسترزاجالو مكملة لمدرب الفريق حيث تقوم بتهيئة اللاعب ومساعدته فى القيلم بواجبه مثل ضبط المعسكر والاهتمام باللاعبين ويحث مسلكلهم والعمل على حلها .. هل تطلب سَخْصا تثق به لهذه المهمة .

- هذا السؤال سئلت عنه كثيرا ولكن الاجابة هي التي اصر عليها وهي انني مدرب ولفترة محدودة جدا لا تعطيني الحق في أن أتصرف التصرف الذي ليس من حقى ؟!! شئون الإدارة هي ضمن اهتمام اتحاد كرة القدم وهو الذي يضع ما براه دناسيا . أنا ساقوم بواجبى كمدرب وسأبذل جهدي أما

● ولكن الجهاز الإداري مكمل

ــ أعرف ذلك ومع ذلك لا اتدخل ، الفتردُ الصَّنفة لا تَكفَّى لي أن أعمل أي

شيء نم ان اتحاد الكرة هو المسئول عن

● انت تتهرب من الإجابة ؟ - لا اعتقد بل اننى اجيب الإجابة المناسبة للفترة الحالية التي نمربها.

 ایضا مستر زاجالو طبیب المنتخب سيء ومعظم اللاعبين ــ لن أتدخل في أمور لا تخصني

مطلقاً كما قلت ، الطبيب طبيب ، والمدرب مدرب ، وكلانا لا يتدخل في عمل الأخر ، لهذا ، لا أعطى حكما على الطبيب وأدارة المنتخب هي التي ترى الحل الإسلم في الموضوع كله .

● ولكن الطبيب قد يساهم في مضاعفة اصابة لاعب من جراء عدم استخدام العلاج الكافيله . ـ اعرف ذلك ولكن أكرر طبيب المنتخب من مهمة ادارة المنتخب وهي

التي تقرر مستوى هذا الطبيب. ولكن مستر زاجالو _ انا _ اقول لك ذلك حتى تنجح في مهمتك حيث ان معظم هذه الأمور ستساعيك . ـ أعرف ذلك تماما ولكن أعتقد أبضا بأن ادارة المنتخب أيضا يهمها نجاح المنتخب لأنه ليس نجاحالي ولكن نجاح للبلد كله ، وعموما متى ما رايت بأنَّ

الأمور تستحقّ ذلك فانني ساتباحث مع المسؤلين حول هذه النقاط.

(لن احقق بطولة)

 مستر زاجالو هل ستحقق بطولة ؟ ـ ليس من عادتي أن أقول ولكنني أترك العمل يتحدث وسابدل مع مساعدي لويس قصارى جهدنا لتحقيق نتيجة طبية . لكن يجب أن يضع الجميع في اذهانهم أن المنتخبات الخليجية مستعدة لدورة الخليج .. فالكويث فريق قديم ومدريه مع الفريق منذ ست سنوات ، ايضا منتخب قطر ، فافرستو بعرف لاعبيه معرفة جيدة ويدربهم منذ فترة ، أيضا بقية المنتخبات . أما أنا فالفترة هي فقط أريعون يوما وهي فترة قصيرة حدا . ووافقت على الفريق لتدريبه فقط وليس لاحراز أي بطولة . وعموما سنقدم جهدنا والنشجة في علم الغيب (ورفع

بأصبعه الى السماء) . وبعد هنيهة توقف راجالو ليقول: ـ نسبت شيء ، انا اشكر جريدة الرياض التي طالبت باسناد مهمة تدريب المنتخب لي شخصيا ، وهذا شرف کبیر لی رغم وجود مدربین علی مستوى جيد من البرازيل ، واشكر لتحاد الكرة الذي وافقكم على هذا الاقتراح وعلى هذه الثقة وعموما انا فرحت جدا حينما علمت بان اقتراحكم هو ما تريده الجماهير الرياضية عموماً.

(الطبيعية هي الأفضل) ألحديث عن الملاعب الصناعية والطبيعية يطول .. ما هو تعليق زاجالو على ذلك ؟

- الأن جميع مباريات البطولات العالمية في معظم اليول تقام على ملاعب دزروعة زراعة طبيعية وانصح اتحاد الكرة السعودى يتحويل جميم

الملاعب الى ملاعب مزروعة زراعة طبيعية لأنها افضل وعموما الاتحاد

انتهى الاسبوع الثاني عشر في

الدوري المعتاز لكرة اليد بعد اسبوع

كان فيه الصراع كما ذكرنا بين فرق

الوسط في حين لم يجد (فرسا الرهان)

الإهلى والخليج صعوبة فى كسب

فمباريتا العربي والوحدة . والهلال

والاتحاد وهي فرق الوسط في هذا

الدوري ظهر في لقاعيهما القوة والندمة

والحماس حتى ان المباراة أتسمت

بينها بالتكافؤ التام هدف مهدف فيحين

أستطاع الانصار از يكسب القلاسية

وهما المهندان بلهبوط ١٥/١٨ لذا

نستطيع القول باز لقاءات هذا الاسبوع

لم تحمل معنى الاثارة بالنسبة لفريقي

المقدمة اللذين ما زالا يسيران نحو

لقانهما الحاسم بتبات ، فالخليج حتى

الإن لم يخسر اي لقاء له كذلك الاهلى بعد حسارته من الفتح بالمبرز لم يتلق

حتى الان أية حسارة ومعنى هذا بأن لا

حاسم لهما سوى لقائهما في اخر لقاءات

الدوري الممتاز . فماذا عز اللقاءات .

الإهلى - النجمة

واصل الاهلى متابعته الدقيقة

والحذرة لبطل النوري ومتصدره حتى

الإن الخليج وذلك بعد ان كسب النجمة

في مباراة جيدة المستوى ٢١/٢٦ وفي

لقاء ابدعت به النجمة ابداعا لم ينقص

سوى أن تعود بالنقاط الثلاثة ولكن اليد

الواحدة لا تصفق وهذا ما لاحظناد على

فريقالنجمة الذي ما زال جلبر والعليان

اما الاهلي فلم يقدم المستوى

المعروف عنه وكاد ان يخسر نقاط

المباراة لثقته في كسب اللقاء

واستهتارهم لنتيجة النجية امام

الخليج وكاد الاهلى أن يدفع التمن

وخسارة النجث اصبح لديها ١٨ نقطة

بفوز الاهلى اصبح لديه ٣٦ نقطة

هما روحا الفريق بتالقهما .

وبقي لها لقاء مؤجل .

مصر لعدة ثلاثة اعوام.

الدمام/حسن البلوشي:

بين البيت والمدارس التعليمية

لقاعيهما أمام النجمة والفتح

وعموما انا اطالب الجماهير الرياضية بالوقوف مع المنتخب وتشجيعه بمختلف ميونها واسترجاع ثقتها به . _ الأمر عادي لأن لاعبيه هم الأفضل اننى كمدرب اطلب منكم ذلك وكلى ثقة

(المعسكر في الرياض)

• سؤال نعتقد بأنه بهم الجميع

_ فى الرياض . التعسكر سيقام في

الرياض والتدريب سيكون في عدد من

الملاعب النزروعة بالزراعة الطبيعية

مثل ملعب معهد التربية الرياضية

وملاعب عديدة لا اتذكرها الأن (قد

يقصد زاجالو ملاعب الحرس الوطئي والحرس الملكي وكذلك بعض الملاعب

المزروعة بالزراعة الطبيعية في

الرياض) . وقد فكرت كثيرا بالنسبة لاقامة المعسكر في الرياض حيث توفر

الجماهير الرياضية التي تعطى اللاعب

احساسا ومعايشة مع الحدث لهذا تجده

يتحمس ويخلص وينتج اضافة الى

المباريات الودية التى سيلعبها

المنتخب والتي ستقام في الرياض

وستحضرها جماهير غفيرة يساعدون

وعموما كان هناك تفكير باقامة المعسكر

في الجبيل لكن وجدنا بان الامكانيات

التَّجهيزية متوفرة في الرياض اكثر . أنا

لا اربد معسكرا خارجيا يبعد اللاعبين

عن جمهورهم ومعايشتهم لأهلهم . لهذا

فضلت أر يقام المعسكر في الرياض وتم

الغاء معسكر سنغافورة اضافة الى ان

اقاعة المعسكر خارج العملكة يعني ان

هنك تانيرا كبيرا على اللاعب من حيث

عامل الظروف المناخية . لهذا عملت

على أن يكون المعسكر في الرياض

€ خلسن

الخليج _ الفتح

استطاع الخليج وبجدارة ان يكسب

تقاط المباراة والمستوى الرائع في لقلته

امام الفتح الذي بدأ مستواد بالبيوط

وخطوطه بالتفكك والانهيار ولأ نعتقد

مدرب لسلة الخويليدية

تعاقد مَّادي الخويليدية مع المدرب المصوي سلمي غيث ليعمل مدريا لفريق كرة

السلة بالنادي حيث كال يعمل لنادي النيل بالقاهرة والذي حاز على بطولة السلة في

والجدير ذكره ان فريق الخويليدية حقق بطولة مجموعته بدون سرب وهو

مدرسة العلامة ببيت الشعاب

اقلمت مدرسة العلامة المتوسطة بزيارة لبيوت الشباب وذلك يوم انخميس الماضي

والهدف من هذه الزيارة الإطلاع على منشات البيت ومعرفة كيفية تسجيل العضوية

ببيت الشبك والاطلاع على كلقة مرافقه ونظمه .. وقد دعى مدير البيت كلفة المرافق

التعليمية بالمنطقة بأن تقوم بمثل هذه الزيارة لتوطيد العلاقة وربط حلقة الفائدة

المرشح عن المنطقة الشرقية الصعود للدرجة الأولى.

المنتخب ويرفعون من معنوياته

سواء كانوا لاعبين أو جماهير ـ أين

سيعسكر زاجالو ؟

€ لكن مستر زاجالو الرطوية لها الدوري والكاس . دورها وتأثيرها حيث أن جو الرياض

ـ قد يكون هذا القول مقبولا ولكن التأثير الكبير الذي يتأثر منه اللاعبون هو عامل الارتفاع والانخفاض عن سطح الأرض ، وخصوصا المناطق المرتفعة حيث يقل الأكسجين . أما عامل الرطوبة

● افرستو مدرب منتخب قطر

قليس له ذلك التأثير الكبير . ● المنتخبات التي سيلعب معها المنتخب السعودي ؟ _حتى الأن لم اضع تصورا لذلك

● لماذا النصر معظم لاعبيه في

 والدوري المشترك عن يرشح ؟ _ نحن في النصر نعمل لتحقيق هذا 👁 كاس العالم ــ من ترشح ؟

_ الترشيح بطبيعة الحال للبرازيل واتمنى أن يكون ذلك هو عين الصواب؟ ● مستر زاجالو ـ تدريبك للمنتخب قد يقلل اهتمامك بالنسبة للنصر . _ لا اعتقد أن هنك تعارض ففي البرازيل قمت بذلك حيث دربت منتخب

البرازيل علم ١٩٧٠م وكثت في نضس الوقت ادرب نادي بوتفاجو ● مستر زاجالو _ ناسف لازعاجك بكثرة الاسئلة رغم ازدحام وقتك . ــ انا ايضا اشكركم على هذا اللقاء

واتتمنى ان نلتقى دائما . ولائهم هم الأفضل فقعدل أن يكسبوا من جميع الجماهير بانها ستقف معنا. المنسواء على البدلخنب الأسوع ١٢ سيد

الالهاى والخاليج اتفقا علجت مواصلة لمشوار ملابوقف لحظ ينقذ الايحار والومرض مست الحنساح



بان ايقاف لاعبه سمير المخايطة قد اثر بمستواد الى هذا الحد ولكن ثبت بان

الفريق اكثر المتأثرين خارج ملعيه .

بفوز الخليج واصل تصدرد لفرق

الدوري بـ ٢٤ نقطه بدون حسارة وبقي

الفتح على ٢٣ نقطة وبالمركز الخامس العربيء الوحدة جاءت هذه المبارآة مع مباراة الاتحاد والهلال كاقوى لقاءات هذا الاسبوع واكترها ندية واستطاعت الوحدة ان تقلب الخسارة الى تعادل بعد ان كانت مهرومة في الشوط الاول من العربي ٩/١١ وكان بالامكان ان يحافظ على فورد لولا اللياقة التى خانت افراده في اكمل المباراة بنفس مستواها فغي الوقت الذي ظهر اللاعب عبدالله الوهيب بمستوى جيد وكان نجم المباراة كان مستوى البقية متارجحا في حين لعبت الوحدة بثقة كاملة وضمان للكسب وهذا ما جعلها تخسر نقطة ثمينة كادت از تفقر بموجبها النقاط وبتعادل حافظت الوحدة على المركز الثالث برصيد ٢٧

الهلال ـ الاتحاد كان هذا اللقاء من ابرز لقاءات هذا الاسبوع فالهلال لعب لتحسين مركزه

نقطة وتجمد العربى على المركز الرابع

د ۲۰ نقطة .

والاتحاد للابتعاد عز مراكز الهبوط لذا جاء اللقاء قوما . المباراة وفي دقائقها الاخيرة كانت النتيجة لملل الهلال وبفارق ثلاثة اهداف وهذا كقبل بخروجه فلنرا ولكن حماس الاتحاد في الخروج بنتيجة جيدة جعله بخرج متعدلاً في حين ال

واحد على الفيحاء ١٤/٣٤ وهذا معناه ان الحرم والاتفاق قد اصبحا في تركز واحد لا يفصلهما سوى فلرق الاهداف، وتضاعل الفارق بينهما وبين النهضة الى نقطتين لصالح النهضة بعد خسارتها غير المتوقعة وتستطيع القول بار التكهر بالصعود اصبح في حكم أما ممتاز الإشبال فقد الحق اشتكان الفتح الخسارة بمتصدر الدوري يتون-

• عبدالكريم الشافور

التوقعات كانت ترشح الهلال ويسهولة

نظرًا لتحسن نتائجه وكان من الممكن ان

يحقق الهلال نتيجة طبية لو كان الخلف

وصلاح الدين فى فورمتهما المعتادة

ولكن خيرها بغيرها وموقف الفريق

صعب فبينه وبين قرق المؤخرة نقطتان

(الدرجة الاولى)

جاء هذا الاسبوع كأسبوع مقاجات

حيث فازت الوبيعة على النبضة

٢٤/٢٥ والحزم على الاتفاق ٢٤/٢٥

هريعة (اشعال الخليج) عندما كتيتواً اللقاء ١/١٠مااللقاءات الباقية فقر كثيّت متوقعة يفور النجمة على الأهائي والوحدة على العربي والانصار على القادسية والاتحاد على الهلال واصبح الفرق بين الخليج والاتحاد تقطتين فقط

لقاءات الإسبوع القادم الهلال ـ الوحدة (مكة) النجمة _ العربي (عنبرة)

الاهلى ـ الاتحاد (حدد) الخليج _ الإنصار (الدمام) الفتح _ القادسية (الدمام) . معها اللقاءات بواقع لقائين لكل فريق في الاسبوع الواحد:

التعاون والهلال:

سوف تقام هذه للباراة ــ مساء ــ

في الرياض ، كان التعاون قد برز في

لقائه الاخير امام الاهلى في جدة

واستطاع آن يخطف منه نقطة

ثمينة ادت الى تراجع الإهلى الى

للركز الثالث ، ولو كأنَّ التعاون يملك

خط مقدمة جيد لاستطاع ان يحقق

تراجع مستواه بشكل مفاحىء

الفريق الهلالى يعتبر متكامل

وسنوف بفعل التعاون ما فعله

ضمك اذا ما استمر عامل الثقة

الزائدة وعامل (ضمان النتيجة)

وعلى الهلاليين اذا ما ارادوا

الاستمرار في المنافسة ان يلعبوا

امام الفرق بروح واحدة فهل يربح

الهلال من ورقته الرابحة (منصور

بشير) ام يعود التعاون الي (بريدة)

وتقام في الرياض _ عصرا _ .

الرياض حسر لقاء السابق امام

احد على ارضنه وكان مستواه سيثا

للغاية ولا ادرى ما الذي دهاه ؟ رغم

إن الفريق يملك عناصر جيدةً

كالسقا في الدفاع والقبيسي في

هو الاخر خسر لقاءه السابق امام

ظهر الاتفاق على غير عادته في

الكوكب على ارضه وبين جمهوره

لقائه السابق فهل يعنى ذلك بداية

الغريق يلعب كرة جيدة في عمومها، كلا الغريقين خسر لقاءه

غَمَنُ يُستطيع ان يعوض خسارته

● الاهلى ــ الانصبار

أن تعادل [الإهلىمع التقاون فر

اخر لقاءاته يبعث لنّا مزيدا من

الحيرة فيما اصاب هذا العملاق

ولكني اعتقد ان بقاء (العواجيز) او

بعضها ضمن تشكيلة الفريق قد

یکون له دور فی اسباب مستوی

تعادل الفريق مع النهضنة دليل

على تحسن مستواه عن ذى قبل

خصوصا وأن النهضة فريق قوى

متكامل الخطوط والذي نامله أن لا

كايتن ناد النصر يقول:

الوسط (والدواسر) في الهجوم

● الاتفاق:

قتراجم الاتفاقى ؟ .

وفي جعبته اول نقطتين ؟

الصفوف ولكن قد يكون للثقة اثرها

فى اخْفاق الفريق أمام شعك

لمام ضملًا في ابها مما يجعلنا نطرح اكثر من علامة (استفهام وتعجب)

النقطة الثانية .

مكتب الدمام _ حسين البلوشي :

ما أن أنهى منتخب الكويت مبارياته في المجموعة التي أهلته للوصول لى مدريد ، حتى ترددت بعض الاقاويل (داخل وخارج الكويت) والتي تقول بان المنتخب الكويتي لن يشارك في بطولة الخليج القادمة بفريقه الأول ولكي نقف على الحقائق فقد اتصلنا بالشيخ فهد الأحمد المسؤول الأول عن الكرة ني الكويت قال :

الجزيرة والاتحاد فرسا الرهان

كتب _ ابراهيم الجريسان : فاز فريق الجزيرة من دولة الامارات على فريق الحالة البحريني وذلك في المباراة التي اقيمت بينهما امس الاول بدولة البحرين ضمن يطولة الأنبية الابطال فى دول الخليج العربي في

هذا وقد انتهى هذا اللقاء بثلاثة اسواط مقابل لا شيء . وقد جاءت الاسواط كما يلي .. .1-/10-4/10-11/10

والجدير ذكره ان الجزيرة من الامارات والاتحاد السعودي هما فرسا الرهان والمرشحان لبطولة هذا المؤسم على مستوى الدية الخليج العربي لأن الفريقين لم يهزما حتى الان ومباراتهما القادمة هي التي ستحدد من هو بطل الخليج العربي والغريقان يتمتعان بعواهب شاية بالإضافة الى طريقة اللعب اليابانية

بكامل نجومنا ، ولا صحة لما يتربد عن عدم مشاركتنا بفريقنا الاول حيث تم انهاء الجدول المعد للمنتخب من اجل المشاركة في كاس الخليج وكأس العقم حيث سنقيم معسكرا داخليا بالكويت وستلعب (٧) مباريات ودية مع بعض المنتخبات والفرق الأوربية ثم نسافر الى الإمارات من أجل المشاركة في دورة الخليج لأنه يهمنا انجاح هذا التجمع الخليجي والذي لا يتكرر الا كل سنتين في مجال كرة القدم . ثم يقوم المنتخب بجولة أوربية بعد الدورة مباشرة حيث سيلعب ثلاث مباريات مع بعض الفرق الاوربية ثم بعدها يتوجه الى البرتغال لاقامة معسكر تدريبي يستمر شهرا كاملا يجري خلالها مع بعض المنتخبات ومنتخب البرنغال (٤) مباريات

" اندا سنشارك في بطولة الخليج

وحول اصابة اللاعبين الكويتيين وامكانية مشاركتهم قال الشيخ فهد الأحمد في الحديث الذي خص به دنيا الرياضة بان جاسم يعقوب والطرابلسي والمعيوف قد شفوا من اصلياتهم وهم على اهبة الاستعداد لمزاولة التمارين الخفيفة استعدادا للمشاركة يدورة الخليج القادمة بالامارات .

خلف الكواليس

● الإدارة الإتحادية نمونج رائع وفريد من نوعه بين إدارات الامدية لحسن تعاملها ومثاليتها وجهودها الطيبة للمسادحة في دعم الإندية حيث قامت آلادارة بالتنازل عن نصيب النلاي لصالح نادي الروضة في

للبارأة التي جرت بينهما مؤخرا وخلال هذا الاسبوع سجلت الادارة موقفا فأليا اخر عندماتنازلت عن حصة النادي لصالح نادي ضمك بخميس مشيط مساهمة منها لدعم المسيرة الرياضية للاندية في الملكة . ونحن هنا نشيد بالادارة الاتحادية وكم نتمنى لو تحذو بقية ادارات

لاندية الغنية حذو ادارة الاتحاد في مساعدة الاندية التي تعانى من العجرُ في الإمكانيات المادية ؛ ●● مدرب كرة قدم في أحد اندية الدوري المشترك يتقاضى راتبا شهريا قدره ١٩٠٠ ريال خلاف المميرات الاخرى .. وواضح من راتبه انه اجنبي ا المهم ان هذا المدرب ظهرت لساته الهزيلة على فريقه الذي يحتل المركز

الاخير في مجموعته بدون منافس ورصيده تقطتان فقط . وهناك مدرب من جنس هذا المدرب يستلم راتبا لا يتعدى يلساته على فَرِيقِهِ ۗ إِضَّاتِهِ حِيثَ إِنْ يُعَذِّا ٱلْفِرِيقِ فَيْ إِحدَّ الْمِرَاكِنُ الْمُتَقَدِّمةِ فِي مجموعته وعروضُ التَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّظُرُ في هذا المدرب والبيليُّ الْكِينِ الدِّي يَبِحَثُ عَنْهُ في نهاية كل شهر

القادسية يتعاقد يعتزم نادي القابسية بالجبر وضعن

خطته النطويرية للعبة كرة السلة والتى تقبع في الدرجة الثلابة منذ تاسيس النادي التعاقد مع المدرب الكوري مستر كيم وهو مدرب نادي النصر السابق والذي الغي القصر عقده وتعاقد مع المدرب المصري عادل عبدالقتاح . هذا وينتى هذا التعاقد

النصر واستطاع خلال فترة وجيرة أن يصعد من الدرجة الثانية الى المعتاز مرورا بالدرجة الأولى بدون توقف . هذا ويتوقع أن يصل هذا المدرب في الشهر

مع مدرب النصر الكوري

بكسبا كبيرا للقابسية نظرا لكفاءة

المدرب والذي صفع كرة السلة في نادي

القادم ليشرف غلى تدريب الفريق

الجلوة الاولى على مدارس الحوطة والحريق في العاب القوى الحوطة - ايراهيم الكليب:

اختتمت يوم الاربعاء الماضى بطولة منطقة الحوطة والحريق التعليمية لإلعاب القوى للمزاحل الثانوية والمتوسطة والابتدائية اقدمت البطولة على ملعب كرة القدم بنك ي الأنوار واستمرت اربعة ايام وقد اسفرت نتائج هذه البطولة عن فوز مدرسة للحلوة المتوسطة بالحلوة بالمركز الاول على مساءى المدارس المتوسطة والشانوية بالمنطقة . كما جاحت في للمركز الثاني ثانوية حوسة بني تميم وفي المركز الثقث متوسطة حوطة بنن تعيم والمركز الرابع متوسطة زياد وقد برز في البطولة

على المستوى الفردي اللاعب عبدالله محمد العيدالله في الوثب العالى واللاعب ابراهيم العقيلي وثما طويلا واللاعب عبدالله رياح في سبلق ١٥٠٠ واللاعب ابراهيم الصفيان وفهد حميس وفهد حركان في سباقات ٢٠٠ متر ، ٨٠٠ متر و٢٠٠ متر . هذا وستنظم رعاية الشباب أيضا بطولة مدارس المنطقة في اختراق الضاحية للمراحل المتوسطة والثانوية والابتدائية وذلك يوم ١٤٠٢/٢/١٥.

خة مكيرش الأول الباخة مكيرش المثاني

لمزيمن لمعلومات الرجاد لاتصال:

وباسعارمنات يترح

بمكتبنيا الرئيبى بجدة عليفون ٦٤٢٩٦٠٧ - ٦٤٤٩٦٠٧ اوْلَحُدُوكِلانْنا

الرسياض، الحصيين : تليفون ٢٠١١٥٠٤

المسنة المنورة النزهم النزهم المعامرة

القص يم الشريدة و تسلفون ١٠١١٦ -١

مساء اليوم وفي نهاية لقاء الهلال والاتحاد في الكرة الطائرة في جدة سيتخدد من هو بطل الدور الأول ، لقاء اليوم هو لقاء القمة بين بطلي الدوري الماضى (الاتحاد) وبطل الكاس

(الهلال) وهذه المباراة ستكون اثبات احقبة الفريقين في الاستمرار على رعامتهما لبطولات الطائرة خاصة بعد ان ابنعد عنها الأهلى الموسم الماضي. اذالقاء اليوم لقاء الغموض وصعوية التكهن بفرسه خاصة اذا عرفنا بان الفريقين لا يثبتان على قالب معين فالإتّحاد الذي كسب الاهلي سرعان ما

حُسر مَن النُصور . والهلال الذي كسب الأهلى أيضا كاد أن يسقط على ملجيه أمام المحيط حيث كننب المياراة يصعوبه بالغة بالغريقان متساويان حتى إلان في رصيد النقاط بأغا تقطة لكل منهما وان كان الاتحاد يتفوق على زميله الهلال بفارق

(مستوى الفريقين)

الفريقان متقاربان فى المستــوى والأداء وان كان الاتحاد يتفوق على زميله الهلال بتماسك حائط الصد وصعوبة اختراقه متعثلا بالكابتن كمال سالم في حين يعتمد الاتحاد على ضرياته المباحقة القوية يواسط نجميه باسودان والهطلاني . وقد يظهر تاخر الخط الأمامي (الكبس) بغياب اللاعب جمال عسيري الذي وضح مدى تاثر الفريق فِي عَيامِه .. اما الهلال فان الماحية الأمامية (الضريات الساحقة) تكون أرجح لديه وذلك لوجود اللاعف الفذ معتوق سليم يسانده في ذلك تمويهات وخبرة لاعبه عبدالرحمن الجارالله (كابتن الفريق) وان كانت هناك من مشكلة تؤخذ على الهلال فهو ضعف حائط الصد تماما بل كثيرة ما تسبب في أضاعة جهود الفريق وقد وضح بالقعل تاثر الفريق لغياب ابراهيم

لذا نستطيع القول بان حاثط الصد الاتحادي سيكون في صراع ناري مع الضربات الهلالية الساحقة ولكن الأهم من يكسب هذا اللقاء .. والتي تكلا الظروف تقف لصطح الاتحاد لوجوده على ملعبه وبين جمهورد المتحمس ولكن لا يعنى ذلك تسليم الهلالسن بنتيجة العباراة وريما عادوا بنقطتيها

(التلفزيون)

أملنا كبير جدا في المسؤولين عن

هذا الجهاز العظيم بتصوير هذه المداراة الحماسية والحاسمة لجدول الدور الأول وعرضها فيما بعد ونحز على يقين بتجاوب المسؤولين . والله اسال أن نظهر المباراة بصورة رائعة بعيدة عز كل شائب يشوبها .

دورة لسكركاريبي الأندييج والابخالات الهاجنية

● تمت موافقة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد على اقامة دورة خاصة لسكرتارية الاندية والاتحادات الرياضية وقادة الانشطة بالمكاتب والادارات المختصة وذلك ضمن نشاطات ادارة الإعداد والتدريب بالرئاسة العامة لرعلية

والمتوقع أن يكون عدد المنتسبين لهذه الدورة ٣٠ دارسا من مختلف أنحاء المملكة . وتستمر الدراسة لمدة ١٥ يوما ابتداءً من يوم ١٤ ربيع الأول ١٤٠٢هـ والهدف من هذه الدورة أولا دراسة القرارات واللوائح والأنظمة والتعليمات الخاصة بالاندية والاتحادات الرياضية ثانيا ؛ ايجاد الترابط بين مختلف قطاعات الرئاسة من اندية واتحادات ومكاتب بالإضافة الى تزويد منسوبي الدورة بالمعارف والمعلومات التى ترتبط بخدمة الشباب

ويتضمن البرئادج على محاضرات وندوات وزيارات ميدانية (البعض الاندية) بالإضافة الى الـو َ ـر العام الذي تقرر ان يعقد في نهاية الدورة ، وسيقوم بالتدريس في هدد الدورة محاضرون من الجامعات والكليات وخبراء من الرئاسة .

فوز الفرع بيطولنى كرة القدم والطائرة

الحريق/ابراهيم الكليب: ضمن الدوري المقلم حاليا بين اندية كل من الفرع والانوار والتوباد والوادي الاخضر تقابل يوم امس السبت على ملاعب الفرع نلاي الغرع بالحريق ونادي التوياد بالافلاج على مستوى الإشبال في كرة القدم انتهى اللقاء بفوز الغرع بهدف للاشيء كما فار في تنس الطاولة مستوى اشبال بـ ٢/صفر وحُسر الفرع في الطائرة بـ

هذا كما تقابل الفرع والوادي الاخضر بوادي الدواسر على بطولة مجموعتهما في مستوى الشباب لكرة القدم وقد فاز الغرع بـ ٤/صغر وحقق بطولة الشباب على مجموعته التي تضم الانوار ـ التوباد ـ الوادي الاخضر كما فاز الفرع أيضا د

٥/معقر في تنس الطاولة . وبهذا يفوز الفرع حتّى الإن ببطولة شباب كرة القدم ويطولة الدرجة الاولى في كرة الطلارة بعد فوره على الوادي الاخضر بـ ٢/صفر ويقترب من بطولة اشبال كرةً

وسيلتقى الاربعاء القايم كل من الفرع والانوار على ملاعب الانوار في كرة القدم والطائرة وتنس الطاو والطائرة وتنس الطاولة على مستوى الاشبال.

تبدأ اليوم الاثنين ثاني مباريات الدور الثاني والتي ستستمر

يسعى الفريق النهضاوي خسارته السابقة الروضنة والى محاولة البقاء في للقدمة ، والنهضة تلعب اليوم على لرضبها وهى فريق اعتقد انه متكامل الصفوف خأصة بعد عودة (خالدین) الی حمایة عرینه

بدأ الفريق الروضاوي يكشف عن مستوام والذي اتضح ان فقده للنقاط الواحدة تلو الاخرى التي كان اخرها تعادله مع الجبلين وانا لا اعتقد آن مستوى الروضة لنتردى يعود (لعدم الثقة) المتخلف من بدء .. فقد مسلسل النقاط.

اكاد اجزم ان هذا اللقاء هو اقوى لقاءات اليوم ويسعى احد لتعويض (تقطتيه) اللتين فقدهما من الشباب بكرياض فى الدور الاول وللحصول على السبق في الحاق اول هزيمة لمتصدر المجموعة يساعده في ذلك غوزه على الرياض وعودة العمده

موقفه البوم حرج تماما فهو يلعب امام أحد المتحفر للابقاع به والثار منه وتساعده ابضا جماهبرد للعروفة بتشجيعها المتواصل طوآل للباراة من هنا على الشبابيين أن يضعوا نصب اعينهم ان النقطتين ليس من السهولة الحصول عليهما الا بالجد واللعب من اول دقيقة في للباراة الى اخر دقيقة فيها

🍙 الطائى ضىمك هما الاخران خرجا (صفر اليدين) فى لقائهما على ارضهما ولكن قطائى يلعب اليوم على أرضه ومن هنا فعامل ألترجيح يصاحبه نظرا لتكافؤ مستوى الفَرَيقين .

كان مستواه امام الهلال جيدا وهو في الحقيقة يعتبر (مفاجأة الدوري للشترك) في ادانه الجيد بصرف النظر عن نتانجه ، كما ان على مدرب الفريق محاولة تكثيف خط المقدمة ان اراد الكسب

● الكوكب ـ عكاظ ىلعب الكوكب فى الخرج ومستواد افضل بمراحل من مستوى

موضعي الثقل في الفريق قد يكون لفوره الاخس الاتفاق بالدمام دافعا قويا لتحقيق

لازال الفريق في (ذيل قائمة مجموعته) ، حُسر لقاءه السابق مع التُصَرُّ بعدد وافر من الأهداف ، ولا اظن أن الفريق سيحصل على الفور اذا ما استمر على مستواد المتردي .

نـــاد متكامـــال

في تأكيد التراجع الاهلاوي على

فوزنا على الهلال والاتحاد يؤكد بأن النصر

●● جدة/خلد قاضي:

الأهلى المتواضع .

تحدث (لدنيا الرياضة) كابتن فريق النصر للكرة الطائرة ولاعب المنتخب الاول احمد السبر فقال : لاادري لماذا لايزال البعض يطلق على نادي النصر يانه نادى اللعية الواحدة رغم النتائج الياهرة التيحققها فريقنا لكرة الطائرة لدوري هذا الموسم واهمها فوزنا على الاتحاد والهلال بطلى الدوري والكاس للموسم الماضي ولا شك ان هذا انجاز

كبير لنادي النصر جاء على يد فريق الكرة الطائرة .. الامر الذي اتبت وجود

تكون هذه الأنطلاقة سحابة صيف

ما تلبث ان تزول فهل بنجح الانصار

لإشك ان هذه الإنتصارات تؤكد مان النصرناد متكامل واختلف وضعه عن السابق وكما ينطبق هذا الكلام على فريق كرة الطائرة فانه يقال على فريق كرد السلة الذي هزم فريقين من اعرق الفرق في كرة السلة وهما الشياب

للكرة الطائرة فقال بان المنتخب لم يوفق في دورة الصداقة التي اقيمت في الكويت مؤخرا نظرا لان المنتخب بحاجة الى التجديد فهناك لاعبون جيدون من الشباب يستحقون المنتخب الاول وقال : ان البطولة العربية والتي اقيمت في سوريا في العام الماضي تعتبر افضل بطولة لمنتخب العملكة رغم أنه حقق المركز النالث بعد تونس

كما تحدث السبر عن المنتخب الإول



البنك السعودي البريطاني The Saudi British Bank وظائف شاغرة

سكرتير/ ناسخ آلة كانتية انجليزي

• يجيد اللفت الانجليزية

• يستطيع القيام بأعال المراسلات منفرة ا

• بجيد الطبياعة باللغة الانجليزية بسيهة 20- 10 كلمة فالدقيقة • الاختزاك مين إضافية

• رواتبمغربية • شروط عمل جيدة • مزاياعديدة أخرى

بالنسبت لغيها لسعوديين يشتهاحيانة إقامت قابلة للتحوييل

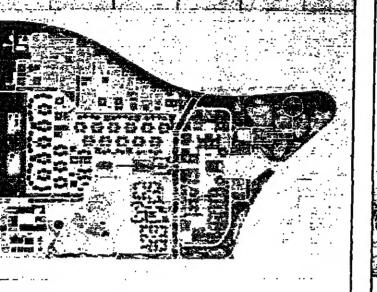
تقدم الطلبات مشفوعة بالوث أنق الرسمية إلى:

ميرشنون المنطق المنتك السعودي البربط الحي الازرة العامة : الراين - شايع الضاب - ص ب ٩٠٨٤ - ٣٧٧٦- ٤٠٥ تصليم ١٠١ س ب ٥٧٧٩ ؟ راس المال المصروب والمداوع بالكامل ١٠٠٠،٠٠٠ رمالت معددت



بالدولة تعميما طلّب بعوجبه ان صبور القرارات الواردة للديوان واضحة وغير ملونة ليسهل تَصَوّيرَها بالعيكروفيلة بعد ان ثبت من خلال التجربة أن القرارات المنسوخة على أوارق ملوئة عدم جدواها لعدم وضوحها بعد

وقد جاء تاكيد الديوان على ضرورة التقيد بذلك نتيجة لتعميم سابق تضمن راي لديوان بذلك في حين أشار التعميم بأن الديوان لن يَقْبُلُّ بِعَد تَارِيخِ ٢/٣/١٠ دُاهُ ايةً صور للقرارات المنسوخة على



يتم في شهر ربيع التأني توقيع عقد انشاء المنطقة التعليمية في المدينة - العالى للقضاء .. بالاضافة الى الوحدات الاكاديمية المساعدة مثل

العليا القائمة حالبا رغي كلية الشريعة وكلية اللغة العربية وكلية العلوم والخدمات العامة وشبكات المرافق الاساسية .. وسيستغرق تنفيذها ٨٤

منكم بعمله قالوا ولا أنت يارسول الله

قال ولا انا الا أن يتغمدني الله برحمة

وقال سماحته ان من ادعى ان الجنة

تدرك معد ذلك فقد اعظم على الله الفرية

وخالف الكتاب والسنة واجماع

المسلمين وذكر أن اعتقاد وترويج مثل

هذه الخرافة منكر عظيم وجريمة شنيعة

لايجور الاقرار عليها لما في ذلك من

تغرير بضعفاء البصيرة واكل اموال

التأس بالباطل .

والمدينة الجامعية .. حيث بدا التنفيذ في رمضان العاضم

يوسف الكويليت

وتدعى انبك على خير لكن افول ديندق ألمشني السلي يقسول حمار المنا

وغطاء مر بقبة (عدل) كاز يفرنيه و

السيبارة تزحف بحطها الكبير وعلى جوانبها علقت القرب

عرفنا سوالفك لكز ماقلت لذ

تنجسونها اذا الله أواد الصد كسوة عيدك علبنا ولانسلم الف

تنتتس على طرف السدكان أكواه مر المبلايس القديمية التي شجنت ب

اكبوات وبسوائطي عسكريث

وبسدوز تغريق اختلطت الملاسر

وزع المنظسارات المقعسرة التم اشتراها مزالسوق مجابا يومها صارت السمسراءة . وحسديث إمساء

قال ، ابوعکه

حد لايقسرا إلا بسنظارات

الشتاء لايرهم و ملافاك عاقاك 🥶

ومزاود الإقطوالتمر

بباله ابوعكه

الجمعيات الخيربة

وقاربوا واعطوا انه لايدخل الجنة احد

النحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ورنيس المجلس التأسيسي لرابطه العالم الإسلامي بمكة المكرمة المسلمين عامة ومسلمى اندونيسيا خاصة من الاعتقاد بالخرافة التي ظهرت فى غرب اندونيسيا حول ماسمى يجوازات سفر لدخول الجنة أو الترويج

واكد فضيلته ان الجنة انما تدرك بعد رحمة الله بالايمان الصادق والعمل الصلاح كما قال تعلى ان الذين امنوا وعملوا الصالحات لهم جنّات النعيم .

 باخرة سوفياتية تحمل الإعلام الروسية والامريكية تقترب من نيواورليلاز بالولايات المتحدة ، ولكن السلطات الإمريكية منعت السفينة من الرسو في لوس انجلوس بسبب الاجراءات التي فرضها ريغان ضد موسكو على اثر انفجار الازمة البولندية .

(۱ . ب _ راديو)

■ كتب / سليمان الخويطر تقرر أن تقام مباراة النجمة والغتح المــؤجلة في المـدور الثــاني من الــدوري المتازلكرة اليدفي فترة توقف الدوري خلال اجازة الربيع وذلك على صالة رعاية الشياب بالدرعية .

ويسذكر أن المباراة قد أجلت بعد الطلب الذي قدمته ادارة الفتح الى اتحاد اليد بسبب وفاة أحسد لاعبيها في كرة القدم والسذى كان من المقسور أن تقسام المباراة في الأسبوع الأول من الدور

ومن جهة أخرى تم نقل مباراة الفتح والقادسية في الدور الثاني لكرة اليد الى ملعب الدمام وذلك تاديب خاصة بعد الأحىداث التي حصلت في مبساراة الهلال والفنسح والتي أقيمت على ملعب الاخسير على أن تقسام مبارة الاشبسال على ملعبب الفتيح بحيد غداق الإسبوع الثاقث عشر من الدوري المتاز .

🕳 محمد على ■ بعدما أعلن محمد على •اسطورة السلاكمية، في هذا العصير ، عن إعتزاله تهائيا الملاكمة ، بادرت اوساط هوليود الى استمالته كي يصبح نجما سينمائيا ، فهو لاتنقصه الشهرة ولا الأضواء . مما يجعله كسبا كبيرا لغن السيئما

سبق للبطسل العسالي ان صور فيلسا تدور قصته من قريب او بعيد حول حياته ، وكان عنوانه ،الأعظم. .

ومحمد على قد وافق فيمسا مضبى على تمثيس دور «ابسوريسد الهالالي، و فيلم سينمانى ، ومعه ممثلة من اصِل لبنانى تدعى سهيلا فرحات ، لكن هذا الشروع لم ينفذ حتى الأن .

وقرار محمد على بالاعتزال . والابتعاد عن حلبة الملاكمة . جاء فور انتصار تريفور بيربيك الكندي عليه مؤخرا .



تخارة الرَوَاض "التي مصلى الله وذلك مِنَ الِلِفُوِّةِ السَّعُودِيِينِ سَواء مَتَعَجِينِ أَوَعَبُر متفرخين في المجَالاست التالية: • سنكرتاريكة المتحشريير.

• المتخفيقات الصيحفية والأخبار المحلية والعالميّة فعَلي مَن يجِدُ فِي نفس الكَفَاءة من القادرين عَلي لعدمل المسكوني أومن خرجي أبخامنات تخصص" إعلام أف وقصاد أو إذا وأعمال " المنته الي ادانة الذفي مسعودا والوقافق الخاصة "وسَوف تحدد الروات عسب لنرة ولشهادات"

ولِعَرْفَنَا لِإِفَانَ مِثَالِهِ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُعْلِمُ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ 2-2-2

المديرالصاحر عيدا تدحمت دالقرعاوي تلفون ۲۲۲۲۷۲

وشيس المتصوبيو تركى عيزلدالسسديري تنفون ۵۷۸۱۸۸۳

ساتبا وستيس المتحربير محالاحسين - محدابجسان 1444400 min 2441255 gain

آدالة المتنضوبير ناصرالفرعاوى - سلطان البازعي خيرية العقاف - سليمان العصيى

مخترالمؤسسة المرياض بشادع أكخليساج العربي ص ب ١٥١- برقيا الجريا

سلفوالت التصرير ، ٢٨٤٣٥٠ יועובווצי אירוריץ שבוושאנ בסעובים

TELEX : 201664 JAREDA SJ

الاشتراكات ۲ 11-70 و تعلید ٣٠٠ دوالالدوار المكومة الرسيسان توحس: ۸۷ ۵۰۵۶ سَع رئيبال الأفشراد في الخسايج لمندة عاوكامل

تازيع: ٨٨٧٨٨ ١٥٥٥

طبعت يشركهٔ مطسابع اليمسامة تنيند ٤٧٦٦٣٢٣